

# يُعْطَهُ الْعَالَمُ الْيَهُودِيُّ

تألِيف

إِلَى إِسْفَى بْنِ عَيْشَ

---

يحتوى على فصول وتعلقات  
حوائج مستفيضة عن دقيق  
أحوال اليهودية وتطورها الحديث  
فيه أثاث الواقع والمواد  
التي وقعت في غير الزمان وفي  
يامنا هذه وذكريات حدثت  
لبني إسرائيل جديرة بأن يحرص  
عليها لما فيها من عظات وروادع  
وذكرى وعبر .

---

حقوق التأليف والطبع محفوظة  
الطبعة الأولى  
القاهرة سنة ١٩٣٤

طبع بطبعة النقاوم مصر

# بِهَوْطَهُ الْعَالَمِ الْيَهُودِيِّ

تألِيف

إِلَيْكُمْ بِعِزَّتِكُمْ

يحتوي على فضول وتحليلات  
وحوادث مستفيضة عن دقائق  
أحوال اليهودية وتطورها الحديث  
وفيه أشخاص الواقع والحوادث  
التي وقعت في غير الزمان وفي  
أيامنا هذه وذكريات حدثت  
لبنى إسرائيل جديرة بأن تمحى عن  
عليها لا فيها من عذات وروادع  
وفكري وعبر .

حقوق التأليف والطبع محفوظة  
الطبعة الأولى  
القاهرة سنة ١٩٣٤

طبع بطبعية النطاقم بمصر





حضره صاحب الجلالة ملك مصر العظيم  
اعظم فخراه الدول



صاحب السعادة يوسف أصر الله قطاوي



صاحب الفضيلة حاخام دار الائكة  
هابيم ناهوم افني



ابنی بنهی ابو عسل

إلى عظيم الأسراءيليين  
فرع روضة الفضل الأثيل

صاحب السعادة

يوسف أصلان قطاوى باشا

رئيس الطائفة الإسرائيليية

وزير المالية المصرية سابقًا

---

أني كتباي رحابكم ولذا  
وباسمكم الكبيم استعاذه

# مقدمة

## يقطة العالم اليهودي

كتاب حديث الوضع اتدبت لتأليفه على أحد أسلوب  
يألفه المتخربون وايسر منوال يرسل اليه المتذبون واسألس  
نمط رتاج اليه المحصلون وعقدت العزيمة بعد الاستئمانة بالله الحي  
الصمد على تذليل العقبات الكاداء التي تتوم في سبيا عميلا هذا  
ثم رعاية لحرمة الصناعة لا يعني الا الإشادة بذكر أصدقائي  
الذين أوحوا الي أن أجمع أشتات الواقع والحوادث التي وقعت  
في غير الزمان وفي أيامنا هذه لاسيما وأن في جمعها وحفظها ما يضمن  
لنا حفظ ذكريات حدثت لبني إسرائيل جديرة بأن نحرص عليها  
حرضاً شديداً لما فيها من عظات وروادع وذكري وعبر  
ومن استقراء هذا السفر وأجال فيه فكرته الواقدة استشف  
ما عانيت من العناء في تأليفه والتلوّن في معظم حواشيه لا خراجه

على أوضح مهج . وأنفع مخرج قصد أن يستأنس به العامة .  
وستنتمي إليه الخاصة . وقد نهبت فيه خطة مستحدثة راعيت فيها  
جانب الوضوح لعلها تستميل نظر القراء وتروق ذوي الحجى  
**وأولى النهي**

وأنيأشعر بشيء فيه كثير من الغبطة لبلوغي هذه الامنية  
أي لكشفي النقاب عن حقائق كانت في ظلمات التاريخ فظهرت  
في وضح الضحى سافرة الوجه يراها ويسمعنها كل من له المام باللغة  
العربية أية كانت عقيدته . ونطلب إلى الله أن يكلانا بعين عنايته  
ويحدد خطواتنا . ويماوننا فيما صبوانا إليه في هذا العمل . وهو  
**خير مثوبة تتواхدا أنه السميع العليم**  
**إليه ليفي أبوالعسل**

## يقطة العالم اليهودي

تماقت الاحقاب . وتوالت الاجيال . ونحن نخبط خبط عشواء . لا ندرى أين نسير . ولا نهتدي الى سواه السبيل . فلقد استوصى علينا امطاۃ الاشام عن تلك الاحاجي التي اكتفت أدوار الصهيونية في مصر . واستفسار الالغاز التي ظلت محدقة بها ردحاً طويلاً من الزمان . أجل توصلنا الى معرفة العهد الذي طمسـتـ فـيـه آثارـ الصـهـيـونـيـةـ فـيـ مـصـرـ . ودرستـ معـالـمـهاـ قـبـاـ نـهـضـتـهاـ الحـدـيـثـةـ . ولـكـنـاـ لـمـ نـوـفـقـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ سـرـ تـكـوـيـنـهاـ . وـنـشـأـتـهاـ . وـابـشـأـتـهاـ . وـعـهـدـ اـنـشـاقـ بـخـ ظـهـورـهـاـ وـيـدـنـاـ نـحـنـ كـذـلـكـ وـإـذـ بـقـبـسـ منـ نـورـ الـحـتـيـتـةـ اـنـبـعـثـ بـغـتـةـ مـنـ دـيـاجـيـ التـارـيـخـ وـظـلـمـاتـهـ فـأـنـارـ طـرـيقـنـاـ . وـارـشـدـنـاـ . وـهـدـانـاـ إـلـىـ الصـرـاطـ الـمـسـتـقـيمـ . وـالـسـيـيلـ السـوـيـ . وـأـبـانـ لناـ أـنـ مـصـرـ الـتـيـ ضـنـتـ بـيـنـ جـوـانـحـاهـ هـذـهـ الـمـلـكـةـ الـبـدـيـعـةـ الـتـيـ قـدـرـلـنـاـ أـنـ تـظـلـلـ فـيـ عـدـلـهـاـ الـزـيـرـهـ . وـنـتـضـوـيـ تـحـتـ عـالـمـهاـ الشـرـيفـ هـذـهـ الـمـلـكـةـ الـتـيـ سـاقـنـاـ الـحـظـ الـأـوـفـرـ أـنـ نـعـيـشـ تـحـتـ اـشـرافـ مـلـيـكـهـ المـؤـيدـ بـالـنـصـرـ . الـمـجـاهـدـ فـيـ سـبـيلـ الـخـيـرـ وـالـمـجـدـ النـاـشـرـ الـوـيـةـ الـمـعـارـفـ وـالـعـدـلـ صـاحـبـ الـجـلـالـةـ اـحـمـدـ فـؤـادـ الـأـوـلـ . اـطـالـ اللـهـ بـقـاءـهـ . وـأـعـزـ

ملـكـهـ . وـادـامـهـ ذـخـرـاًـ لـلـبـلـادـ قـرـيرـ العـيـنـ بـنـجـلـهـ صـاحـبـ السـمـوـ الـمـلـكـيـ  
الـأـمـيـرـ فـارـوقـ وـليـ الـعـهـدـ وـالـبـدـرـ الـمـنـيرـ فـيـ سـمـاءـ الـمـجـدـ —ـ هـيـ الـمـدـيـنـةـ  
الـوـدـيـعـةـ الـوـدـيـدـةـ .ـ الـكـبـيـرـةـ السـعـودـ .ـ مـرـكـزـ الـحـرـ كـهـ الـعـقـلـيـةـ .ـ  
وـالـعـبـرـيـةـ الـعـلـمـيـةـ .ـ هـيـ الـمـدـيـنـةـ الـتـيـ مـاـ بـرـحـ يـهـودـ مـصـرـ يـسـتـقـونـ  
مـنـ مـنـاهـلـهـ الـعـذـبـةـ .ـ وـيـسـتـدـرـوـنـ خـيـرـ أـرـاضـيـهـ الـخـصـبـةـ .ـ وـلـوـاءـ  
الـاصـلـاحـ خـفـاقـاًـ فـوـقـ رـؤـوسـهـمـ .ـ وـقـدـ تـغـلـفـتـ فـيـهـمـ رـوـحـ النـشـاطـ  
الـعـقـلـيـ وـالـاجـتمـاعـيـ .ـ وـدـبـتـ فـيـ كـلـ عـضـوـ مـنـ أـعـضـائـهـمـ الـحرـارـةـ  
الـصـهـيـونـيـةـ دـيـبـيـاًـ هـائـلـاـ فـهـزـتـهـ .ـ وـفـشـتـ الـعـصـبـيـةـ الـدـيـنـيـةـ فـيـ كـلـ عـرـقـ  
مـنـ عـرـوـقـهـمـ خـرـكـتـهـ .ـ وـحـضـرـهـمـ عـلـىـ اـنـهـاجـ مـنـاهـجـ الـمـهـدـيـ وـالـرـشـادـ .ـ  
وـاتـيـاعـ الـاتـجـاهـاتـ الـفـكـرـيـةـ فـيـ مـخـلـفـ الـتـطـورـاتـ الـتـيـ أـحـدـثـهـاـ  
الـيـرـظـةـ الـقـوـمـيـةـ بـعـدـ سـبـابـهـمـ الـعـمـيقـ .ـ وـهـجـعـهـمـ الطـوـيـلـهـ .ـ أـبـيـ اللهـ سـبـحانـهـ  
وـتـعـالـىـ إـلـاـ أـنـ تـكـوـنـ مـصـرـ مـنـذـ عـصـورـ مـتـوـغـلـةـ فـيـ الـقـدـمـ مـسـرـحـاًـ  
تـمـثـلـ فـيـهـ عـظـاءـ الـرـجـالـ وـدـهـاـةـ الـسـيـاسـيـيـنـ الـذـينـ دـوـنـواـ أـسـمـاءـهـمـ بـحـرـوفـ  
مـنـ ذـهـبـ فـيـ صـفـحـاتـ تـارـيـخـاـ الـعـظـيمـ .ـ وـأـبـيـ اللهـ أـيـضـاًـ إـلـاـ أـنـ تـكـوـنـ  
هـذـهـ الـبـلـادـ شـفـيـعـةـ .ـ عـطـوـفـةـ .ـ تـشـفـعـ لـلـيـهـودـ فـيـ كـلـ أـعـماـلـهـمـ .ـ كـانـتـ  
شـفـاعـهـاـ بـرـدـاًـ وـسـلـاـمـاًـ اـلـتـجـتـ صـدـورـهـمـ .ـ وـانـعـشـتـ قـلـوبـهـمـ شـفـعـتـ  
لـهـمـ عـنـدـ مـاـ دـارـتـ مـفـاـوـضـاتـ هـامـةـ شـدـيـدـةـ الـأـنـرـ فـيـ مـسـتـقـبـلـ الـيـهـودـ  
وـجـرـتـ أـحـادـيـثـ سـيـاسـيـةـ مـسـتـفـيـضـةـ .ـ بـيـنـ تـبـوـدـورـ هـرـزـلـ هـذـاـ الرـجـلـ

المصالح العظيم الذي هو من أكبر دعاء اليهود وأقطابهم وسنأتي على ذكر جلائل أعماله بعد — وبين الحكومة المصرية والورد كرومر مثل بريطانيا العظمى في وادي النيل . توالى المناقشات في خلالها حول إنشاء مستعمرة يهودية في منطقة العريش . وشفعت لهم عند ما رحلت التجريدة الصهيونية من طريق القنطرة لإجراء تحقيقات خطيرة جدية . وشفعت لهم عندما منح محمد علي باشا الكبير مؤسس الأسرة العلوية المالكة امتيازا واسعا المدى لموسى موتوفبوري المثري الشهير أجاز له فيه شراء آية مساحة من الأرض الكائنة في ربوع الشام وفلسطين لجعلها ملجأ يأوي إليه المستعمرون من اليهود مع الأقرار لهم بشيء من الاستقلال . وشفعت لهم حينما قام كرميو أحد دعاء اليهود الفرنسيين في القرن الفابر وحضر على تشييد صرح الاتحاد الإسرائيلي العام ونادي اليهود مستفزاً نعرتهم وحياتهم ليكون اتحاداً متancock البنيات . ثابت الصبغة . لإنقاذ الحضارة اليهودية من منحطها وعثرتها في ذلك الجحول المربد القائم السحب . بينما كان عهدئذ عضواً في حكومة الدفاع الوطني للجمهورية الفرنسية في سنة ١٨٧٠ . وقد وثب لهذا الرجل وثبة الأسد الرئيال الدائدة عن حياض أشباهه ووجه نداءه إلى اليهود الفرنسيين . وفاه بعيارات كلها آيات

ينات . وأظهر في مغافل حاشدة . واجماعات حافلة أن الشرق هو مهبط الوحي الذي يربطنا بروابط وثيقة العرى . مهاسكة الاواصر . وهو القبس الوهاج الذي ما فتىء يبهر اورشليم يوميضه الساحر . وضيائه الباهر وأن نهوض الشرق هو الشرط الاول في سؤدد السلام . وراحة الانام . وحقن الدماء الحرام وحفظ موازنة العالم . واستواء الاقسام . شفعت لهم حينما فتحت تلك القناة السحرية التي كانت موضوع اعجاب العالم طرآً . ومضرب الامثال . وهي قناة السويس . أي الشريان الذي هو قوام حياة الامبراطورية البريطانية . ومصدر نعيمها وقد ضمنت انكلترا نفسها حق الرقابة عليها . وكان القدر المعلى في بلوغ هذا الارب لوزيرها اليهودي دزرائيلي الذي سمت مداركه السياسية . ونبوغه العقلي . وقد طبق صيته الخافقين لما اسبغ على تلك الامبراطورية من نعاء . وأغدق عليها من الآء لم يخطر ببالها حتى في الاحلام الجريئة وما زال شأنه يعلو . وعقيدة فضله تمحض من الشك الى أن اتفق الناس على كونه أحد أخذاد الغرب الذين قاما جاد بهم الدهر .

وواسطة عقد المجددين في عصره

وكان هذا الرجل جامعاً بين العلم والعمل فلا تمجد ما يساوي فضله . وببلغته . وسموه أفكاره . وقوته عارضته . وسحر بيانه .

وغزارة مروءته وطهارة أخلاقه . ولهيات أن يأتي الزمان بمن له  
كان سيد النابغين الحكماء . وأمير الخطباء البلغاء . داهية من  
أعظم الدهاء . واسع الفكر والروية . لوذعيًا متقد الجنان . ساحر  
البيان . ناري الكلام . لا يني له عزم . ولا يفل له حزم . خبيراً  
بطبائع العمران وأحوال المجتمع الانساني . ومناهج الحضارات  
وأساليبها . والثقافات وضرورها إلى المنطق السديد الذي لم يقارع  
به خصماً مهما علا كعبه إلا أفحمه . ولا نازل قرنا إلا رماه بسكاته  
وأجلمه يشهد على نبوغه السياسي البرنس بسمارك ذاته . فضلاً عن  
أنه نابعة من النوابغ المعدودين في مصاف فطاحل العلماء الإعلام .  
كيف لا وقد رويت أخبار عبقريته موصولة الاستناد بالاسناد .  
وشهرت أعماله شهرة واضحة الاشهاد . واننا اذا أردنا أن نأتي  
على ذكر حياته من المهد الى الاصد مع ذكر منازعه بدقائقها .  
وعقائده بحقائقها . ومنتجاته بنصوصها . وأخبار الحوادث التي  
خاصتها . والمسائل التي راضها لاستغرق ذلك الاسفار الضخام .  
واذا كان الشعب اليهودي لم يجنب أية ثمرة من هذا المشروع الذي  
تخصست عنه قراهم الحاضرة . وجعلته في حيز الوجود أمواهم  
الوافرة . فإنه من المسلم به اجماعاً في عالم السياسة انه كان التوطئة  
الأولى التي نجمت عنها بوادر تصريح بلفور . ذلك التصريح

العظيم الذى أقيمت بذوره في مهاد العالم اليهودي قبل الحرب العظمى  
بالأكثـر . ومنذ ذلك الحين درجت هذه البذور ونمـت . مزدادة  
الاستعداد والقوة الحـيوـية هو أـمـسـتـرـ المـزـجـ . بـطـيـءـ الحـرـكـةـ بـادـيـءـ  
ذـيـ بـدـءـ . فـيـ منـطـقـةـ ضـئـيلـةـ المـدىـ تـمـ عـلـىـ التـوـالـيـ أـصـبـحـ سـبـيلـاـ أـقـوىـ  
رـشـادـاـ وـأـوـسـعـ نـطـاقـاـ وـتـغـافـلـاتـ فـيـ أـحـشـائـهـ عـوـاـمـلـ الحـرـكـةـ أـبـدـاـ  
مـتـغـلـلـ . وـانـشـتـ فـيـ عـرـوـقـهـ فـوـاعـلـ النـشـاطـ أـوـسـعـ مـنـبـثـ حـتـىـ كـلـ  
أـخـيـارـهـ . وـتـمـ اـسـتـعـدـادـهـ وـغـدـاـ مـتـجـلـيـاـ وـاضـيـحـاـ . وـنـاحـيـاـ مـنـحـ جـيـداـ  
وـشـفـعـتـ لـهـمـ فـيـ النـهاـيـةـ عـنـدـ مـاـ أـصـدـرـ نـابـولـيـونـ بـوـنـابـرـتـ سـنـةـ  
١٧٨٩ـ أـمـرـاـ جـيـوشـهـ هـذـاـ نـصـهـ :

«أجلالاً واحتراماً لموسى الكليم»

«وللامة اليهودية اللذين أرشدانا إلى»

«ما كان في غير الأزمان . أمرنا بأن»

«يراعي جيل الشريعة بكل عناء وتبجيل»

«والديه المجاور له بكل تجلة واحترام»

## اليهود في عهد الفراعنة

كان النبي موسى عليه السلام أول من تمحضت في ذهنه فكرة القومية اليهودية في غضون تلك الاحقاب والعصور تمحضاً شديداًً . وكان أميراًً من أكبر أمراء البلاط الفرعوني . ومع أنه كان قابضاً على أزمة البلاد كافة استنكشفت نفسه الأبية أن برى أبناء جنسه عيدهاً أرقاء . يرسفون في اصفاد الذل والصغر . وراغب ما وصلوا إليه من بؤس وهو ان . إذ تألفت طوائف تزيد استتصال شأفتهم بأية وسيلة كانت . وانخرط في سلوكها جميع المشاغبين الذين تهيمون أشباحهم في كل اضطراب وثورة . أي كل متشف وحاقد . ومعاصر . جلهم من الدهاء وحالة القوم والأوزاع . فكانوا سيلاً جارفاً . وناراً آكلة . ثم سرت عدوى الاتقام إلى الجميع . وتسربت إلى الجيش . وطبقات الأشراف فتضافر هؤلاء وأولئك ونشروا دعوتهم التي تطير منها الشرر واللهب ، فصادفت دعوتهم المترتبة شيئاً يائساً . وأخذت تلك الدعوة تمحض عن وادر عنيفة .

وتصدر الامر بمطاردة اليهود في كل مكان . حتى في عقر دارهم . وفي أحضان أسرهم نخرج الفرعونيون من مرابطهم كالطيور الكواسر او الوحوش الضواري . تكسر عن أنيابها . واثبة لاقتراس طريدها . وطفقوا يسومونهم صنوف الذل وضروب المowan تآلمت وأيم الحق هذه الآلة مما عانت . وأنت من هول ما لاقت . أنت أنين مكاوم القولد . وبكت بكاء الثواكل . وذوي التهائم . وتصاعدت زفرتها حتى بلغت عنان السماء . وعادت لاتقوى على لتحمل الصبر على المحن . وانحناء العنق لتنير الذي يبلغ أقصى مداه . وكانت تلك العاصفة الفرعونية بهبوبها مقلعة كاسحة وجارفة كل شيء في سبيلها . وكادت تلك الجوارف الماحقة تدهم اليهود المصريين لو لا أن استفز هذا الارهاق جمיה موسى . فثارت تأثيراته واستشاط غضباً . وأوغر صدره حنقاً فأرغى وأزبد . وطقق يكافح ويجهد في سبيل انقاذه . وما احمدت ثورة غضبه إلا عند ما أطلق لهم عنان الحرية . فظهرت من ذلك العهد فكرة الصهيونية السياسية بأسمى معانيها

تعالى الله الملك الحق . ما أجمل نعمته فقد أبت عزته أن يطيل أجل اليأس واليؤس . ويمد في حياة المحن والخطوب . فقد أرسل لهم هذا النبي لخضمهم على التناسك . واستئصال منازع

الشهوات ومقاومة التشاد . واعادتهم الى حظيرة المهدى وملجأ الرشاد . ونبذ روح التنابذ . والحرص على حسن السرائر . وصفاء الضمائر ليكونوا في السراء والضراء . من أظهر الشعوب قلوبها . ومن أشرف الامم اخلاقا

يستطيع المرء أن يرجع بالتفكير الفهوى ويرتد إلى الأجيال المتوجلة في القدم . ليتبين المحن والمآسي التي اكتفت يوسف الصديق ابن يعقوب عند ما شط به المزار . وهجر ارض كنعان . وما حدث له من خطوب الزمان وتصاريف الحدثان وما اجراه من التدابير الحكيمية الفعالة لوقاية مصر من الجماعة والقطط الذين هددوا كيانها سبع سنوات متالية ثم ماناه من الشرف الرفيع الذي سما به إلى اعتلاء منصب من اسمى مناصب الحكم في الدولة

## تاریخ الصهیونیة وموسى الکلیم علیہ السلام

فنحن اذا امننا النظر جيداً نرى ان تاریخ الصهیونیة في مصر  
يتناول أربعة أزمنة مختلفة . الاول زمن التوراة والثاني الزمن السابق  
لهرزل . والثالث الزمن المعاصر لهرزل الذي يتديء من سنة  
١٩٠٤ إلى آخر سنة ١٩١٨ والرابع الزمن التالي لتصريح بلفور  
وإذا كان زمن التوراة رجع الى ما قبل ثلاثين قرنا فانه يجدر بنا  
مع ذلك ان نجيز نظراً رجعياً لللاحظة بما تركته ماجريات الحوادث  
التاريخية من أثر عميق في مخيلة الانسان وتصوراته . وبما حدث  
من التطور العملي وما اليه من مختلف صور الانقلاب من دينية  
وتهذيبية وسياسية واقتصادية واجتماعية التي تحملت حياة الصهیونیة  
حتى الآونة الحاضرة

على اننا نود الاشارة — دون الخوض في تفاصيل دقيقة —  
الى وقائع اقوى بروزاً واشد ظهوراً للعيان امتازت فيها عبقريةنا

المتيقظة وإلى الارادة المتأججة بنار الإيمان التي كانت في كل زمان  
ومكان تعمل على اذكاء الرغبة في قلوب اليهود وافقدتهم لعناق  
فلسطين التي يهيمون بمحبها الطاهر وجداً. ويختنون إلى لقاء ربوعها  
**الخالدة شوقا**

لاذ موسى باذial الفرار وهو في سن الأربعين ليس بسبب  
ما سوى انه قضى على حياة احد المصريين الفرعوبيين الذي كان  
يسيء إلى اسرائيلي ويئنه

هام موسى في المهامه والتفار . وطفق يتجلو في فيافي  
الصحراء وفي فضائها الواسع . وفؤاده يتلطى بنار الاسى والشجون  
ويينما هو سائر في طريقه اذ هبط عليه الوحي . واوحى اليه ان  
ينشل شعبه من وحده الاسر الذي ناء باشقائه في مصر . ويتوجه إلى  
ارض الميعاد . فأخذت فكرة الهجرة والاستعمار التي كانت تختصر  
في ذهنه ترداد تجسما واستفحلا . واسفرت عن خروجبني اسرائيل  
من مصر . فأسرع موسى الى نشر مباديء الحرية وأمر بالضرب  
على أيدي المعارضة والعمل على تعلم اظافرها

تعرض موسى — للاظطلاع بما اوحى اليه — لشئى  
الاخطر والمجازفات . واستهدف لصنوف المحن واللمبات وظل  
يوالى جهوده برباطة جأش . وجلد ثابت في اعداد ابناء جنسه

للسکفاح والنضال . ويدربهم على السکر والفر واساليب الحرب  
في ميدان القتال . لكي يتم لهم الاستمتاع بعدئذ بحياة قومية  
استقلالية . من الوجهتين المادية والسياسية . ويتسنى لهم إنشاء حضارة  
تدرج مدارج الرقي والثبات

شاءت الارادة الالهية أن يكلل موسى بأكاليل النصر  
والظفر . واراد المولى عز وجل . ان يوفق الى ما كان يصبو اليه  
وياتعنه . ويضع شعبه في احضان فلسطين .

ولج بنو اسرائيل بها بعد ما عانوا من لوعة الشوق الوانا .  
وكابدوا من فرط الصبا به ضربا . فترموا في دست مملكتها ما  
يربي على بضعة اجيال . وغدوا امة رافلة في حلل المجد العظيم . تستجلب  
في غضونها محيا الخير والنعم .

ولئن كان النيل غمر مصر بعمائه . وافتراض عليه خيرااته وآلاءه  
وجعل تربتها اشد خصوبه . وسكنها اوفر ثروة وغناء من فلسطين  
التي لا تضم في احسانها سوى نهر العرضي الذي لا يستقيم في سيره .  
بل يجري في تعریج شتى . وحنایا مختلفة . الا ان الشعب اليهودي آثر  
شطف العيش فيها ومرارة الحياة . والصبر على المكاره . والجهاد  
في سبيل الحرية . على ربة الخسف . وعذاب الاسترقاق في مصر

## يوسف الصديق في مصر

نَرَحْ يُوسُفَ عَنْ بَلَادِ فَلَسْطِينِ وَجَعَلَ قَبْلَةَ مَرَامِيهَ مَصْرَ .  
هَكَذَا شَاءَ الْقَدْرُ الَّذِي قَادَهُ إِلَيْهَا لَا نَقَادَهَا مِنْ بَرَاثَنَ الْمَجَاهِدَةِ . وَمُخَالَبَ  
الْقَحْطِ الَّذِينَ كَادُوا يَنْتَسِكَانَ بِهَا وَيَقْضِيَانَ عَلَيْهَا . وَهَكَذَا شَاءَ الْحَظْ  
أَنْ يَكُونَ حَاكِمًا عَلَى أَهْلِهَا بَعْدَ أَنْ زَرَجَ فِي غَيَابَاتِ سَجْوَنَهَا . قَضَى  
الْعَدْلَ بِأَنْ يَكُونَ مَحْوَطًا بِأَكْمَلِ مَا يَقْتَضِيهُ هَذَا الْمَنْصَبُ الرَّفِيعُ  
السَّامِيُّ مِنَ الْكَمَالِيَاتِ وَالرَّفَاهِيَّاتِ . وَقَدْ أَمَدَ اللَّهُ فِي عُمْرِهِ . وَبَارَكَ  
فِي حَيَاةِهِ إِلَى أَنْ يَلْغُ الْمَايَةَ وَالْعَشْرَةَ مِنَ السَّنِينِ . وَلَكِنَّهُ قَبْلَ أَنْ يَجُودَ  
بِالنَّفْسِ الْآخِيرِ . وَقَبْلَ أَنْ صَدَعَتِ رُوحُهُ الطَّاهِرَةُ إِلَى جَوَارِ  
خَالقِهِ . بَناشَدَ بَنِي اسْرَائِيلَ الْوَفَاءَ . وَقَطَعَ عَلَيْهِمْ عَهْدًا أَنْ تَكُونَ  
أَرْضُ فَلَسْطِينَ مَأْوَاهُ وَجَوَانِحُهَا مَقْرَهُ الْأَبْدِيِّ وَمَثْوَاهُ .

فَهَذَا الْمَغْزِيُّ النَّفْسَانِيُّ الْعَظِيمُ . وَمَا انْطَوَى عَلَيْهِ مِنْ الْمَعْانِي  
السَّامِيَّةِ . وَرَمْوزُهُ الْبَدِيعَةُ . لَهُوَ أَبْلَغُ مَا عَبَرَ بِهِ انسَانٌ عَنْ مَقْدَارِ  
ثَباتِ الْيَهُودِ الْعَمِيقِ وَغُورِهِ . فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ . وَعَنْ أَمَانِي

الاتقين الورعين فيهم . وهي أمني كانوا يتوقفون إليها في ممر العصور وكرور الاحقاب والدهور . أى المجموع في مصا جعهم الابدية في الارض المقدسة التي ترفرف عليها روح الخالق التهار وينجدر بنا أن نذكر في هذا المقام أن اليهود الذين قضي عليهم القدر القاسي بالتفرق وتبدد الشمل في أقطار المسكونة . لاسيما اليهود النازلين في اوروبا الشرقية قد تأصلت فيهم العادة أن يجهزوا وهم على قيد الحياة . قطعة ارض لتكون مرقداً أبداً . وجدثاً يواري جثثهم بعد مفارقتهم الحياة الدنيا  
تالله . ما أجمل هذه العتيدة . وما اسمى هذا الاعمان . ايمان الخلود . وعقيدة الابدية . أجمل ان في السماء خلوداً . وأن في الارض لا يماناً . فائي دليل أشد استئثاراً بهوى النفس من هذا الدليل وأي رمز أقوى من هذا الرمز . أى تخليد الارادة وأصرارها على المحافظة على دوام الاتصال بالوطن النائي حتى الممات

## الملك سليمان و علاقاته مع الدولة الفرعونية

في عهد حكم الملك سليمان كانت علاقه الوداد التي تربط مملكة بني اسرائيل بالدولة الفرعونية شريفة الا واصر . طاهرة العناصر . وكان من منايا هذا الوداد ونتائجها أن سليمان عليه السلام كان يؤثر استجلاب المواثي . والدواب اللازمة لخدمة التوافل التي يعهد اليها في تموين المحاصيل ، من وادي النيل . ولشدة كلفه بها دفته میوله في نهاية الامر الى عقد زواجه على بنت من بنات فرعون ملك مصر وقىئذ وقد لاحظ المؤرخ واس المعاصر ان حدثا كهذا كان ذا اثر عميق في تاريخ مصر . ذلك ان ملكا كالمملوك سليمان . لا يعتقد حكمه وسلطانه الاعلى بذلك محصورة في دائرة ضئيلة المدى . استطاع أن يتزوج من أميرة فرعونية ، فهو دليل ناهض على ما كان عليه ملك بني اسرائيل في ايام مجده من السطوة والعظمـة . وسمى المكانة لدى المصريين الذين كانوا يرون بعين الارتياح مقدار القوائد التي تعود على هاتين الامتين من جراء هذا الزواج الايثيل

## المراحل التي اجتازتها الصهيونية

قلنا ان موسى كاتب الامانع كان أول من شيد صرح الصهيونية . ووطد دعائهما . ونشر مبادئها السياسية وقد اثبت لنا الواقع ان الصهيونية ليست في عهدها هذا سوى حلقة من سلسلة متصلة حلقاتها بعضها يعض اتصالا مستمسكا وثيقا ومتواقة أجزاءها تماسكا محكمأ شديداً

ثم قام بعده عدد من رواد الاصلاح ودعاته . كانوا في كل اعمالهم أميل الى انتهاج مناهج الرفق والمواعدة . والروية منهم الى العنف . والمشاكسة والرعن . ينهون ويوقظون ويحضرون اليهود على انهاضها ويستحثونهم على الجهاد في سبيل اعلاء شأنها . ورفع مستوىها الادبي والاجتماعي . فطافت عبر اوعز المفاوز العديدة المناحي . وتحتاز اشق الا دور المتشعبة المسالك بنفس هادئة ودية . وجلد ثابت وطيد . فذاعت ذيوعاً قل ان يعرف له مثيل ثم نمت وامتدت جذورها . وتشعبت اغصانها وفروعها . وainت ثمارها . فقد كرت عليها احتقاب عديدة . فما اوھنت هذه

الاحتفاب منها جانباً ولا صعوبات لها كياناً . بل كلما تندم عهدها ازدادت قوّة ومناعة واعتزازاً حتى غدت أبعد أساساً ومنبشاً . واشق استئصالاً إذا أريد استئصالها وأشد مقاومة لـ كل ظاري ، عليها في جميع هذا الوجود الإنساني والعماني والاجتماعي .

فالمراحل الأولى التي تنسى لها اجيالها . كانت الأدوار التي تعاقبت في عهد انشاق صبح تاريخ بني إسرائيل . ثم تخللت بعدها جميع الأجيال التي عمر فيها موسى وما يليها . ثم واصلت السير بالسرى . وما انفك تكدر فيه كداً حديثاً حتى لاح ضياء برقتها ووميض سنائها في أيامنا هذه . فلو أجبنا نظرنا في مشروع موسى لنستفش ما انطوى عليه دراكه . والمنابع التي انتهجها في سبيل تحقيقه . لو جدناه يكاد يكون مطابقاً في معناه ومبناه لتعاليم هرزل ونظرياته . التي جل صرماها اظهار الوصمة التي لا مذلة وتحتم ان يوصم بها اليهود . والعار الذي يرتدونه إذا ظلوا واجهين واجهين . وتركوا زمام حياتهم تحت رحمة الامم التي تعاملتهم معاملة الارقاء واثارة وجذبهم . والحضور على إيقاظ ارادتهم من سباتها والتسلك بالكرامة . والافلات من النهاية الادبية وبؤسها .

كل هذه الزواجر تحيط الشام . وتنظير لنا ان الخطط التي رسماها هرزل . كانت على وثيرة واحدة مع التي وضعها موسى . وكانت

مشكاة يهتدون بهديها فائزات عن أبصارهم غشاوة الجهل والغباء  
التي كانت مخيمه عليهم . وابساح المحن والرزايا التي كانت تنتابهم .  
فموسى وهرزل كانوا صنوين لا يختلفان لا في المبدأ الذي كانا  
ينشدانه ولا في المهد الذي كانا يرميأن اليه

ها اثنان انا نريد ان نقارن بين هذين المصلحين . شاء الله  
ان يكون للمقارنة بينهما في بعض النظريات الاجتماعية سبيلاً . هما  
من دعاة الانصاف تهانيناً في مداواة علل شعبيهما . والعمل على  
رقية هرالك عليه . آثاره على كل شيء . واستهاناً في سبيله كل شيء  
شاء الطالع ان يقود كل منهما شعبه الى فلسطين . ولكن  
أبي القدر الساخر إلا ان يقف على بابها واجرين . وجلين . ذاهلين .  
لا يستطيعان الى الارتشاف من رضابها سبيلاً

حاشا لله ان يجعل المقارنة متساوية بين هذين العظيمين ومعاذ  
الله ان نسبك روحهما في جوهر واحد . بل اتينا على ذكرهما على  
سبيل المجاز اذ ما من احد يجهل ان موسى كان في آن واحد  
رسولاً وفياسوفاً وواعظاً ومشترعاً وكل يعلم ان هرزل كان رمزاً  
للسالم وشعاراً للاستقامة والكمال فقد عانى في سبيله رقي اليهود  
من وعثاء الفكر ضرباً ومن كلال الاعمال صنوفاً فكم ليلة قضتها  
مسهدأً يرعى السهي في غسي الدجى يشحد غرار افكاره

للوصول إلى تلطيف ما بهم من لوعة ووجوم فقد برى الكفاح  
هذا الرجل وأضناه . كوى موته جوانح اليهود كيًّا ألمًا . لعمري لم  
يكن هذا الرجل في حياته محتاجًا إلى نشر مناقبه ولا إلى اظهارها  
ما اسداه من كرمه وسخائه لما ناله من المجد والفاخر وإنما مدحنا  
اعماله بعداد الجوارح وأذعنا مآثره في المشارق والمغارب



تیودور هرزل

هرزل مولده ونشأته  
ومشروعاته الاصلاحية

## هرزل مولده ونشاته

ولد هذا الرجل بمدينة بودابست في اليوم الثاني من شهر مايو سنة ١٨٦٠ جادت الإنسانية بهذا المولود ليكون كوكباً وهاجأ تستثير به اليهودية . ولم يكدر ينبلج صبح حياته حتى احس في نفسه بميل شديد إلى اقتباس العلوم والمعارف فعكف على الدراسة الثانوية حتى اتمها . وفي سنة ١٨٧٨ نقل إلى مدرسة الحقوق بمدينةينا عاصمة النمسا وبعد ان نال شهادتها النهائية (الليسانس) انخرط في سلك الجمعية اللغوية الالمانية ولكن نفسه الاية استكشفت مواضحة العمل فيها لما بدا له من الحالات العنيفة التي وجهتها هذه الجمعية نحو اليهودية

كان هذا الرجل مندفعاً إلى العلم اندفاعاً فطرياً وبعد ان درس الفقه الروماني والتشريع الأوروبي واحرز الدكتوراه في الحقوق في سنة ١٨٨٤ طفق يزاول مهنة المحاماة أمام محاكمينا وساں بورج ردحاً من زمان وظل مستطرداً هذا الکناح حتى

سنة ١٨٨٨ ولعل العامل الاكبر في ذلك طموحه إلى اعتلاء منصب سام في مناصب القضاء ، ييد أن نفسه سئمت الوحدة والاترداد فتزوج في سنة ١٨٨٩ من فتاة كانت على جانب عظيم من نبل السجايا ومكارم الاخلاق تسمى جوليا نشاور . رزقت ثلاثة اولاد وهم بولين وهتس وترود ثم اتقل إلى باريس فعين في سنة ١٨٩٥ محرراً في جريدة « نوفيل بريس » وذلك في الوقت الذي نجمت فيه بوادر الاضطهاد الذي اثاره (دريمون محرر الباربارول ، والماركيز دي موريس) نحو اليهودية بينما قد بلغت مسألة القومية الفرنسية أعلى ذروتها وغلت مراجل العدوان غلياناً هائلاً كادت تقضي على امني اليهود الامر الذي جعل مشروع المملكة اليهودية يختتم في ذهن هرزل

## هرزل ومشروعاته الاصلاحية

اصبح هذا الرجل من غلاة الصهيونيين ودعاتهم وكان اعلامهم كعباً وأصحابهم عوداً وأرسنخهم علاماً بأسرار نهضات الامم وتقدمها. دامغ الحجة قاطع البرهان. ناهجاً مناهج قوية. ومتبعاً سبلاً سديدة. شاعراً حقاً بأن القررة لعصيبة. وعالماً ان هذا الدور من اشد ادوار اليقظة وادوار التخض والانتقال. وادرك حق الادراك انه إذا رام العالم اليهودي حقاً تحرير نفسه من تلك الاصناف والافلات من نير الاستعباد. ينبغي له ان يسعى سعياً باتاً جاماً للوحدة العامة . والرابطة الكبرى . والنهاية الصحيحة . القاعدة على اسس العلم واركانه للحصول على الاستقلال السياسي الذي يجب ان يتقدمه التجدد الروحي . والعقلي . والعلمي . والادبي . والتربوية النفسانية القوية . وانه متى صاحت نفوس اليهود . واعتزت . وذكت . وأمست حازة للمزايا النبيلة التي تشمل إباء الضيم . وعياف الذل . سهل إذا ذلك كل عمل في سبيل هذا الاستقلال .

ولم تتوان هذه الروح المهزولة قترة من الزمان عن العمل  
ولم تحمد حرارتها فيه .. بل كلما اشتتدت عليها النواقب كانت تزداد  
تأثيرياً وإيقاداً . توصلـا إلى اعزـاز هذه الراـبـطة . وذـاكـاـ الصـلاحـ .  
ومـاـ بـرـحـتـ تـعـمـلـ عـلـىـ النـفـخـ فـيـ ضـرـمـ الصـهـيـونـيـةـ . وـبـثـ دـعـاـتـهاـ  
وـمـاـزـالـ هـذـاـ الرـجـلـ فـيـ نـضـالـ هـائـلـ . وـمـعـمـعـانـ رـائـعـ . سـائـرـاـ فيـ  
توـطـيـدـهاـ سـيرـ الجـبـابـرـةـ ذـائـدـاـ عـنـ سـيـاجـهاـ حـتـىـ اـصـبـحـتـ الـيـوـمـ عـامـلاـ  
مـنـ أـقـوىـ الـعـوـاـمـلـ فـيـ تـيـازـ الحـرـكـةـ اليـهـودـيـةـ الـعـالـمـيـةـ .

كـانـتـ تـلـكـ المـؤـثـراتـ باـعـثـاـ قـوـيـاـ عـلـىـ اـسـتـيقـاظـ العـصـبـيـةـ الـجـنـسـيـةـ  
وـالـدـينـيـةـ عـنـدـ الـيـهـودـ . فـهـزـتـ الصـهـيـونـيـةـ مـنـ اـقـصـاـهـاـ إـلـىـ اـقـصـاـهـاـ . لـأـنـ  
هـذـاـ الرـجـلـ مـاـ اـتـلـكـ يـبـسـطـ لـهـاـ ضـرـورـةـ الـاقـلـاعـ عـنـ الـاقـتـخـارـ  
الـأـجـوـفـ بـمـجـدـ تـالـدـ . اـفـتـخـارـاـ بـالـفـأـ حـدـ القـعـودـ عـنـ اـسـتـئـنـافـ طـلبـ  
الـعـلـىـ طـرـيـفـاـ . وـدـعـاـهـمـ لـلـوـقـوـفـ عـلـىـ مـاـفـ الـعـالـمـ مـنـ وـسـائـلـ التـقـدـمـ .  
وـذـوـائـعـ الـعـمـرـانـ وـأـكـدـ لـهـمـ اـرـتـقاءـ الـمـالـكـ وـحـضـارـتـهاـ فـيـ هـذـاـ  
الـعـصـرـ . لـمـ يـأـتـيـاـ غـفـوـاـ بـلـاـ نـصـبـ . وـلـاـ هـاـ مـنـحةـ جـادـتـ بـهـاـ الطـبـيعـةـ .  
بـلـ هـيـ ثـمـرـةـ التـقـدـمـ . وـالـفـنـونـ وـالـعـلـومـ . وـأـكـتـنـاهـ اـسـرـارـهـاـ اـكـتـنـاهـاـ  
تـوـفـرـتـ فـيـهـ وـسـائـلـ الـثـرـاءـ بـاستـخـرـاجـ كـنـوزـ الـأـرـضـ . وـاحـيـاءـ  
الـصـنـاعـةـ وـالـزـرـاعـةـ . وـذـكـ تـيـجـةـ أـمـرـيـنـ لـاـثـالـثـ لـهـمـ :ـ العـدـلـ النـزـيـهـ .  
وـالـحـرـيـةـ الـذـاتـيـةـ . وـسـرـدـ لـهـمـ مـاـ كـانـ لـلـعـالـمـ الـيـهـودـيـ فـيـ الـأـجـيـالـ

الخواли من العظمة والسمو . ثم افلت شموسه . بسبب التقاعد .  
وأخذ يتخبط في الدجنات والظامات . نعم بعث هذا الرجل في  
الصهيونية روح الحرية . والعمل . والأرتقاء فالدواهي التي دهت  
اليهود . والنوازل التي نزلت بهم في خلال الحقب والقرون قد  
جددت في اعماقهم عواطف التآخي . واتتوافق . واعشلت  
صدورهم مقتاً . وكرهاً للبغاء الجارين .

راح اليهود المنشون في ارجاء العالم يجتازون هذا الدور الخطير .  
للخروج من تلك المياجي القاتمة الكثيفة . وعلم هرزل يتحقق فوق  
رؤوسهم . وقد نشطوا من عقالهم . والتقطت نقوسهم مشتدة الحرارة  
والانفعال . يبحرون إلى كل ضرب جديد من ضروب المطامح  
والآمال . حسب ما تقتضيه سنن العمران ينزعون متزعاً قومياً .  
ويحاولون نهضة وطنية . تحركهم روح الایمان . والصيغة الدينية .

اقام منشي بن اسرائيل في كتابه القويم ( نشأت هاحايم )  
ارواح الاحياء الدليل بالبينة الدامغة على ان الفلسفة المصرية  
والاغريقية مستترة في الأصل من الأساطير المقدسة ومشتقة منها .  
ولما كان لفلاطون قد تعذى ببيانها ورضع أفاويق تعاليمها اطلق  
عليه فيما بعد اسم موسى الاغريقي

## ناحوم سوكولو وأحكام القانون

وقد ذكر المرحوم ناحوم سوكولو في كتابه تاريخ الصهيونية إن أحكام القانون التي أمر موسى بتطبيقها يجب اعتبارها بمثابة دستور مقدس منيع . وضنه المولى عز وجل قبساً وهاجأ لبني إسرائيل هدايتهم . لأنّه هو الملك الوحيدي المراقب لحركاتهم . واليمين عليهم فالدستور هو الشريعة التي يخضعون لأحكامها . ولا يستطيع أي إنسان اتهماً حرمتها . والكنته واللاويون هم قادة الدين وزعماؤه . وأما الانبياء فأنهم رسل الله . ومنهم من أرادته . وأشار إلى أن الملائكة يجب اعتبارها عرشاً سماوياً ينبع منه النور الالهي . يحكمه الخالق بمحض إرادته . والملك ليس سوى حاكم في الأرض . لا حول له ولا طول إلا بقوّة الله يأمر بأمر الحي القهار . المحجوب عن الأبصار .

ولما كانت حقوق السلطة المخولة للملك محصورة في دائرة دستورية لا يتعداها . وجوب عليه وعلى من عهد إليهم في شرح الشريعة وتفسيرها ، الرضوخ والاذعان كما جاء في نصوصها

وشروحتها . كما يخضع لها الملوك الدستوريون في عصرنا هذا ولسنا نتوع لحظة من الجزم بأن مملكة كرده قائمة على الانصاف والنزاهة . لم تحد عن مباديء العدالة قيد أهلة . وهي وأيم الله عديمة النظير . لا مثيل لها في أي عهد كان بين الأمم الأخرى وقد عقد الشعب اليهودي العزيمة على أن لا يألو جهداً في سبيل إنهاض مستوى الأدب والاجتماعي . وعلى أن يظل دائياً في هذا العمل حتى يغدو مثلاً أعلى لأمم الأرض قاطبة . وقدوة لهم في مستقبل الأيام .

على أن النكارة الأساسية التي كانت تجيش في صدر موسى هي أن مستقبل القومية اليهودية لا يرسم له حرياً السعادة . ولا يرجى له النجاح إلا بتملك الشعب اليهودي الأرض في فلسطين تملكاً مستديعاً خالداً . إذ ان الاقامة خارج الوطن ليست في الحقيقة إلا مظهراً من مظاهر التفرقة البهيمة الأليمة . مع ما تجره وراءها من محن وخطوب وتبديد لاشمل . وفناء . فهي نذير النسوء تفتثك كالأمراض الوبائية فتكاذر ياماً بهومصيرها آيل إلى الاندثار . والانتحاق . والبوار . أما الحياة داخل الوطن أي الائتمام . ولم الشعث . فهي حياة تضامن ثابت . وبالاتحاد وثيق . فهي طبيعة الخير والسؤدد . تبشر بحياة هنية هر صبية يسودها الأمان ورغد العيش والرفاهية

لَا مَرَاءٌ فِي اَنْتَ اِذَا مُحْصِنَا عَوَاطِفَ هَذَا الْكَلِيمَ تَمْحِيصًا نَزِّيْهَا  
دَقِيقًا . وَجَدْنَا هَمَّعْصِنَا بِتَلَاقِيْبِ عَقِيدَتِهِ . وَمُتَمَسِّكًا بِارْدَانِ وَطَنِيَّتِهِ  
تَمَسِّكًا مُتَيْنَا عَمِيقًا . اِيَّ اَنْهِ جَامِعُ لِثَلَاثَةِ مِبَادِيِّهِ قَوْيَّةٌ شَرِيفَةٌ رَاسِخَةٌ  
فِي دَمِهِ وَلَمَّهِ وَجْهُ وَارْجُهِ . لَا تَقْبِلُ اَنْحَلَالًا . وَلَا اَنْفَكَارًا .  
لَا يَنْصُرُفُ عَنْهَا قِيدٌ شَعْرَةٌ . وَلَا يُسْتَطِعُ اَحَدٌ مِنَ الْهُودِ اَنْكَارَهَا .  
اَللَّاهُمَّ إِلَّا اَنْكَرْ صِحَّةَ مَا جَاءَ بِأَسْفَارِ التَّوْرَاةِ . وَنَفِيَ وَجْهُ  
مُوسَى وَمَعْجَزَاتِهِ . تَفَيَّأْ اَيْمَانًا .

## الزمن السابق لهرزل

ابنا في ما تقدم ما حددت من التطورات في عهد يوسف الصديق . وموسى الكايم . فكان من حكمكم علينا ان نسرد لكم الزمن السابق لهرزل . وهو زمن تعاقبت فيه حقبتان متباعدتان مختلفتان في اعمارها . وفي التطورات التي حدثت في غضونهما . فالدور الأول كان طويلاً المدى . ينبع على مئانية عشر قرنا . قاما حدث في خلاله شيء جدير بالاهتمام .. سوى حادث شديد الأثر وقع في الفترة الأخيرة منه يجهله الكثيرون وسنأتي على ذكره بعد . أما القرن التاسع عشر . فكان على تقدير ذلك . بل كان فياضاً بالمفاجآت . غالباً بحوادث وقعت في مصر . نستطيع القول بأن الرجال الذين لعبوا دوراً هاماً فيها كانوا بلا مشاحة من عظام الرجال . وفي طليعة المبشرين بالعمل المهايل الذي يتجذر الآن في أرض بني إسرائيل .

وفي مهد الحوادث التي تخللت الأحكاب الستة الأولى . كان اليهود المستوطنون مصر . على اتصال مطرد بأخوانهم في بلاد الجليل

التي استقر بـهم المقام فيها بعد ما طردتهم الرومان . وأوسعوهم عذاباً وإرهاقاً . وبنذوهـم نبذـنـواـة . وفي وسطـهـذهـالـعـلـاقـاتـ مدـيهـودـ مـصـرـ يـدـالـمسـاعـدةـ وـالـمـؤـزـارـةـ لـاخـوانـهـمـ لـلـهـوـضـ بـالـعـمـلـ الـأـثـريـ الخـالـدـ فـيـ فـلـسـطـينـ . وـعاـونـهـمـ فـيـ اـشـاءـ كـتـابـ التـامـرـ . وـتنـمـيـقـ عـبـارـاتـهـ . كـماـ عـاـونـواـ اـخـوانـهـمـ فـيـ الـأـقـالـيمـ الـأـخـرىـ مـادـيـاًـ وـأـدـيـاًـ . وـحـضـوـهـمـ عـلـىـ التـفـانـيـ فـيـ سـبـيلـ تـقوـيـضـ صـرـوحـ الـاسـتـبـداـدـ وـالـعـسـفـ الـلـذـينـ كـانـ يـعـاـمـلـهـمـ بـهـمـ أـوـلـئـكـ الطـغـاةـ الـفـاتـحـوـنـ .



## ثورة باركوب خباء الكبرى

تم انتشار اليهود في القرن التالي. وانشوا في الأرجاء المجاورة وأقبلوا عليها زرافات ووحداناً على أثر العصيان الجريء الباسل الذي جاہرت به جمیعيات يهودية متفرقة. تم أعقاب ذلك هیاج وشغف. أورى المشاغبون أوارها. وأضرموا نارها. فأخذت الیقظة الصهيونية تجوب أفق العالم اليهودي. وهب اليهود من كل فج هبة الذعر وهاجت فيهم النيرة الدينية. وطفقوا يوم دون نار حماستهم حتى كانت ثورة (باركوب خباء الكبرى). فاظهر هؤلاء اليهود من شدة الاستبسال والمعارضة في القتال. مالم يسمع بذلك من قبل وقد تألفت عهدهن في مصر جموع عديدة من اليهود أنهالت من كل حدب وصوب. وتماست أجزاءها بعضها ببعض تماسكاً وثيقاً حتى أصبحت كتلة واحدة منيعة السياج. لا تجرؤ عوامل الدهر على انفكاكها. لها معابدها ومدارسها. ومعاهدها. وبلغ فيها الشعور الوطني أعلى ذراه. والثقافة الأدبية والعلمية أقصى تقدمها كانت هذه الكتلة أمينة وفيه كل الوفاء. وحربيصة شديدة الحرص على ولائها لوطنه التالد الذي ما فئت على اتصال تام به.

## بنيامين الفاتح

على أنه لم يكُن ينبع صبيح القرن السابع حتى أشرق في سماء فلسطين. شهاب ثاقب جديد. فأضاءها يوميشه الساطع . وجماله الرائع . فتوسم اليهود في وجهه هذا البدر تخالل السعادة. وعلمات الخير التي مازالوا يحلمون بها . نعم هدأهم هذا البدر بنوره الوهاج . في برهة وجيزة من الزمان . وأرشدهم إلى الضالة التي كانوا ينشدونها ذلك أن فلسطين استعادت استقلالها القديم . بسبب أن كسرى ملك الفرس كان قد أعلن الحرب على الفاتحين . فتأهب اليهود لمقائه واستقبلوه استقبالاً باهراً وطلبووا إليه التآزر والتعاون ليخوضوا معاً معاً معاً معهم القتال . وليشتركون في حومة الوعي والنضال وطفقوا يتضرعون إلى الله سبحانه وتعالى . وعلماء ضجيجهم الحربي واناف حتى بلغ عنان السهي

وكان في مصر وقتئذ رجل يهودي ماهر في فنون الحرب طالع إلى المعالي يدعى بنiamين قام بتنظيم جيش مؤلف من ثلاثة آلاف رجل، وهرع إلى الانضواء تحت علم هذا القائد كل من كان

على مثل بسالته . وتفنخ في أبوابه فاتنظم في سلسلة نخبة الشابية  
التي تحركها جذوة الإرادة المضطربة . وكل الذين تهيمن شجاعتهم  
في ساحة الحرب واقتحام الأخطار ، أي كل فارس غاضب وشهم  
متحسن وبطل مغوار . فانضم هؤلاء إلى أولئك . وخاصوا المنايا .  
وقد أطربهم وقوع القواصب . ورنين المرهفات . فأبلوا في عدوهم  
بلاء حسنة . وفتح هذا الشهم بمعاونة هذا الملك العظيم معظم بلاد  
فلسطين . ثم تولى إدارة شؤونها . وقبض على زمام أحكامها مدى  
أربع عشرة سنة .

فكان هذا المجاهد أجزل نجاحاً . وأوفر حظاً من أبي عيسى  
اليهودي . الذي جرد هو أيضاً جيشاً مؤلفاً من يهود الشام . ويهد  
العراق لاغرض نفسه . ولكن سرعان ما تداعى هذا النجاح . وعفت  
رسومه . فكان قصير العمر ضئيل المدى . أشبه بسحابة صيف ما  
عتمرت حتى انقضت وزالت ( انظر كتاب برسنتين في الصهيونية  
صفحة ٧ )

قل لي نأشدتك الله . أية بسالة تضارع هذه البسالة . فلعم  
الحق أن أولئك الابطال . الذين تتلذذ في أندائهم شعلة الوطنية  
المشربة . هؤلاء بواسط الدين اقتحموا بقيادة هذا اليهودي المصري  
غمار تلك المعارك . بين صهيل الصافرات وصليل الصوارم .

والحرب دائرة الرحى . والموت أمامهم فاغر فاه . وسيف العدر  
ينذرهم بالفناء . لهم جديرون حقاً بأن تكتب أسماؤهم في  
صفحات الفخر وسجلات الخلود .

ومما يستأنس به في هذا المقام أن اليهود مهما أخن عليهم  
الدهر . وأزرى بهم الزمان . فإنه لا يبعدهم عن أورشليم بؤس  
ولا ضنك . ولا يسرفهم عنها وهن ولا كلال . بل تغريهم بها  
الكوارث كلها زاد عليهم وطئوها . وناء بهم عيشها . فأصبحوا كالفيض  
بها . راغبين فيها . لا يحيون إلا لها . ولا ينتبهون إلا إليها . فليس  
من العسير أن تطلق لذهنك العنان خدث وابتكر . وصف . ولا  
حرج . ولكن مهما تبذل من قوة النفس فليس إلى الغطة بأورشليم  
وإلى ابتهاج العودة إلى الوطن من سبيل . فهم فوق الوصف .  
لأن فيهم من اللامهار . وقد عزّاهم هذا الابتهاج عن البؤس  
وسوء الحال .

نعم ليس بعجب إذا رأينا اليهود متلهكين عليها . باذلين  
أرواحهم ومهجهم وكل عزيز لديهم في حبها . وأنهم ليسوا يسرفين  
إذا تفانوا في سبيل احتضانها . وليسوا بمعالين إذا أطنب مصاقع  
خطبائهم . وفحول شعرائهم في وصف روعتها وبهائها . وتغزلوا  
بسحر أماكنها ورعبها معايدتها .

وقد فاه أحدهم بهذه العبارات التي تسيل رقة وتأثير في الوجدان تأثيراً شعرياً.

«أي أورشليم. إلا أيتها المدينة الفتانة. إنك وأيم»

«الحق مدينة. ساحرة جذابة. فهو الله لا أدرى»

«أرجيق. أو كوثر. أم سلاف يسيل من ثغرك»

«الصافي. أم سحر. أم طلس. أم آيات كتبت»

«على ذاك المبسم الشافي. ليت شعري هلا درى»

«العاشقون أنهم قبل رشف رضابك يسكون»

«من خمرة لـاك. أو فطن اهل السقام الى خفافيا»

«تلك الرموز بخاءوا يبغون البرء من ثناياك» .

ولا يخامرنا شك في أن زعماءنا الصهيونيين لم يحجموا عن جمع هذه الحوادث وتنسيقها. ولم يتورعوا من الاستفادة منها. وابرازها بصورة اثارت وجдан مؤتمر السلام الذي عقد بمدينة فرساي. وذلك للاستعانت به في النزود عن مصالحهم. وتغريب مصادرهم في فلسطين. تقريراً راسخاً وطيداً. كلما استطاعوا الى ذلك سبيلاً.

وينخيل لنا انه لم يبدأ نشاط جدي بالذكر خلال هذه الاحقاب من قبل الصهيونيين في مصر. اللهم الا بعض شغب

موضع حدث في سنة ١٦٦٣ استكشفوا منه وحملهم على أن يعمدوا  
الامتنعة . ويشدوا الرحال ويؤبوا إلى فلسطين بعد بيع ممتلكاتهم .  
وأعياهم وتصفيتها . كما حدث في بلدان أخرى كإيطاليا . وألمانيا  
وهو لاندا .

على أنك تستطيع تعليل جمود العمل . وفشل حركة نشاطه . بأفول  
نجم يهود بابل وانهائه . وهذا الجمود كان شديد الغور . عميق  
الأثر . أحس به اليهود المصريون . وشعروا بويلاته . ذلك ان  
مدينة بابل . كانت المنهل الوحيد الذي كان يروي أوامهم . بحلاؤة  
كوثره . والمحيط الفريد الذي كانوا يستمدون وحيهم منه

## في مهد الفتوحات الإسلامية واحتفاء أمراء العرب باليهود وأكرام وفاديهم

في مهد الفتوحات الإسلامية . والغزوات العربية . هجر اليهود تلك المدينة . وتركوها تنهى من بناتها . وولوا وجههم شطر الاندلس ثم اقتفي أثرهم جماعات من يهود مصر . فنزلوا ضيوفا على أمراء العرب المسلمين . وجلاؤا إلى سخائهم الفطري . وكرمهم الحامي . ولم يكن من هؤلاء إلا جايد الأأن أحسنوا ضيافتهم . وأكرموا وفادتهم . وانزلو لهم بين ظهرانيهم واحاطوهم بشيء كثير من العطف والعناية . فرفلوا في مروط المرح . وطاب عيشهم هنالك . واستمرأوا لذة الحياة . وعذوبة المعيشة . بعد طول الاحن التي مرت بهم والکوارث التي ساورتهم . وهكذا سكن ثائر روعهم . وانقضت غياه布 بؤسهم . فأنشأوا معمداً عالمياً نفما . كان كعبة العلماء . ومحطة رحال الشعراء . وقبة الأدباء . ونطس الأطباء . وأسفر ذلك التضاد العالمي والاجتماعي . والتعاون العقلي والأدبي . عن ابراز تقانس العلوم وكنوزها وتحف الفنون ورموزها . تقانس تسامى ذكرها . وتعالى قدرها . وطبق صيت مؤلفيها الآفاق . وشهرة واضعيها العالمين

## علماء اليهود واللامان

لامشاحة أن كل من تبحر في العلوم الاقتصادية والاجتماعية وتوغل في أعماقها. ينظر الى أعمال اليهود الامان بعين العجب. وتعريه الدهشة لما أنتجته هذه العبرية الخلابة. التي استمدت وحيتها من ذهنهم الثاقب. وما أظهرته من الثقافة ومناهج العلوم في القارة الاوربية في أيامنا هذه. والمحترعات التي فاقت حدود اذهان البشر وما أنجنته من فطاحل العلماء ومن الفلاسفة والممثلين. وما أحرزوه رغم الاختيارات . من المكانة السامية في ميدان النشاط العقلي كما أحرزوا مكانة رفيعة في ميدان النشاط الصناعي وغدوا قوة سياسية لا يستهان بها . وحسبنا دليلاً ناهضاً على ما قدمناه هذا التعاقد البديع. والتضامن السامي . اللذان ظهرا الآن من جانب الاسرائيليين في جميع أقطار المكونة. من أقصاها الى أقصاها وهذه المقاطعة البديعة في تنظيمها . التي تأخذها يهود العالم سلاحاً ماضياً لمقاومة الامان . ووسيلة فعالة لشن تجارتهم . واستنزاف مواردهم مالية كانت أم صناعية في كل فج من أفجاجها . لا سيما في مصر . اذ ليس من شك في أن الذي قام بتنظيم هذه المطاردة للضرب على أيدي الحيف والجور هما اثنان أولهما :

## الاستاذ ليون كاسترو

كاد الالمان لايهدى وأغرى بهم الناس واداعوا حوالهم أشعاعات  
السوء فنالوهم بعنانلوهم به من اللوان الاذى بهذه النحو من الانتقام  
وبهذا النحو من التشفي وارادوا أن ينكروا لهم .

وضع الالمان بين أيدي الناس في أواخر سنة ١٩٣٣ بايعاز  
من بعض دعاة السوء منهم نشرة باللغتين الالمانية والفرنسية ضد  
اليهود ومن استفراط هذه النشرة القاذفة سبابا وأمعن فيها نظراً  
نزيفها استشف من خلاليها صنوفا شتى من المهجو والتسيئ وضرروا  
جمة من القدح والتسيئ. استشف اشتعال الاكاذيب واسوا الترهات  
وابشع السفسطات وأقزع الالفاظ .

وكان القائد الى هذه الرزايا والسايق الى هاته المناكر تفر  
من هؤلاء القوم .

خاصم اليهود الالمان فلجأوا الى الاختكام . واختصموا الى  
هيئه نزيفه . احتكموا الى قضاة بعيدين عن التأثر بالظاهر بريئين  
عن التعصب وفي ظلیلتهم رئيسهم الجليل فالكي كوكو .



الاستاذ ليون كاسترو

يرز في ميدان النضال للدفاع عنهم والندود عن حجاتهم البطل  
الصادق والمكارح الشديد ليون كاسترو  
خاض كاسترو غمار هذه الحرب القضائية وحده بيد ان نضاله  
كان محصوراً في دائرة من الدفع الفرعي محدودة  
اعلن الرئيس فتح الجلسة وكان ذلك في اليوم السادس عشر  
من شهر يناير سنة ١٩٣٤ . كانت هذه القضية من أهم القضايا  
التاريخية التي شهدتها المحكمة المختلطة فقد بلغ الزحام ذراه واللغط اقصاه  
نعم كانت الفترة لعصيبة وكانت قاعة الجلسة خاصة بالماهير  
حافلة بالمحامين اليهود وغير اليهود ومحرري الصحف والسيدات  
والآنسات وأعظم الناس . تم ساد الصمت أثر اعلان فتح الجلسة  
وفي وسط هذا السكون الرهيب لم يسمع سوى تصاعد الأنفاس  
ودقات القلوب . ولغة العيون ، وأما الاذهان فكانت تذهب في  
تخيلاتها وافتراضاتها مذاهب شتى  
كان كاسترو في دفاعه وكفاحه بأسلا شديد العارضة قوي  
البرهان - وفي تدفق عباراته شجاعا بارعا رابطا الحأش ثابت الجنان -  
يتبع الدليل بالدليل ويقرع الحجة بالحجية  
انحصرت حماسة هذا الرجل في عواطفه وفي دمه وفي روحه  
وفي وجداه وفي كامل جوارحه

تكلم هذا الرجل فأشراحت أعناق الحاضرين لاستماع كلامه  
وتشنيف آذانهم برثاقة عباراته المفرغة في قوالب البلاغة . وأباي  
بلاء حسناً في دفاعه عن نظرية موكليه أو مبرتو يعياش ومن معه  
هنا يتعدى علينا سرد المرافعات وما تخللها من المناقشات  
ولكنتنا نكتفي بالإشارة إلى المذكورة التي وضعها الاستاذ الجليل  
ليون كاسبر وطبعها في مجلد يحتوي على ٢٠٠ صحيحة وقد فند  
كل المطاعن والا كاذب بيراهين ثابتة ودعم أقواله بحجج منحمة دامنة  
وبأحكام قضائية صدرت من أعظم الم هيئات التشريعية في العالم



سیمون مانی

## سيمون مانى

والثاني هو سيمون مانى رئيس محفل بنى بريت فى مصر الخطيب المصحع والكاتب اللوزعى الذى يعرف كيف يسحر الباب السامعين برشاقة لفظه ويأخذهم بجامع قلوبهم بسحر بيانه وبباراته البليغة وبمحاضراته القوية الحافلة بالاساليب الادبية الرائعة . والاسانيد الداعمة والذى تعلم الطائفة موافقه الجالية ونضاله النبيل فى سبيل رقىها وتقدمها ووتلاته فى السعي الى عمل اخلاقى فضلا عن انه مشهور بالافاعنة فى الحديث فإذا بدأ ب موضوع لا يتركه قبل ان يلم به من جميع نواحيه ولا يدع زيادة لستزيد وقد تغلب عليه الوداعة والمرونة ويعرف كيف يضم السيف كما يعرف كيف يضع الندى وهو وديع مع خصوصاته واعدائه واسع الصدر .  
كريم اليد يحفظ العهد للذين اخلصوا له الود

وحسبنا دليلا ناهضا على ما قدمناه انه في غضون سنة ١٩١٢ كان هذا الشهيد متمنيا الى جمعيات شتى . ولكن نفسه الحريصة على المباديء اليهودية الثابتة أبى المكوث في مصر وولى وجهه شطر الاسكندرية للدخول في حرب المناوشات التي كانت دائرة الرحبي حيث احتدم

المجال حول مشكلة المدارس وعقباتها وجهي وطيس النفال لازالت  
هذه الحالات عشراتها فطبقى ينشر المقال تلو المقال في الجرائد  
العربية والفرنسية ويوالى جملة الصحفية التي رت صداتها في  
آفاق مصر والاسكندرية ثم ظلل يتوكى البحث عن الذرائع الفضلى  
وخير تعديل يعدل به المدارس اليهودية لوقاية التلامذة من شر  
الاغراء بتبديل عقلياتهم وبيث الدعوة بين افراد الامة وعنادها  
حتى اسفرت جهوده عن انشاء جمعية وطيدة الاركان غرضها  
الاسمي التهذيب العقلي وقبالة من ايمانها التربية المدرسية

كان هذا الرجل عاملا نشيطا في حياة الطائفة وانعاشها في  
مصر والاسكندرية وقد برهن أكثر من مرة على صدق عزيمته  
بدليل ما قدمه من المساعدة سنة ١٩١٤ عند ماترك يهود فلسطين  
ببلادهم ووجوا هذه الديار وكان عددهم حينذاك يبلغ ذهاء ١٥ ألفاً  
ولما كان هؤلاء التعباس يطوزون أحشاؤهم على الطوى  
ويتقابلون على جمر الغضا لم ير بهذا الشهم والحالة هذه مندوحة من  
توجيه ندائه الى كبراء اليهود وحضهم على التضاد في سبيل عمل  
الخير فما كان من هؤلاء الا أن أغاروه أذناً صاغية فتألبوا حوله  
وانضروا تحت لوائه وفي طاعتهم المغفور له ادجارد سوارس رئيسهم  
لامشاحة في ان اتحاد الجماعات هو النظام الكفيف باستمرار

المبادىء عائشة زمانا طويلاً إذ لا توفق امة الى ادراك غرض من اغراضها الا اذا اجمعت عليه اجماعاً صادقاً وليس افسد لصحة هذا الاجماع من ان يتطرق الى نفسية الامة شيء من روح الارتباط في النجاح او يطوف عليها طائف من التشاوم يزحزح عقبة الثقة ويتصدع اركان الاتحاد

رتع هؤلاء القوم في بحيرة النعيم والسوداء مدّى اربع سنوات متالية وذلك بفضل هذا الاتحاد البديع الذي اوجده هذا الشهير الكريم لاسيما وأنه قام بتأسيس الكشافة اليهودية التي اينعت تارها وامتدت جذورها ونالت شهرة عظيمة في مصر والاسكندرية وبور سعيد وأطلق عليها حينذاك اسم المكابي والحاشمونائيه اجل ضحي هذا الرجل بقسم كبير من حياته بدأ به في الحرص على مبادئه القوية حرصاً مقرضاً بالنزاهة وبثباته على السعي في انهاض ابناء جنسه ايها وجد الى ذلك سبيلاً وقد توالت عليه عبارات الثناء من كل فج من افخاخ القطر وسرعان ما سما مقامه وتجلى اعماله حتى افضت به الى تعيينه سكريراً في جمعية ملحق الايتام في مصر سنة ١٩٢٩ ورئيساً لمحفل بنى بيت الذي هو من اكبر الهيئات اليهودية الان

أنظروا الى هذه الروح العظيمة الفياضة بالعزم انظروا الى  
هذه العاطفة الرقيقة المفعمة بالحزن فما هما الا رمز الى شعوره الراقي  
وشعار خلقه السامي فلله ما اطهر هذه الروح ولعمري ما راحم هذا  
القلب اكثـر الله من أمثاله

والحقيقة التي لا مرية فيها هي أن هذا الرجل هو أول من وجه نداءه ورفع عقيرته عالياً في مدرسة الايتام (جوت دي ليه) عندما نجحت بوادر العدوان من جانب الالمان وقام بتوثيق عرى الرابطة التي رن صداها في كل فج من أفواح مصر تلك الرابطة البدعية التي أجمعت الطائفة على أن يكون سكرتيراً لها برأسة الأسد ليون كاسترو يشد ازرها في العمل اعضاؤها الاماجد ارامينو منشى والبير حايم ويعقوب ويزمن وايزاك عمبيل

ليس بمحبب اذا اسرفت في الاطراء وتفاليت في المدح  
فهذا الرجالان جديران بكل مدح واطراء وخليقان بان نسجل  
لهم الشكر والثناء نعم قد ظهر هذا النبوغ الادبي والعلمي الذي  
نجمت بوادره في عصرنا هذا ظهورا بينا لاسما وان اليهود  
الالمان لم يقتصروا تفوقهم على النعم بالنعم المادية واستلذاذ الترف  
ورخاء العيش بل عكفووا جادين على ترقية المعلوم والفنون وآراء  
الحضارات القديمة فتشأ عن جم هذا الجدان ابهز اليهود بلدان

اوروبا بوميض عالمهم الواسع ومبني فهم الشاسع . وأظهروا  
للملاء ان طائفة عظيمة من الكيميائيين الالمان والاوربيين القائمين  
بالاكتشافات العلمية الحديثة التي مافتئت تعمل على انقاذ الانسانية  
من الجرائم القاتلة . والاوئلة الفتاكة . وارشدت الطب الى مناهج  
قويمه ثابتة تقىيه شر الزلل والغثور ، هم من اليهود . وان معظم قادة  
الجامع اللغوي في القارة الاوربية . وأقسام العلوم العالية واساتذة  
الجامعة هم من اليهود . واغلبيه حكام الهند وفلسطين . والسفراء .  
والوزراء . وكواكب الثقافة . ودور التأثير . والقضاء الذين  
اشهروا بالنزاهة . وعدم المحاباة هم من اليهود . وليس أدل على  
ذلك من ذكر اسماء بعض العبريين الذين هم واسطة قلادةmania .  
ودرر تاج عزها ونفرها . منهم العالمان **البكتري يوليوجيان** . **ارليخ** .  
**وواستران** . وجولييس ستاھل واضع النظام السياسي لحزن  
المحافظين البروسى وبرنار دزيرج وزير المستعمرات في عهد  
امبراطور غليوم . وبول ارليخ **البكتري يوليوجي العظيم** الذى نال  
جائزة نوبل ووسع مناهج الطب باظهار بشناس السل بطريقة  
واضحة جالية والمصل لكافحة مرض الدفتريا والعالمان الطبيعيان  
هريلك هرزل وانشتين صاحب نظرية النسبية تلك النظرية التي  
اثارت ثورة عالمية عالمية . وقلب افكار العالم . وستقلب جميع العلوم

الطبيعية رأسا على عقب . ومنهم الطيار إكتر الذي جاب السموات راكبا متمن الآفاق . طاويار فضاءها بخطاده العجيب وعلم المانيا يتحقق على أركانه . هذا الرجل الذي أصبحت شهرته في عالم الطيران اشهر من نار على علم ومكانته ابعد من لا من الجوزاء . ومنهم الجغرافي بالين الذي انشأ الأسطول التجاري قبل الحرب . ووسع نطاق التجارة بين جميع البلدان الأخرى وبين المانيا حتى غمر أربعة أركان المسكونة . بيهضئها . وأخذت موارد الثروة تفيض على الامان بفضل هذا اليهودي المبتكر وهكذا دبت الحياة ديبها المائل في تجارةهم . وطفقت تخطو الى الامام خطوات الجباره . قابضة على طلاسم المعاملات والصفقات . ومنهم ولتر راتنر الواسع نظام المواد الاولية . ورئيس التموين الذي تفخ في روح المانيا . وانعشها ومد في حياتها ونشاطها بحسن تدبيره وفرط ذكائه . ومكنتها من الثبات في تلك الحرب الضروس اربع سنوات ونصف سنة وجعلها تتجاهله وحدها دول اوربا اجمع . لم تظهر في خلالها كلاما ولا ملاما ومنهم الكيميائي القدير « فرتر هابر » الذي اخترع . وال Herb في شدة ثورانها وانفجارها - الطريقة العملية التي ساعدت على استخراج عنصر الاوزوت من الهواء الكروي . واستعماله في السجاد الاذوبي الاصطناعي . وفي المفرقعات والقنابل

الجهنمية . والقذائف المهاطلة . فاذن ليس بعجب اذا كان هذا السمو العقلي الفائق اثار عواطف الحسد وحرك مكامن التحامل والاضغاف في بعض البلدان التي لعبت فيها أيدي خصوم الساميين الذين أكلت نار الغيرة قلوبهم وجعلتهم يحرقون الارم ويحملون على عظمة اليهود بالصوارم وينشبون في رقبتهم الخالب ويرومون تزيفهم كل ممزق . واذن لا بدعا اذا أخذت من اجل العداء تستند غليانا في كل صقع من اصقاع تلك البلدان . وطفق ضرم التعصب يزداد لظى وتسرعاً في كل فج من أخاجها . فاكفهر الجو . وأربد الافق . وقصفت الرعد منذرة باهول الصواعق وعرت شجرة الحضارة هزات عنيفة باعثت أقصى جذورها في تربتها

## العامل فرثزهابير مكتشف عنصر الاذوت

في المدة الاخيرة تناولت جريدة من امهات جرائد انجلترا بحثاً جدياً مستفيضاً في مسألة عنصر الاذوت الذي هو كما تعاونوا من العوامل التي سيكون لها اثر عميق وصدى عظيم لعلاقته بتوفير اسباب الحضارة وال عمران في أيامنا هذه . فعنصر الاذوت هو في الواقع العنصر الاساسي الذي اذا امتزج بعض عناصر أخرى يتضمن لمصانع تركيب السماد . والمفرقعات . والقذائف . ومن مميزاته الفعالة أنه يساعد مساعدة عظيمة على خصوصية الارض وتنميتها وأبناء اثارها وأيناعها . وقد يستخلص منه « الترتير وتولنول » الذي هو أشد قوة . وأسرع حركة في العمل . وكان هذا العنصر يستخرج حتى سنة ١٩١٣ من حقول الترات الشاسعة في مناطق شيلي بامريكا الجنوبيّة . ولكن لمارأة الحكومات ان توالي استجلاب هذا العنصر من هذه الارجاء يؤدي الى استغافاته ولضوب موارده مع كرور الايام . أخذت تقدح زناد الفكر

وتبعد عن الوسيلة المثلى لعلها تهتدى الى الضالة المنشودة قبل أن تفاجئها الطواريء . وتأخذها على غرة عاجلاً كان أو آجلاً . فعمدت أخيراً الى المنهج الكيميائى العامية . ولكن أنى لهذا الوصول الى نتيجة عملية وافية إن لم يكن بين العقريين . رجل نابغ متهموك كالعالم فريتز هابر

أخرج هذا الرجل مائذن الله به عليه من مواد الدهن والقرحة . وبذل قصارى الجهد في سبيل هذا العمل حتى تمكن بقوه ارادته من ايجاد الطريقة التي استطاع بها تحديد الاذوت الممزوج بالهواء الكروي تحديداً كيميائياً ثابتاً ففرحت المانيا واستبشرت خيراً وأصبح في متناولها ادارة رحى الحرب . وخصوص حومات الونぎ . بقلب جريء . غير هيبة . ولا وجاهة . وقد صرحت هذه الجريدة مراراً بأنه لو لا هذا الاكتشاف العجيب . لاندحرت المانيا اندراراً مريعاً . بعد دخولها الحرب بثلاثة أشهر وربما كانت لاتجزء على اشهرها بتاتاً . فاذن كان هذا الرجل فرتر هابر نهر المانيا . ودرة ساطعة في تاجها . لا كما يتبيّن الالمان . ويصرحون على رؤوس الاشهاد . بأن اليهود هم سبب نكباتهم . والكونوارث التي ألمت بهم ودهمتهم .

ثم أخذ هذا العالم يوالي مباحثه مستعيناً على ما يتواخاه من

المرادي بما تحصل عليه من تائج . وأوشاك ان يصل إلى منهج آخر  
جديد . لاستخراج سكر الطعام من الخشب وما لبث أن وقف على  
مكتنواه حتى ول وجهه شطر فلسطين بابعاز من الدكتور حايم  
وينمن . الذي أوحى إليه بتنظيم المعاهد الزراعية هناك . وارشادها  
إلى الأُساليب القوية التي تستند منها المزارع العامة والخاصة .  
لأحياء فلسطين حسب المناهج الفنية الحديثة .

نعم قد اغتبطت فلسطين اغتابطا شديداً بتقدوم هذا الرجل  
الذي لم يكن له مطمح سوى إحياء أراضيها وانعاش مزارعها . الذي  
يجعلها وارفة الظل . وافرة الثمار . تفيض على أهاليها البر والخيرات  
وتسهل لهم أسباب المعيشة . واقتناء الثروات .

## عدد الجنود اليهود الالمان في الحرب العظمى

وعلى أثر ذلك نشر الدكتور سجال كتاباً موسوماً بـ «اليهود والالمان في حرب سنة ١٩١٤ - ١٩١٨» دعمه بوثائق دائمة. وبراهين ثابتة. وجدت في محفوظات الحكومة. وهي الوثائق التي بذلت裡يخت احصاً لها عليها. وقد نوادي جهاراً في كل صقع من أصقاع المانيا. أن هذا الكتاب جدير بكل ثقة وخلائق بكل عناية. وقد صرخ الثقات - وذوو السلطات الرسمية. بأنه المرجع الوحيد الذي يبين عدد الجنود اليهود الذين خاضوا المعمان الاكابر. فتقتضي منه عدد الجنود اليهود. والجوائز التي نالوها. والراتب التي حازوها في ميدان الشرف والقتال. وقد اقام هذا الكتاب الدليل على ان عدد اليهود الذين اتخذوا المانيا وطنأ لهم بلغ ٥٦٦٥٣٨ وعدد الذين خاضوا غمار الحرب منهم بلغ زهاء ١٠٠،٠٠٠. فتقدمن من هؤلاء الشجعان ٨٠،٠٠٠ مقاتل الى ساحة القتال. أي من كان أشدتهم بأساً. وأقواهم مرياساً. وأبلوا

مع زملائهم بلاه حسنا وكان اثنان من القواد اليهود في طليعة هذا الجيش اليهودي العرم وها فون رستجن وفون بوسنر من قواد المانيا البارعين

وبلغ عدد القتلى منهم ١٢٠٠٠ مقاتل ومنح خمسة وثلاثين الفا وسامات الشرف ثم ان خمسة وعشرين الفا منهم تقدمت درجاتهم ومنح لالقين منهم رتبة ضابط . أليس أن في هذه الأرقام المائة دليلاً قاماً على أن اليهود الذين نبذهم الآن المجتمع الالماني كانوا هدفاً للإهوال . وعرضة للمشتقات . وأنهم ذاقوا العذاب والآلام مع أخوانهم الالمان . وشاطر وهم سرائهم وضرائهم . ونكباتهم وملاماتهم ولكن ليس الى الحق مع هؤلاء النفر سبيل ولكن السبيل ميسورة الى الاقناع بهم لا يصدقون واضهار الجمود على ما يتصرون وما يختون . ثم نسأل الالمان . متى كان اليهود مفسدين و مجرمين ؟ أ حين يتخدون دين الناس وضيائهم لعبقو هزءاً . فيبيحون لهم ما حرم الله والقانون . ويحرمون عليهم ما أمر الله به من الوفاء ؟ أ حين يغرون الناس بعضهم ببعض ويحرضون الناس بعضهم على بعض بكل ما أوتوا من مواهب السفسطة والتمويه صرح الدكتور هلفتريس وكيل مالية الرييخ . وفاه بما أملى عليه بصيره وشعوره . قائلاً إن أعظم الفضل في التوفيق بين

الاقتصاد الألماني والخالة . الحرجة التي خلقها الحرب . يرجع بلا  
جدال إلى البسالة التي أبدوها اليهود . وإلى روح ابتكاراتهم الفياضة  
لاسيما وإن أمر تموين المواد الأولية . كان موكلاً مدة الحرب  
إلى واتر ريتانو اليهودي . وأماماً أمر توزيع الحبوب . فكان معهوداً  
فيه إلى شركة من أكبر شركات المانيا . يديرها ماير دي ديسدورف  
كما أن شركة الاتحاد الذي نجح هاير ملسين في تأليفها للقيام  
بالمشتريات الازمة بجميع بلدان المانيا . كانت من الأعمال الجليلة .  
التي قاماً يقوم بادارتها أحد غيره . وقد أفادت جرائد المانيا بعدئذ  
في نراهة هذا الرجل . وسموا مناقبه وحسن ادارته .

ثم تلا هذا التصريح تصريح آخر فاه به أحد النواب في  
البرلمان . وأبان مقدرة هاير العتالية وقال انه لو لا مساعدة القدر  
لهذا العالم في الاكتشاف . لمنيت المانيا بنكبة عظيمة في هذه  
الвойن بعد ثلاثة أشهر من اعلانها .

لامساحاة في إننا لم حصلنا الحقائق تحييناً دقيقاً . لوجدنا أن  
هؤلاء الذين ابتدعوا القومية الاشتراكية كالوزير جوويل الذي  
هو من أكبر دعاة تفريق اليهود وتشتيتهم . كانوا خلال الحرب  
منتظمين في سلك تلاميذ المدارس . ولا صراء في أن حوادث هذه  
الвойن أحزنتهم . ما برحت عالقة في أذهانهم . ومرسومة على

الواح صدورهم فما بالهم يتناسوها لاغراض في النفوس؟ .  
فهل تريد المانيا بعد ذلك ان تنسب انحطاطها وفشلها وخيبة  
أملها . الى اليهود الذين كانوا سبب نعمتها؟ . وتجحد جهودهم .  
وأعمالهم . وتقابل حسناتهم بالسيئات : أليس هذا العمل يعد أكبر  
جريمة اقترفت نحو الانسانية؟ . فأي برهان قاطع على معاونته  
اليهود لالمانيا . أقوى من هذا البرهان؟ . وأى دليل ساطع على  
انهم كانوا يردون موارد الح توف ويترنون بين مخالب هذه  
الحرب الذئون . توصلا لانقاذ المانيا من القناء الذي كان يهددها  
اسطع من هذا الدليل . ولكن على الباغي تدور الدوائر فسيندمون  
على ما فعلوا كما ندمت اسبانيا على ما اقترفته من فظائع واثام نحوهم  
نعم ندمت اسبانيا ولكنها ندمت ولا ت ساعة مندم . ثم مدت بعد  
ذلك يدها لمصالختهم وقدمت لهم غصن الزيتون ت يريد استعادتهم  
إلى بلادها ولكن سبق السيف العدل وقضى الله أمرًا كان مفعولاً  
فأني لقوم ذاقوا أحلو الشراب ولذاته . يرضون بمره وحثالة . فكيف  
يقبلون العودة إلى ما كانوا عليه من الخسف والارهاق بعدهما  
استنشقوا نسميم الحرثيه . ورتعوا في بحيرة المهناء . ولو أنهم فعلوا  
ذلك ولبسوا نداء اسبانيا لكانوا كالباحث على حشفه بظفمه . او  
كتالين النجاة . ويلقون انفسهم في مهاوي التلهك

أجل غدرت المانيا المحتلية باليهود : وأعشت عليهم  
واساءت إليهم . ارتكبت اسبانيا شططاً كبيراً . كما ارتكبت  
المانيا وزراً منكراً . ولا تعرف قدرهم الا بعد ان يرحلوا فراراً  
من ذلك الضيم . ويتركوا تلك البلاد تندب بعدهم سوء حظها  
على فراق من كان يرعى زمامها ويحرص كل الحرص على ودادها



## بحث انتوولوجي في العصبية

الجنسية وخصوصية السامية

ليس من شك في أن حركة الأлан الغاشمة هي مزيج من الأهواء الدينية . والسياسية . والاجتماعية . ومتظاهر التعصب الديني . والتحامل الجنسي أتجهها خصوصة عنيفة بين الشعب الآري المزعوم والشعب اليهودي السامي تمحضت عنها باديء ذي بدء مجالس التفتيش . أو ديوان التحقيق . وهي مجالس عاثت في الأرض فساداً . واقترفت آثاماً وجرائم . ترتعد لهول ظاعتها الأسود في ادغالها . وتذكرنا تلك الحوادث بأزمان القرون الوسطي التي كانت تبيح أراقة الدماء والبغى في ذلك العهد الذي كان الجندي فيه يوم ساحة القتال متعطشاً إلى شرب الدماء . ويذبح النساء والأطفال . والشيخ . الشيب ذبحاً . ويتهن حرمة السكان الآمنين امتهاناً . ويلوث شرفهم . ويزهق أرواحهم أضعف إلى ما تقدم تطور هذه الحركة . فلقد اتخذت صبغة جنسية . سياسية . قومية . يرجع عهدها إلى أقدم العصور وعقليتها

تعرف بخصوصية السامية أيقظها البرنس بسمارك وأنصاره في القرن الماضي بعد رقتها العميقه . فأخذت روح الألماز تشتعل حنقاً . وغلت مراجل غضبهم غلياناً هائلاً . لأنهم كانوا يعتقدون اليهود في ذاك العصر مقتاً شديداً . ويعاملونهم بضروب مريرة من السخط والقسوة وما تلاشت هذه الحركة حتى سالت الدماء أنهاراً في ألمانيا وروسيا

ثم دار الزمان دورته الرهيبة الشنعاء . وعصفت في أدمغة خصوم الساميين ريح هو جاء . تنذر بالويل والثبور وجلائل الأمور . وكانوا كالحيات الضارة . ينفثون في اليهود نفثاتهم السامة القاتلة . وهي أكبر نقثة فناً كه شهدتها تاريخ العالم . نقثة التحامل الجنسي . والتعصب الديني . وقد تذرع الألماز بذرائع هي من الخطورة بمكان . فهم يرعنون أنهم من الصنف المعروف بالصنف الآري المكون من جواهر غرار ودم نقى شريف منحدر من شرایین الأنبياء الأطهار . وأجسام ملائكية كلها اصوات وأنوار . وأنهم من النوع الذي لا يدخله الاختلاط الدموي الفاسد . ولا الالتحام النسيجي المنحط أي أنهم من الأقوام المنحدرين من الأروم المتواصلة والعرق المتتحمة التي لم تختلط بعض الأجناس الأخرى والتي تألفت من وحدة جنسية عنصرية خاصة مستقلة متمايزة ذات مستقر ونصاب

في كل عصر من خاليات عصورها على تقىض الصنف اليهودي السامي . الذي هو في زعمهم من نوع الحشرات الطفيمية الضارة . إذ أنه ليس الا بشلساً وبائياً متغللاً في صمم أحشائهم يريدون نزعه واستئصاله . وقاهرًاً مقتصباً ياغرباً عنهم جنساً ودمًا . وعرقاً ولماً .  
يريدون خنقه واغتياله



## د حض للنظر ية الالمانية

نعم ان لهذه العصبية الجنسية شأنًا خطيرًا لا يُسْهَان به .  
فاقت روعتها وجسمتها الرزعة العصبية الدينية التي كان وما برح  
أولئك الطغاة يتذرعون بها توصلًا لأغراضهم حتى تجاوبت اصداؤها  
في الآفق . وهي على صور تهامز عزعة الأركان . مضعضة البنيان  
لاتستطيع الثبات طويلا .

فإذا أراد المرء رفع الحجاب عن هذه المكنونات . واستفسار  
أغازها وإذا رام التعمق . والتحري . والاستقصاء في علم الأجناس  
البشرية . ونخل حقائق الاتنولوجيا نخلًا دقيقاً . لا يسعه باعتبار  
هذا العلم ان يعد الألمان الذين يتالف منهم الآريون . صنفًا آريا  
صرفًا من حيث أرومة هذه الأمة ومنحدرها . مما يزين عن باقي  
الأجناس بفوارقهم وخصوصياتهم ولا سيما ان كثرة الفتوح والهجرات  
وتتدفق العناصر المختلفة عليهم . وامتزاجها حسب السنن الطبيعية  
بعضها بعض كان من أشد البواعث على تباينات في الأصول .  
واختلاط عرق الانساب . وتعدد طبائع الأمزجة المكتسبة

بعضها من بعض . ولما كان المثال على هذه الصنفة المجردة من الشوائب معدوماً في هذه العروق الآرية المزعومة . فلم ينشأ بطبيعة الحال مثال من الحضارة . ونحوذج من التهذيب خاصان بالآلمان وحدهم دون سواهم . جامعاً للعناصر والفوارات التي تتشدق ألمانيا أنها تتميز بها . فاذن غدت هذه النظرية ساقطة ضعيفة مضطربة متغيرة في أذيالها وأوهى من خيط الغنكمبوت

لامراء في ان العصبية الجنسية هي اعظم مظاهر من مظاهر المجتمع الانساني . في هذا العصر فاصبح عاملها اكبر عامل في تطور الامم نشأت في اوروبا في خلال القرن التاسع عشر . واشتهد ديدب فعلها وانتشر في الارض حتى بلغ اقصى الرقاع المعمورة في الشرق والغرب . وما زالت على جد في مسراتها ومتغلغلها في الشعوب والامم تفتح طريق الانقلابات الكبري . وتمهد سبيل التطورات العظمى في هذا المجتمع . ولكن من رام اكتناه سر هذه العصبية رأى بالرغم من مختلف المذاهب التي ذهبها اهل العلم وتحديدها وتعيين ما هيئها أنها بحقيقة معناها حالة عقلية . اي مزاج معنوي وشعور وجدي نفسي بسيكولوجي

علي ان الحرب العظمى كانت درساً بليغاً كشفت كثيراً عن الحقائق في ماهية ظواهر العصبيات والسبب في ذلك ان الكثرة

الساحقة من السواد الاعظم من اهل اوروبا وبالاخص المانيا ما يبرحوا يعتقدون انهم متسلسلو العروق من اصول صحيحة الارومة . سلية التحدى خالصة من الاختلاطات . بريئة من شوائب الاتحامات اذماهى في الواقع سوى عصبيات قومية عنصرية فالالماني ممكן ان يدرك هذه الحقيقة المقرره ادراكا عقليا نظريا كما هو مبين في علم الاجناس البشرية حديثا لكن مادام في غيه وتعصبه ومادام لا يتعدى بذلك حدود هذا الحيز الوهمي التصورى إلى الحيز العقلى العملى فليس اذن لا دراك هذه الحقيقة شيء من عامل التأثير المحسوس

## الحركة الدريفوسية

صحيح ان عصر الاقطاع كان له تقاليده الدينية المظلمة وعقليته الجامحة . ووسائله الاستبدادية الغاشمة ولم تكن الحضارة وصلت الى مانحن فيه من تطهير العواطف وكدنا ننسى تماما هذه الحوادث المرعبة لو لا ان وثبت هذه الحركة ومن قبلها حركة دريفوس التي اذكتها خصومة الساميين ويصفها دعايتها بأنها معركة جنسية قبل كل شيء وشعار اليهودية منذ نشأتها هي ان اليهود هم الامه المختارة ) هي طور من اطوار المعركة الخالدة بين اسيا واوربا بين الشرق والغرب فهم يجاهدون لرد عاديه استبعاد الجنس السامي للشعوب الاريويه ويرجم خصوم الساميه دعوتهم الى أن الشعب اليهودي قد اتخذ منذ هجرته الى اوربا نشأة مستقلة ومهما كان من تطور هذه النشأة على يد السياسة في الأمم التي نزل اليهود بها ومهما كان من اصطدامهم بالصيغه الغرييه وتطور اخلاقهم ونزواتهم فقد لبשו خلال القرون جنساً غريباً في ائمهم واتنظموا الى مجتمعات خاصه بهم . واكتسبوا بذلك مظاهر مادية واخلاقية من الشعوب التي تحكمهم هذه المظاهر الخاصة التي احتفظ بها الشعب اليهودي منذ

اقدم العصور لم تبد المجتمعات العصور الوسطى في خطورة الخلاف الديني الذي كان وقته اشد دواعي الخصومة. ولكن الثوار الاقتصاديه التي توالت في اوائل القرن التاسع عشر والظروف الاجتماعيه التي تربت على تحرير اليهود وتخويفهم كل الحقوق المدنيه والسياسيه التي حرمواها مدي القرون اسوة بباقي افراد الامم التي ينتسون اليها قوت هذه المظاهر واسبغت عليها فسحة من الخطورة

فظهر وا في المهن كالطب والقانون والصحافة واخروا  
للمقارنة الاوربيه معظم قادتها مثل بيرنه وهيته ولاساله وماركس  
على ان اتماءهم الى طبقه البورجوازي (اصحاب الاموال والاعمال)  
كان اشد هذه المظاهر وطأة فالنشاط المالي والصناعي احتشد  
اليهود في جميع اتجاهات القارة واحرزوا فيه النجاح الباهر وبرزوا على  
غيرهم من ابناء البورجوازي وغدووا قوة سياسية واجتماعية  
واستأثروا بصنوف الترف فلما كانت ثورات القرن التاسع عشر  
وانقلاباته الاقتصادية والضاغعية اشتد تقد الملايي  
واستطاعت ان تخضع السياسه لصولة الماليه العليا  
في تلك الاوّنة طمع صحفى غير معروف على الشعب الالماني  
بكتيب عنوانه « انتصار اليهودية على الجرمانية » فصادفه

دعوه مهادأً خصيبة في هياج الرأي العام وفي خصومة الأحزاب والاهواء السياسية واجتاحت دعوة مقاومة السامية فرنسا في نفس الوقت الذي كان المجتمع الفرنسي يعاني نفس العوامل التي خافت الحركة في المانيا بل كانت هذه العوامل في فرنسا اشد وطأة وأبعد أثراً وأذكى الدعوة كتاب نشره ادوار دريريمون عنوانه « فرنسا اليهودية» شرح فيه نظرية الخصومة السامية ووصف فساد الحياة الاجتماعية والأخلاقية في فرنسا بصورة قوية وفي سنة ١٨٩٢ أصدر صحيفية للطعن على اليهودي الليبر بارول فقامت ثلة حركة لامطالبة باخراج الضباط اليهود وعددهم وقىئذ خمسة وحملت (الليبر بارول) على هؤلاء الضباط في مقالات ملتبة ادت الى مبارزات وحشية كان من ضحاياها ضابط يهودي محبوب هو الكبتين (ارمان ماير) فتأثر العقلاء لقتله وإنتقض كثيرون منهم عن حركة الخصومة وخیل للناس ان الهياج قد قبر مع جثة الضابط

على انه لم يكدر ينبعق فرنسة ١٨٩٤ حتى بلغ الهياج ذروته بالقبض على ضابط يهودي هو الكبتين (الفريلد دريفوس) بتهمة الخيانة وكانت يد الخصومه السامي ظاهره في القضية منذ البداية اذ كانت (الليبر بارول) أول من أشارت الى التهمة

ولم يكتف هؤلاء الظالمة بما اقترفوه من مساوي وما ارتكبوه  
من ضروب الاكاذيب والوشيات بل قاموا بنشرهن الدعايات  
في كل صقع من اصقاع المسكنونه

و قضية دريفوس هي الذروه في الخصومه الساميه لا في  
فرنسا وحدها ولكن في اورو بايأسها وهي دليل ساطع على فساد  
نظرية الخصومه الساميه في مسألة القوميه وعلى خطورة عواقبها  
حيث كادت تدفع فرنسا الى هاوية الثورة

كم كاد هؤلاء الخصوم لليهود وكم دسوا عليهم وكم أذاعوا  
حو لهم اشاعاتسوء فقد جدلوا تجديلا وهصرتهم عواصف  
الأحقاد هصراً حتى اضطرب كل شيء وفسد كل شيء

هدأت الحال نوعاً مدي أشهر بعد قضية دريفوس ولكن  
مناقشة حادة حدثت في مجلس النواب (في ٢٥ ابريل سنة ١٨٩٥)  
في الخطريه اليهودي اذ كت الهياج من جديد أما أسرة دريفوس  
ف كانت واثقة من برأته وكانت غنية قوية فلم تستسلم لليأس  
بل نشطت الى كشف الحقيقة واظهار براءة المحكوم عليه  
بغزيع المتآمرون ونشروا بوردو يشمل وثائق عدة قيل ان  
دريفوس كتبها بخطه ثم ان ضابطا من أركان الحرب العامة هو  
الكولونيل بيكار اقتنع بان خطأ قضائياً شنيعاً قد ارتكب

وعلى ذلك لم يجد الدريفوسون بدأً من الاستفائه بالرأي العام والتذرع بالخزم والجرأة وحضره على كشف الحقائق . هنا تقدم القصصي الكبير أميل زولا إلى الميدان وكان من أنصار دريفوس وكانت يعتبره شهيداً وضحيّة فوجّه إلى رئيس الجمهورية خطاباً صافياً نشر في صحيفة الارور في ١٣ يناير - سنة ٩٨ بعنوان : « أني أتهم » فصل فيه مظلمة دريفوس ضد أركان الحرب بعبارات بليغة مؤثرة وضمّنه طائفة من تهم رائعة أدهشت الرأي العام وأثارته أشتق خصوم السامية عند ما علموا أن هذا المقارع المشهور بالكر والفر سيتكلّم وأنه اذا تكلّم أزاح ذلك الستار الذي أسدله التوّيه خال بين الأُعين وبين النفوذ إلى دخلية الأمر وأنه سيدافع عن اليهود لأنهم كانوا يستغلون صمت اليهود وإعراضهم عن أُنْ ينزلوا إلى مناقشتهم وأخذهم بالحق الذي أسرفوا في انكاره وتجاهزوا في الإساءة إليه . ولكن زعماء الجيش بذلوا كل الجهد حتى قضى بادانته . فلا ذرّاً إذلال الفرار إلى إنجلترا تبعاً لنصائح أصدقائه ولبث هنالك حتى يونيو سنة ١٩٩٩ ولكن حملته الجريئة لم تخند بقراره بل استأثر بها جماعة من الإعلام مثل كلّيما سبو وريتاخ وايف جايو فرأىت المحكمة بعد درس مستفيض للقضية صحة التهم التي وجهها زولا في خطابه إلى القضاء العربي

و قضت بالغاء الاجراءات السابقة و احالة دريفوس الى محكمة عسكرية أخرى عقدت في رن

على أن محكمة رن لم تجد شجاعة كافية لا علان الحق وهو الخطأ فقضت السخط الرأي العام الخارجي و عظيم دهشته بادانة دريفوس مرة أخرى و قررت حكمها بتقرير الظروف المخففة و تخفيض حكم النفي المؤبد الى السجن عشر سنوات. والسوسيية بالرأفة كيف ان الضابط البريء لم يقنع بتلاقياته العوجاء والنتيجة الباءة وكذلك لم يرق للرجعيين هذا الجهد النسي لاصلاح الخطأ ودبرت الجمعيات الملكية والبولانجية وأنصار خصومة السامية مؤمرة جديدة لاسقاط الحكومة ولكن المؤمرة اكتشفت قبل التنفيذ وقبض على الزعماء.

وفي ١٢ يوليه سنة ١٩٠٦ أصدرت قاعات محكمة النقض بمحنة حكمها بالإجماع بأن كل التهم التي وجهت الى الفريد دريفوس باطلة من الأساس و قضت بالغاء حكم محكمة رن دون احالة و قررت بمقتضى الجلاء أن القضية لفقت تفقيضاً شائناً و ان المذنبين الحقيقيين هما استراهازي والكولونيل هنري فهما اللذان أمدا السلطات الالمانية بالوثائق السرية و انتهزا فرصة الهياج ليلقيا التهمة على البريء

تعالى الله أن يظلم أحداً أو ينسب إلى الآخيار جنایات  
الاشرار . وتعالى الله أن يمد في حياة التضليل ويطيل أجل الباطل  
فقد ينصر الباطل حيناً ويتم التضليل آونةً ولكن انتصار الباطل  
انخدال وفوز التضليل خيال . أجل إن الحق أبشع ولم ينفع هؤلاء  
الخصوم افكراهم ولم ينجيهم اقتراءهم مما تورطوا فيه من تضليل فقد  
فرى الغيط قلوبهم وأكل الحقد صدورهم تعود هؤلاء القوم أن  
يقترفوا على الحق ولكن لاحق جمالاً رهيباً يقطع ألسنة طوالاً  
ويقتل اقلاماً حداداً ويرعب قلوبها قست على الغدر ومررت على الشر  
وهكذا انتهت تلك القضية التي هي مضرب الامثال في  
التعقيد القضائي فتساءلت البلاد كلها الصعداء وأنجح الجميع اجلالاً  
لحكم محكمة النقض ما عدا خصوم السامية وتفقدت الحكم إلى  
أقصى حدوده وأعادت دريفوس وبيكار إلى قائمة الضباط العاملين ،  
ورقي أولهما إلى رتبة الماجور والثاني إلى قائد فرقه ومنح دريفوس  
وسام اللجنون دونور ( جوقة الشرف ) وحلي به في حفلة علانية  
شائقة أقيمت في ساحة المدرسة الحربية ، أما زولا الذي يرجع  
الفضل الأول إليه في كشف الحقيقة فلم يعش ليشهد ظفره غير أن  
المجلس لم ينس أن يكرمه كراه بنقل زفاته إلى البارتيون وبعد ذلك بشلاة  
أشهر ألف كلها نصو وزارته الأولى واختار الجنرال بيكار وزيراً

للحريمة . ولم يترك في الواقع وسيلة لاصلاح الخطأ وانصاف البريء ولكن الآثار المدamaة التي ترتب على الخطأ لم تمح كلها . بل استمر عصفها بالحياة السياسية الفرنسية وابتدا بعد ذلك مدى عشرة أعوام كابوساً يروع فرنسا ،

لا يسمح لنا المقام بالإفاضة في أثر الشخصومة السامة في الحياة الاورية العامة ييد أنا نستطيع أن نستشف آثارها المدamaة لأول وهلة فهي لم تترك اثراً لا بناء في نظم اوربا السياسية والاجتماعية ، لا تستند الى اساس جنسى .. صحيح وقد أظهرت قصوراً في السياسة والعمل واعتمدت بالاخص على الدسائس والمؤامرات ثم هي لم تؤذ اليهود بقدر ما رسمت بل استثمرها اليهود وقد بعثت الى اليهودية روحًا جديدة وساعدت على نقل التضامن اليهودي من حظيرة الدين الى حظيرة الجنس ثم ان اليهورية لم تقف ازاءها بجمدة بل ردت عليها بحركتين خطيرتين الاولى الحركة الصهيونية التي تقدمت منذ الحرب تقدما هائلاً والثانية وثبة الشعب اليهودي الى الاتحاد والعمل على رفع مستوى الخلق والجنسى وهي عاملان جديدان قويان في نهوض اليهودية بل لقد نزعـت اليهودية عنها تقاليدها القبيحة . وبلغـت الى اـساليب بدـيعة مستـحدثة رـ لتحقيق غـايتها الخـالدة التي تـجاهـد من اجلـها خـلالـ القـرون

## الفورات الاربع

اجتازت الصيهونية هذه الفورات التي حركتها انصاره يوم السامية وغدت تغلي في مراجلها غليان البركان ابان ثورانه . ولكنها خرجت منها سليمة طاهرة نقية من ادران الاحداد فالفورة الاولى التي روعت العالم بالآلات تعذيبها الجهنمية على زعم تطهير اسبانيا من عدوى الزيف وجرائم الاخاد والفورة الثانية لم تكن الا مفاجأة غاشمة ييد أنها كانت نتيجة طبيعية محتملة لعوامل ومؤثرات قديمة دفينة لبنت عصوراً عديدة تضطرم في اعماق المجتمع الانساني وتبرأة لعقلية جائمة من وراء الاحداد وكانت نذرة بهبوب العاصفة الاخيرة اي استداد الخطر الجنسي والفورة الثالثة اي قضية دريفوس التي شغلت فرنسا اثني عشر عاماً . نشطت في غضونها عوامل التكبيل من انصار هؤلاء الخصوم وكانت تقطع او صالها . وتدفعها الى الثورة . ووهدة الحرب الاهلية والانحلال السياسي . والاجتماعي والادبي . ولكنها ألبست فرنسا ثوباً من أشرف واطهر الانواع ، نيلاء ورفعة . وسمواً .

نم جاءت الثورة الرابعة وهي فورة المانيا الكبرى التي زعزعت اركان العالم اليهودي في الكرة الارضية قاطبة وأظهرت نفاق المدينة الحديثة . وكساءها الغرار فكانت الضربة القاضية على الانسانية البائسة

نريد ان نقارن بين الثورات الثلاث التي اشتهر دعاتها في اساليب نشرها . واذ كاء او ارها فهي لا تزال حديثة عهد . وعاقبتها بالاذهان حتى اليوم . نريد الكلام عن الثورة الفرنسية التي انفجرت سنة ١٧٨٩ وعن الثورة الفاشستية الايطالية سنة ١٩٢٢ وعن الثورة الاسپانية سنة ١٩٣٠

أماتت هذه الثورات النقاب عن قلب النظم الاجتماعية العتيبة البالية وتحطيمها . والجري على نظم مشمرة مجدية . تلامم طبائع هذا العصر ونفسيته دانية القبطوف . تجني تمارها الشنيعة الآن . جميع الامم التي نهضت بها . بينما نرى تقييض ذلك في الثورة الالمانية التي يتباهى الالمان صلفاً وكبراً وخبلاء بها ويزعمون أنها ثورة أهلية أشترائية وهي ليست لاعمر الحق الا افتئاتاً على جميع السلطات وسلبها لها واغتصابها فاضحأ للوظائف العامة بأسراها وتدفق جيوش التمعصب كالسيل المشهور تدفقاً جارفاً يتضاءل امامه ذلك الطوفان الهائل الذي طغى وغمر العالم في القرون الوسطى

وقد رأى الرأي العام العالمي في سنة ١٩٣٣ ان يضع مبدأ  
الفاشية ومبدأ الاشتراكية الوطنية في مستوى واحد بل قال  
الكثيرون انهما مبدأ واحد عرف باسمين ويقدمون دليلا على صحة  
ما يذهبون اليه تشابه الحوادث التي اقترن بقيام الفاشية في  
ايطاليا وقيام الاشتراكية الوطنية في المانيا وهي حوادث تتطلب  
الاتجاء الى اعمال العنف والقمع

ومن الجرأة على الحق أن يفكك الانسان أن اعمال عنف  
وقمع شديدة اقترن بقيام الفاشية في ايطاليا ولكن ثمة كثيرون  
فرق بين طبيعة هذه الاعمال في ايطاليا وطبيعتها في المانيا فقد  
وجهت في اولاها ضد الذين ناصبوها الفاشية العداء ووضعوا  
العقبات في طريقها في حين أنها وجهت في المانيا الى الابرياء وإلى  
طوابق لم تناصب الاشتراكية الوطنية العداء ولم تضع في طريقها  
العقبات فقد وجهت ضد اليهود وضد الرومانين الكاثوليكين  
الذين لم يعارضوا الاشتراكية الوطنية ولم يقفوا في سبيل انتشارها

كما بين ذلك بول انزج

ولم يكن طبيعياً أن يصافي الفاشيون عند ما اتصروا  
الشيوعيين والاشتراكيين الذين وقفوا في طريقهم بل الطبيعي أن  
يوجهوا اليهم ضربات شديدة تفضي عليهم وتكتفي بهم شرهم

وبعكس هذا تماماً ماحدث في المانيا إذ وجه الاشتراكيون الضربات  
إلى انسان لم يقفوا في وجههم

وتحت فرق آخر بين الفاشستية في ايطاليا والاشراكية  
الوطنية في المانيا . هو ان الاولى قد أنقذت ايطاليامن الشيوعيين  
والبلشفية بل من القوضى في حين ان الاشتراكية الوطنية لم تنقذ  
المانيا من خطر القوضى بل ستدفعها الى مهاوي البوار والدمار .  
والآن بدأ الرأي العام العالمي يتبيّن هذه الفروق التي لم  
يتبيّنها من قبل لاسباب أهمها انه أدخل في روع الناس ان  
الاشراكية الوطنية والفاشستية سواء بسواء .

وليس الفرق بين هذين المبدأين قاصراً على الناحية السياسية  
حسب ، بل يتناول أيضاً الناحية الاقتصادية رغم الشبه الذي يبدو  
بين المبدئين وبرغم ان هتلر وأعوانه قد اعلنوا انهم وضعوا برنامجهم  
الاقتصادي على اساس البرنامج الاقتصادي الفاشستي اذا الواقع  
ان هذا الاعلان ليس الا دعاية بارعة لمبدئهم ومحاولة غرارة تجعل  
الالمان يطمئنون اليها

ومن الخطأ البين ان يغتر الانسان بهذا الظل الذي القاه  
الاشراكيون على مبدئهم فان الظل لا يعني عن الحقيقة شيئاً والفاشستية  
في ايطاليا تسير خطوات سريعة في سبيل تحقيق أرسخ النظم

الاقتصادية التي تؤدي إلى تعاون الطبقات جمِيعاً بينما نرى البرنامج الاقتصادي الذي وضعه الاشتراكيون الوطنيون في المانيا غير وطيد وستتفوض اركانه سريعاً

اضف إلى هذا أن البرنامج الایطالي الذي وضع لاجل الوصول إلى أعلى درجة مستطاعة من حماية المتوجات وإنعاشها في حين ان البرنامج الالماني وضع لتحقيق غاية واحدة هي افساح المجال لحزب النازي واعوانه وطرد أعدائه من الميدان العملي

وقد يؤدي هذا إلى فائدة هؤلاء الانصار والاعوان ولكن بطيئته إلى الانحطاط وخفض مستوى الحياة العامة

والواقع أن البرنامج الذي وضعه هذا الرجل العظيم السيد موسوليني يوُطّد نظاماً اقتصادياً عظيماً لأنَّه برغم عمله على معاونة العمال حتى لا يتعوا في مخالب الشيوعية فقد عنى إلا تبلغ قوتهم درجة تجعلهم يجرفون باقي الطبقات في طريقهم

ومadam الاشتراكيون الوطنيون يسيرون على السياسة الخرقاء التي وضعوها فسيقى المبدأ الاشتراكي الوطني بعيداً كل البعد عن الميدان الفاشي الشريف الطاهر والظواهر كلها تدل على أن الفاشية الالمانية ليست إلا اسم آخر للمشيوعية الالمانية والآن نرجع إلى سياق الحديث ولما كان مركز نشاط اليهود

الحيوي الخذله مقرأ آخر فمن البداهي أن الحياة الروحانية والصهيونية لايسعها الا اقتقاء أثره . وولو ج مجنته . ولم يكن من سبيل آخر يسلكه اليهود مصر غير هذا السبيل بعد نضوب مواردهم وانقطاع أعمالهم انقطاعاً تاماً

ومن الا حاجي التي يستعدي على المرء استفسارها انه منذ احتلال بنiamين اراضي فلسطين في القرن السابع وأبي عيسى في القرن الثامن لم يجد أقل ما يشف عن أية محاولة جديه ذات مغزى ترمي الى تحرير فلسطين قبل الدخول في القرن التاسع عشر حيث كان نابليون نابغة الحرب بعد غزو مصر - قد فتح فلسطين متعمداً ومصرأً كل اصرار على اعادة المياه الى مبارتها وإرجاع اليهود الى مقرهم السالف

ليس من حرج ان نشير - قبيل الشروع في نشر بعض وثائق تم عن اصرار نابليون على فتح هذه البلاد وتسليمها اليهود - الى بعض علاقات مميزة تتعلق بالدولة التينظمها اليهود في الصحراء في القرن الخامس عشر

# بحث للمأسوف عليه

## ادولف بك قطاوي

عن العشائر اليهودية

ولقد خاض المرحوم ادولف بك قطاوي برد الله مضمونه .  
وأحسن ما به ومرجعه . غمار هذا البحث . ونشر في جريدة  
اللبيرتية في عددها المؤرخ في ١٣ نوفمبر سنة ١٩٢١ حديثاً مستفيضًا  
يتعلق باكتشاف وثيقة ذات أهمية عظمى . تتناول بعض تفاصيل  
خاصة دُمت في مدينة طوه ووصف حوض خليج النيلجر سنة ١٤٤٧  
عثر عليها المسيو لارونسيير أمين الدفیرخانه بباريس  
ولما كانت هذه المخطوطة من الوثائق القيمة . فقد أحاطها بكل  
ما تستحقه منعناية أسوة باقي المخطوطات . وقام بطبعها سنة ١٩١٨  
في نشرة خاصة بقسم الجغرافيا  
فكان من مزايا هذه الوثيقة أنها ان اثارت على بساط البحث ما  
كان للقبائل والعشائر اليهودية التي كانت تعيش في الصحاري من الحياة

الماء. والمعاني السامية . وحملت الاستاذ ناحوم شلوش على القاء  
محاضرة قيمة في الجمعية الجغرافية السلطانية سنة ١٩٢٠ تناولت هذا

### الموضوع

تكلم هذا العالم في مدخل خاشف . فبده وشده . وافتراض في  
البحث . ولم يترك واردة . ولا شاردة إلا أظهرها . ودعمها بكل  
ما أوتي من قوة الحججة . وسحر البيان . فأشراحت اعناق النظارة .  
وإلتفت القوم حوله لالتقاط درر الحقيقة . وتشريف اذانهم باطلاق  
الذكرىيات . فكان لها شديد الأثر . ولم يكن احسن منها وقعاً  
في النفوس



## القبائل اليهودية في الصحراء

ثم قام بعد ذلك العهد الذي المعا إليه يهودي آخر يدعى عداد الدانيطي . كان يعيش في السودان . في القرن الخامس عشر . وروى أن عشيرته نزحت إلى فلسطين . وذهبت إلى الصحراء عقب وفاة الملك سليمان . وقد حدد لاقامتها واستغلالها مساحة شاسعة . واسعة النطاق . مترامية الأطراف لا يقل اتساعها عن اتساع الملك العاديم يعني أنه اذا أراد الإنسان اجتيازها سيراً على الأقدام . يقتضي له زمان لا يقل عن مائتي يوم . ولو أكتنفها النظر من اقصاها إلى اقصاها . لو جدها في الواقع . وتفس الامر عبارة عن مملكة نظامية بأوسع معاناتها

نعم هام اليهود وجداً بالصحراء وجمالها . كما هام موسى الكلم بحسن رواتها . لأن في تلك اللامهالية يصفو الجسم والعقل . وبعدها من مساوىء المجتمع وشروره فيشعر الإنسان بأنه أقرب إلى الله سبحانه وتعالى . ويلترب إلى نفسه الإيمان بالقدر الغالب . وتنغلغل في قلبه التقوى والعقيدة . فيصبح شديد الاستسلام بحالته . دون أن يتبرم بها . أو يتعوض منها . أجل إن الصحراء تسهوي عشاقها

افتن بها كل من جاب فيافيها . افتن بعظامها المتمثلة في فضائها الواسع . وسكونها العميق . تضحك نحوها . فتستهوي عارسيلها ويختكم فضاؤها في الفؤاد . فتوقعه في أسرها . فيسير مقتبطة النفس هائمها . سير المونس بها . المولع بجمالها . المفتون بفراهمها . ولكنها كالغانيات شيمتها الغدر . فلقد تريلك بعد تمام الرضا مخالبها القتالة . وبرانها الفتاكه . تبسم فما احلى ابتسامتها وتعبس فما اقسى عبوستها الصحراء ساحرة خلاه . اذا عرفتها تعلقت بها نفسك ابد الدهر . جذابة ولكن من العسير ان تدرك سر اجتذابها يشوقك الحنين . وتدفعك الذكرى

سرح الطرف بارعاك الله . ودعه يتسبع من مهابتها وجمالها . ودع النفس تنفك من عقائدها لتجول في مهامة الخيال وحدث بما عن لك بعدئذ من خطرات الذهن وبنات الافكار . وقل ماشت فيها وشاء لك الهوى

نعم كان اليهود في صحرائهم شعumanأاما الشجاعة فقد اقتضتها معيشة البداوة . لا حصن يحميهم . ولا سياج يدفع عنهم . فقتلهم حصتهم وسلامتهم سياجهم . ففي الصحراء ينمو الخيال مستعينا بما يجد في السماء من صفاء وجلال . وفي الارض من فضاء وجمال . وفي الخلقة من بهاء وكمال

أيد ذلك انطونيو ملفايني الذى عثر على المخطوطة الالقنة الذاكر تأييداً لاريب فيه في خطاب وجهه الى أحد مواعظيه ويدعى جيوفانى ماريونى . وقد تحدث اليه فيه عن علاقاته بمدينة طوه سنة ١٤٤٧ وافاض في وصف بهاء نظام هذه القارة . ورواء منظرها . وذكر مميزات هذا الاقليم الذي اقي اليهود فيه عصا ترحاهم . وشيدوا فيه صرح سلطانهم وشوكتهم . وذكر عدد القرى المتاخمة لها . وهو لا يقل عن مائتى قرية . ولكل قرية حاكمة يذود عن حياضها . اذا شنت القارة وجمي وطيس القتال . ويفتديها بالروح اذا ناب الضيم . وساقت الاحوال . فلا غرو اذا كانت هذه المدينة بلغت شأوا عظيمها . ونالت اسمى مركز تجاري بين بلدان العالم في ذلك الزمان ثم طفق بعدها يتصف مدينة تامونت . ويذهب في وصف رداء مدنيتها القشيب حتى لقد أطلق عليها اسم تامونت اليهودية . لشدة ما كان يلقاه اليهود من الحفاوة والاكرام .

ذاق اليهود حلاوة الحياة ولذتها تحت اشراف حكام هذه المدينة وحمايتهم . وعاشوا عيشة هادئة هنيئة . بعيدة عن الأهواء . ومحروقة من الشوائب . ولم يتقاعس أولئك الحكام عن احاطتهم بالرعاية السامية . وحسن المعاملة فكانوا المحور الذي تدور حوله المعاملات التجارية والشؤون الاقتصادية . ودفهم هيدا التضخم

التجاري الى الاتجاء الى تدابير وافية . فأنشأوا مصارف تقوم  
بإصدار بضائعهم المؤلفة من الجلود وسن الفيل . والتبر . وكانوا  
يستجلبون هذه البضائع ويأتون بها محفورة من داخل افريقيا .  
وكانَت هذه المصارف تتناقل أسعار المنتجات الخارجية ل تكون على  
بينة تامة من صعودها و هبوطها بمتى الضبط والدقة . وسرعان  
ما أظهرت هذه المصارف تفوقا عظيماً في مزاولة هذه المهنة . وأقامت  
الدليل على أن اليهود هم الوحيدون الذين يستطيعون القبض على  
أزمة التجارة . والسير بها على مناهج قوية . ثابتة . يسودها  
ناموس العرض والطلب . والاستقامة الادبية التي أكسبتهم ثقة  
الناس في عقد الصفقات وحسن معاملاتهم معهم

صرح المأسوف عليه ادولف قطاري بذلك في سياق حديثه  
الذى سبقت الاشارة اليه بأنه اذا صع ما نقله اليهارواة التاريخ .  
وسلمنا بما جاؤوا به لجاز لنا ان نفتخر بما بذلته قبائل العرب  
اليهودية التي كانت ضاربة في اقاليم افريقيا الشمالية من التفاني في  
سبيل استيلائهم على تلك الصحاري . وبما أظهرته من المهارة في  
أساليب القتال : والبسالة عندما تصطدم الكتاب . وتدور رحى  
الطعن والزال . ييد أن تصارييف الزمان وغواصي الحدثان ما زالت  
عاملة على هدم تلك الجهود النامية الشريفة وتحطيمها فأن هذه

التجارة اليانعة المزدهرة التي استأثر بها اليهود في مدينة تامونت وغيرها . والمعظمة الخلابة التي نالوها في الصحراء ما لبستنا أن انهر بنائهما . وتفوضت اركانهما

أضر الدهر الفشوم الباغي على ان لا يزال الضير والخطوب .  
أو يريح الضيم والمحن عن هذا الشعب التعس . إلا بعد ان حنكه وعركه وحلب أشطره . فبعد انت ترکه يبني في عالم الخيال من الاماني قصوراً . ومن السعادة بروجياً قلب له ظهر المحن . وطرحه فريسة لاضطهادات عنيفة . كانت سبباً في الهجرة التي جرت وراءها البوار والدمار . وأضحي بعد ذلك باب افريقيا موصدآً مرصودآً . وعاد اللغز الافريقي إزلاء أوروبا الى ما كان عليه من القموض والاهمام . لا يقدم أحد على حل زمزمه . وكشف خفاياه

عمى أن يكون ما قصصناه عليك من الحوادث التاريخية الفاجعة مقنعاً كافياً للدلالة على السهام الكريمة . والسائل النبيلة التي أتصف بها اليهود . وكيف تريك مقدار تفنهن في استغلال كل ما يحتمل الحصول عليه من الصفقات التجارية . وفي كل ما يتعلق بالشؤون الاقتصادية . ووسائل استباطها لأنماها والاستفادة منها بعدئذ . سواء كان ذلك لمصلحتهم الخاصة : او لمصلحة من يجاورهم

ويختب ودهم . ذلك لأنهم كانوا على الدوام متضامنين متعاضدين .  
يشد بعضهم إزربعض يؤلفون قنوات مستقلة . ويقومون بهم باتفاقهم  
بتنظيم حياتهم الاجتماعية . وبث الثقافة بين ظهرازهم . كلما ستحت  
لهم الفرص وإستطاعوا إلى ذلك سبيلا

## تسامح العرب نحو اليهود

لسنا نعجب إذا رأينا ذلك التسامح البليل الذي تجلى من جانب العرب المسلمين نحو اليهود . ولسنا ندهش له . لأننا نرى له سبباً طبيعياً وجنوحاً غريزياً إليه . فهو مظاهر الميل الفطري والعنصري لا تلاف طباعهم . وتلاميذ أميالهم ونزعاتهم . فكل ذكر العرب في كل مكان وزمان يعاشرون اليهود معاشرة قائمة على الأخلاص . وحسن النية . ويحرى اليهود معهم على منهج وفي قويم لا شائبة فيه ولا دنس . لذلك قلما كان يجد اليهود عطفاً شريفاً يضارع عطف العرب عليهم لدى الأمم الأخرى . فاذن ليس بعجب إذا أندفع هذان العنصران . لأنها خلقاً من جوهر واحد . ونزلتا من سلالات واحدة . وهي سلالة إبراهيم عليه السلام ( انظر الفصل الأخير اليهود في جزيرة العرب )

نعم كم حسرة تنبئ في النفس . وكم ألم يرى يثيره الوجдан في افتدتنا حينما شاهد تلك الأطواط الشاهقة التي أقامها اليهود لتناضل مساوي الأجيال . لم تثبت لعواصف الاهواء والشهوات وكم يكون مبلغ شجوننا عند ما نرى تلك الجميات المبدعة النظام

الدقىقة الاحكام تتقوض ماضياً وحاضراً . بسرعة مدهشة كسرعة البرق الخلب الذى لا يكاد يتسلل لأوضاع حتى ينضوي تحت أجنحة السحاب ويتواري عن الابصار . ذلك نظام ثابت في الحياة الدنيا . لا يتغير ولا يتبدل سنة الله في خلقه . ولن تجد

سنة الله تبديلاً

قى ناموس الارتقاء وتنافع البقاء والانتخاب الطبيعى .

بشد أزر التوبي وسحق الضميف . ولما كان اليهود في كل مكان لم يؤلفوا إلا أقليات ضئيلة . فكان طبيعياً أن وجودهم والحالة هذه لم يكن قائماً على عوامل سياسية أو طبيعية . بل على روح تسامح الأهلين المتاخمين لهم . وهي روح تعصف وتشور وتهداً وتفور . وتتغير وتبدل . كما تدفعها عواصف الشهوات . وعوامل الاغراض .

ولقد بعد بنا العهد . وطال علينا الزمان . ومحن مجردون من كل ذلك . فقد آل بنا الحال إلى أن تسلل اسلاماً من بين جنوات الام . وتتسرب إلى مصالح الحكومات . والجماعات والأفراد . فهذا كثير ولكنكنته ليس بكاف . ولسنا تقاعس لحظة واحدة عن القطع بأن اليقين الراسخ في أذهان الجميع أن عوامل الاحتقاد . وفظائع السفاحين . كانت العامل الوحيد في تفريغنا وتبديد شملينا

ولكنهم اذا فطنوا الى ما في قلوبنا من اليمان الثابت وجدوا أن  
هذا الاضطهاد حملنا في الحقيقة على الاتساع في أنحاء العالم .  
أجسامنا متباعدة . ولكن أرواحنا متقاربة . وأيدينا متسكّنة  
أشبه بشر الك الصياديقع فيه كل من يجحد أعمالنا . ويروم اغتيالنا  
فلسنا نريد أن تكون فئة ولسنا نبغي أن تكون شعباً .  
بل نريد أن تكون أكثـرـمـنـشـعـرـنـيـدـأـنـنـكـوـنـأـمـةـلـتـمـكـنـمـنـ  
رد غوائل الدهر اذا تفاوت كوارثه واستفحلت خطوبه . فهي  
أوطد من الفئات رأياً . وأبقى على الزمان وجوداً . وأمن هوى .  
وأعسر على أعصار الحوادث منقلباً . فالوطن القومي السايع في عالم  
الخيال لا يجدinya . ولا يفيدنا فقد آلينا على أنفسنا ايلاه ثابتًا لا  
يتزعزع . أن لا نذوق سنة الكرى . ولا لذة الرقاد حتى تفوز بما  
نصبو اليه ونحصل على مثنا الأعلى . وهو الوطن الثابت الذي  
لا تزعزعه محرّكات الأضفان ولا أعاصير التبعصيات . لأنّه أصبح  
من ضروريات الحياة .

## مطامح نابليون الاستعمارية

أجمع علماء التاريخ من فرنسيين واسرائيليين من عهد بعيد  
على التسليم بأن فكرة اعادة اليهود إلى فلسطين لتجديده انشائها  
كانت في طليعة المرامي والمشاريع الاجتماعية السامية التي كانت  
تجول في مخيلة نابليون الوفلاج ويطمع إلى تحقيقها حيال المسألة  
الشرقية عند ما شرع في تجهيز جماته لغزو مصر والشام وكان هذا  
العبقري الطامح إلى تسمم ذرى المعالي يذوب صباة ويتوق وجداً  
إلى بلوغ هذا المأرب لاستهلاك قلوب اليهود إليه واكتساب ودهم  
له اذا قدر له الحظ . وساقه القدر إلى تقرير مصائر تلك البلدان .

ولقل من حمل على التوسيع في الاحداث بالشىء . فاسنا نعرف  
لحد العمامات تفاصيل صريحة جالية في ذلك البحث . ولم نر مصدراً  
وثيقاً نستقي منه أصدق البيانات أولى من كتاب الزعيم سوكولو  
« في تاريخ الصهيونية » وهو كتاب جليل عظيم القيمة ظهر

في سنة ١٩١٩

فليس ثمة ريب في أن هذا الكتاب سيكون الغاية التي

شونخاها في التحقيقات والابحاث الدقيقة لاستخلاص ما يكون  
لازمًا من المعلومات . لأن نابغة كهذا النابغة وهو من الأعلام  
المؤرخين . ومن السياسيين الحنكين الذين توافرت فيهم شروط  
الكمال ونالوا شهرة عالية . لا ريب في أن يكون أميناً نزيهاً بعيداً  
عن الميل الحزبية والنزاعات الجنسية

وان أنس لا أنس ذلك الخطاب المذبح بقلم يهودي أفرنسي  
في سنة ١٧٩٨ والنداء الذي وجهه ذلك القائد العظيم نابوليون  
بونابرت في سنة ١٧٩٩ إلى اليهود لقيام بمعاونته على رد أورشليم  
اليهم . فهاتان الحاديتان كاتتا أقوى شاهد للتدليل على ما بلغته حالة  
اليهود النفسية في غرة القرن التاسع عشر

ولعل العبارات التي تناول لها الخطاب لم تكن إلا خواطر مرت  
بذهن الكاتب . أو أملأها عليه وحيه . أما النداء الذي وجهه  
نابوليون فلا اعتراض على أنه لا يتنافى مع اراء حكومته . ولا نزع  
في موافقته . ولما كان المرء مدفوعاً بسلبيته إلى استجلاء الحقائق  
 فمن المهم وقوفه على نص ذلك الخطاب ليكون على يينة من ذلك  
الشعور الوطني الذي كان سائداً بين يهود فرنسا والذي يعد برنامجاً  
يهودياً حقيقياً وهذا نصه .

الأخوان

«لا يغرن عن ذهنكم أن زفرا لكم وتهدا لكم صعدت في خلال العصور إلى عنان السماء لشدة مارز حتم تحت اثقال الجور والاضطهاد «فهلا تنوون أن تخلصوا نهائيا من الحالة المقرونة بالاذلال «والانحطاط التي وضعكم فيها اناس من المهمج. اننا نرى الازدراء «مرافقنا لنا في كل مكان فالبدار البدار . فقد حان الوقت لتحطيم سلال الخسف والاهانة التي طوق العدو بها أعناقكم . وخلع النير «الذي لا يطاق احتماله. نعم قد آن الأوان لنهوضنا. واحتلال المركز «اللائق بنا بين امم العالم. فهيا بنا أيها الاخوان لتجديدهم كل اورشليم «إن أمة لا تقهـر . يشهد العالم مجدها ونخارها. محـوظة بسيـاج منيع من الامان قد أظهرت لنا جيداً ماذا تفعل محـبة الوطن من المعجزات . فانناشد هذه الأمة السخاء والكرم . طالبين إليها المساعدة والعون . ويمكن أن تكون واثقين من أن الحكمة التي يسترشد بها قادتها وزعماؤها تدفعهم إلى التفكير في مقابلة طلبنا بالارتياح والقبول»

«إن عددنا يبلغ ستة ملايين منتشرة في جميع أقطار العالم، وفي حوزتنا ثروات طائلة واسعة، وممتلكات عظيمة شاسعة فيجب أن تذرع بكل مالدينا من الوسائل لاستعادة بلادنا. أن الفرصة

لسانحة ومن واجبنا أن نقتسمها . »

« انه يجب العمل بالوسائل التالية لتحقيق هذا المشروع المقدس وهي اقامة مجلس ينتخبه اليهود المقيمون في الحسنة عشر بلداً <sup>الثانية</sup> وهي : ايطاليا . وسويسرا . والبحر . وبولونيا . وروسيا . وبلاد الشمال . وبريطانيا العظمى . واسبانيا . وبلاد واس . والسويد . وروسيا . والمانيا وتركيا . واسيا . وافريقيا »

« فاللجنة الممثلة لليهود المقيمين في هذه البلدان كلها يمكنها أن تبحث في مهمتها وتحتاج مأتمراً من القرارات في صدورها . ويكون من الواجب على جميع اليهود أن يقبلوا هذه القرارات وينجذلواها بثابة قانون لامندوحة لهم من الخضوع له . ويعين المجلس المشار إليه وكيلًا يتولى تبليغ جميع قراراته . واقتراحاته للجنة الإدارية التنفيذية التي تتولى بذلك تبليغها للحكومة الفرنسية إذا اقتضت الحال ذلك . »

« أما البلاد التي تنوى قبولها بالاتفاق مع فرنسا فهي إقليم الوجه البحري من مصر مع حفظ منطقة واسعة المدى يمتد خطها من مدينة عكا إلى البحر الميت . ومن جنوب هذا البحر إلى البحر الأحمر » « لهذا المركز الملائم أكثر من أي مركز آخر في العالم يجعلنا بواسطة سير الملاحة الآتية من البحر الأحمر قابضين على ناصية

تجارة الهند وبلاط العرب . وأفريقيا الجنوبيّة والشمالية . ولاشك في أن بلاد إثيوبيا والحبشة لا تتأخر عن اقامة علاقتها التجارية معنا بملء الرضا والارتياح . وهي البلاد التي كانت تقدم للملك سليمان الذهب والماج . والمجاراة الكريمة»

«ثم أن مجاورة حلب ودمشق لنا تسهل تجارتنا . وموقع بلادنا على البحر المتوسط يمكننا من اقامة المواصلات بسهولة مع فرنسا وإيطاليا . وأسبانيا وغيرها من بلدان أوروبا»

«ولما كانت بلادنا في موقع متوسط من العالم فأنها ستصبح كمستودع لجميع المحاصالت التي تنتجهـا الاراضي الفنية»  
«أما الاتفاـقات والترتيبـات الاخرى الخاصة باقيراحاتـنا على الباب العـالـى . فلا يصوغ نـشرـها عـلـنـا . وعليـ رؤوس الاـشـهـاد . وسنـكون مضـطـرـين لاـبـقاء هـذـه المسـأـلة منـوـطة بـخـسـنـ اـدـارـةـ الـأـمـةـ الفـرنـسـيـةـ»

«إـيـها إـخـوانـ . يـجـبـ أـنـ لـاتـدـخـرـوا وـسـيـلـةـ أـوـ تـضـحـيـةـ فـيـ سـبـيلـ الـوـصـولـ إـلـىـ هـذـهـ الغـاـيـةـ أـىـ الرـجـوعـ إـلـىـ بلـادـنـاـ حـيـثـ يـكـنـ أـنـ تـعـيـشـ فـيـ ظـلـ شـرـائـنـاـ الخـاصـةـ . وـأـنـ بـجـددـ الـبـلـادـ الـمـتـدـسـةـ الـتـيـ اـشـهـرـ أـجـدادـنـاـ بـذـلـوهـ فـيـ سـبـيلـهـاـ مـنـ التـضـحـيـةـ . وـمـاـ أـظـهـرـوهـ مـنـ الشـجـاعـةـ وـالـشـهـامـةـ . وـكـانـيـ أـرـاـكـمـ الـآنـ وـنـارـ الـإـيمـانـ تـضـطـرـمـ فـيـ صـدـورـكـمـ

في أيها الاسرائيليون . لقد قربت الساعة التي يتهمي فيها أجال  
حالتك التمسمة . إن الفرصة الآن سانحة . خاذروا أن تهملت من يدكم  
وقد كان لهذا النداء وقع عظيم في النفوس . وتأثير بلينغ في  
القلوب وهو يمثل ما رمز إليه ذلك العالم الكبير « بنسكر » في  
كتابه « تحرير اليهود » وما أشار إليه العالم « هرزل » بيدان كل  
هذه الأقوال . وتلك الرموز . ذهبت أدراج الرياح كمن  
ينخط على صفحات الماء أو كمن ينفعن في غير ضرم بعد فشل الحلة  
التي قام بها نابليون

ولقد كان ذلك القائد العظيم أذاع منشورا دعا فيه جميع اليهود  
آسيا . وأفريقيا للانضمام تحت لوائه في سبيل تجديد أو رشيم القدمة  
وكان قبل ذلك قد سلح عدداً كبيراً منهم . وأخذت فصائلهم .  
وشرادتهم تهدد حلب ( ٣ برير يال السنة السابعة للاجماليه وربما النسخة  
التي هي وحدة لا تتجزأ )

لم تقاعس عن الجزم بأن مقاصد نابليون وفكره كانت على  
اعظم جانب من الصراحة والاخلاص فقد كان يعتبر اليهود لاسيا  
المقيمين منهم في « آسيا وأفريقيا » تابعين لأمة تعتقد بأنه إذا كان

اليهود يعلمون أن أماناتهم الوطنية السامية يجب تحقيقها وأنه يمكنهم  
أن يؤملوا تجديد كيانهم في بلادهم كأمة مستقلة . فأنهم كانوا  
يستندون آخر سهم في كنائسهم لمساعدته في احراز النصر

ونوال الظفر



## نداء نابليون إلى اليهود

ومراميه الكبرى في الشرق

ما من أحد يجهل أن نابليون الذي كان ينظر إلى الحوادث من الوجهة العسكرية التي هو عبقريتها الأكبر المخذه. صر قاعدة حرية توسيع نطاق حركاته . و توزيع قوات جيوشه فيها . ولما كان هؤلاء الجنود قد احتلوا منطقة العريش وغزة . كان من المقرر والراسخ في الأذهان على وجه عام أن أورشليم ستقع حتما في متناول هذا الفاتح العظيم

ومما يجدر بنا ذكره هنا أن اليهود المقيمين في فلسطين ضنوا عليه بثقتهم . وأبوا أن يشقوا عصا الطاعة . و يجاهروا بالعصيان نحو الأتراك الذين كانوا يعيشون في ظل حكمهم إذ من البديهي أن هذا الوفاء الذي تحلى بهم من جانبهما كان مطابقاً لما هم مفطوروون عليه من حسن الشيم . و نبل السجايا . ومن الجري على التقالييد التي كانت تتحتم عليهم أن يظلوا دائرين في الوفاء نحو الأمم التي أحضنتهم في ربوعها . وأكرمت مثواهم

يذكروننا هذا الوفاء الطاهر بما أظهره اليهود من الجنوح

الطبيعي الى اتخاذ تركيا موطنًا لهم بعد هجرتهم المشؤومة من اسبانيا تلك الهجرة التي تركت في نفوسهم أسوأ الار. وأفظع الذكرى. وعرفائهم بحسن الصنيع الذي بدا من جانب الآثار نحوهم . وهو عرفة لا ينفك مرسوماً على صفحات قلوبهم الى أبد الابدين . وسيكون نصب اعينهم انه الليل وأطراف النهار. وسيتغنى بذلك نسلهم واعقابهم. واعقاب اعقابهم . على كرور السنين والدهور. ومرور الحقب والعصور

وتذكرنا هذه الحوادث ايضاً بصفحة ديوان التحقيق او مجالس التفتيش التي سطرها ذلك القضاء العاتي الذي تصرف تصرفاً وحشياً بدم الشهداء والضحايا الذين كانت تحوم حولهم الشبهات من اليهود . ويتهمن بهمة الاخاد . والذيفن في العقيدة

روعت هذه المجالس نفوس اليهودية وانزلت عاليها كارثة هدمية مخيفة من أروع كوارث الدنيا وجها . وبيتها بأسامة أليمة قاسية من أشنع المآسي شكلها . هي فاجعة بشعاء هي داهية دهاء . قضت على أمانى اليهود فى اسبانيا وقطعت أوصالهم . قضت المساوية أن يتم تمثيل هذه المآسي على مسرح الفظائع . وأبى الدهر الا أن يسجل تاريخ هذا الجور والعنف في سجل الاجيال والعصور لاتخاذه حجة على قسوة العالم الحمائية

هجر اليهود تلك البلاد المخضبة بدماء الأُبرار . فاحتضنتهم تركيا التي أخذت عليهم عطفاً وحناناً . انعطاف الأم على ولدها وأرضعهم من ثديها لبان الخير والسؤدد . نعم شبوا في عزها . وترروا في مجدها . وشأبوا في خيرها ونعيمها . فهل بعد هذا الرفق والانعطاف . ينقض اليهود عهوداً قطعواها على أنفسهم للحرص على وفائها . أو يحتشوا يميناً أقسموها لامحافظة على ولايتها . فلا والله بل آلوا إيلآ تاماً . أنهم لا يخرون لها زماماً . ولا ينقضون لها عهداً وأنهم يبذلون حتى آخر قطرة من دمائهم في سبيل مجدها وارتقاءها . وقد نقللينا التاريخ أن الحاخام موسى مردخي يوسف بتوحش كان من أشد أنصار مشروع بونابرت . ومن أقوى المجددين لغايته ومرامييه . ولكن اهتمام اليهود بالمشروع كان على وجه عام ضئيلاً ، وقد ذكر الكولونييل سباستيان في تقرير وضعه سنة ١٨٠٢ في صدد مهمة باشرها في الأستانة أن اليهود ما فتشوا متسلكين بمقاصدهم في كل أنحاء العالم . وأنهم لا يعتبرون أي تبديل أو تغيير . ولا يكتثرؤن له إذا لم يجدوا في طياته ما يشف عن رفع مستوىهم الادبي الاجتماعي والاقتصادي . ومن المحقق أن فكرة إعادة بنى اسرائيل إلى فلسطين طفقت تزداد سعيراً في ذهن نابوليون وكانت شغلاً شاغلاً له . وقد كان

يلوح له ان هذا الحل ممكن جداً اذا نجح ولو قليلاً في تغيير مجرى الامور في الشرق . ولم تكن حملة مصر الا وسيلة نبلغ هذه الغاية . ولكن شاءت المقادير ان لا تتحقق آماله . ذلك ان نابوليون بعد فشله امام قلعة عكا . وبالرغم من الاتصار العظيم الذي احرزه في «ابو قير» اضطر الى مغادرة القطر المصري بسرعة والعودة الى فرنسا و كان ذلك في سنة ١٨٩٩

وهكذا غاض الرجاء و انتهى الامر الذي كان يلوح للصهيونيين انه محاولة جدية لبلوغ مأربهم



## الشاعر يهودا هليلي في

فلترجع الآتى غضون بعض عصور مضت . خواли  
سنة ١١٤١ غادر أحد فلاسفة اليهود وشعرائهم طبيطة بالأندلس  
وطنه ومسقط رأسه ولد فيها سنة ١٠٨٠ . وكان هذا الرجل في  
غروب العمر يناهز الستين سنة فترك أعيانه وأسرته . وأصدقائه .  
وكل ما في حوزة يده قاصداً الذهاب إلى فلسطين ليائمه تربتها .  
ويجثوا أمام حائط مبكادا . وينعي خرابها . ولعلكم تعامون ماجاد  
به ذهن هذا الذهن الرجل وما أملى عليه المهامه . حين وضع كتابه  
المجيد المحتوي على تراتيل شلوها كل سنة في اليوم التاسع من شهر  
آب . فهو الشاعر الذي ذاع قريضه بين اليهود هذا هو العام  
العلامة يهودا هليلي .

ألقت السفينة المقلة لهذا الرجل مرساها في ثغر الاسكندرية  
الباسم . وقد اتفق ان دخوله إليها كان في أيام عيد عظيم عند  
اليهود ولم يخطر بباله المكوث فيها سوى فترة ضئيلة للاستراحة  
فقد دفعه الحنين وساقه الجوى إلى رؤية أرضبني إسرائيل . غير  
أن الحاخام هارون بن العماني وأولاده الذين كانوا قد أنزلوه ضيفاً

كريماً بين ظهرانهم واحتفلوا به احتفاء عظيماً الحوا وأسرفوا في  
الاحراح عليه لبقي ثلاثة أشهر ففازوا بما أبتغوه منه . وبعد انقضاء  
هذا الأجل لم ير بدأً من مفارقتهم ومن مفارقة أصدقائه العديدين .  
فأدبوا له يوم التوديع مأدبة شائقية جمعت هؤلاء وأولئك  
كان فيها موضع الأكرام والأجلال . وعند ارفضاض الوليمة ولـ  
وجهه شطر دمياط . حيث نزل على الرحب والاسعة في دار صديقه  
أبي سعيد بن حلفون هلايـي ثم تأهب لاتمام سفره ولكنـه لم يـكـد  
يطـيـء قـدـمه السـفـيـنة حتى عـدـل عن فـكـره وـعـدـل بـرـنـامـج سـفـرـه  
ذـلـك لـأـنـ نـاجـداً أـبـاـ منـصـورـ توـسـلـ إـلـيـهـ أـنـ يـكـثـ فيـ مـصـرـ بـضـعـةـ  
أـيـامـ أـيـضاـ وـدـعـاهـ إـلـىـ مـنـزـلـهـ حـيـثـ اـنـهـالـتـ عـلـيـهـ عـبـارـاتـ المـدـيـحـ  
وـالـاطـرـاءـ الـتـيـ كـانـتـ تـعـربـ عـمـاـ تـكـنـهـ عـوـاطـفـ هـؤـلـاءـ النـاسـ نـحـوـهـ  
سـحـرـ النـيـلـ لـبـ هـذـاـ الرـجـلـ ، وـأـخـذـ بـجـامـ قـلـبـهـ . وـلـمـ يـكـدـ  
يـنـظـرـهـ حـتـىـ اـخـذـتـ مـخـيلـتـهـ تـسـبـحـ فـيـ عـالـمـ الـخـيـالـ . وـتـيـقـظـ فـيـ ذـهـنـهـ  
مـاـ كـانـ كـافـتـاـ فـيـ وـجـدـانـهـ مـنـ ذـكـرـيـاتـ التـارـيـخـ فـلـاـ غـرـوـ اـنـ عـلـهـ  
الـرـجـلـ مـنـ شـذـاـ عـيـرـهـ . وـارـجـ نـسـيـمـهـ فـهـ رـوحـ مـصـرـ وـرـيـحـانـهـ  
وـرـاحـتـهـ . وـلـاـ بـدـعـ اـيـضاـ أـنـ اـثـارـاتـ تـلـكـ الـأـمـكـنـةـ أـثـارـتـ شـعـورـهـ  
وـحـرـكـتـ اـشـجـانـهـ . فـطـقـقـ يـتـغـنـيـ بـمـجـدـ اـوـرـشـلـيمـ وـالـشـعـبـ اليـهـودـيـ . وـنـظـمـ  
قـصـيدـتـيـنـ مـنـ اـبـدـعـ ماـ جـادـتـ بـهـ الـقـرـائـعـ . اوـحـىـ بـهـماـ سـمـوـ الـهـامـهـ

فأخذ ينشد متربعاً

أي أورشليم . ألايتها المدينة المقدسة الساحرة الجذابة . انت  
بهجة العالم وغبطته افتن بك كل من اجتلى محياك . كيف أسلوك  
ونفسى الشجية تصبو دائماً إلى لقياك . أهتف باسمك وأنافي مدائن الغرب  
يدفعني الأسى والشجون إلى البكاء والنحيب على رباءك التي اتتها  
البلى . وامتدت إليها أيدي البوار والدمار ثم نظم قصيدة متغزاً  
بأورشليم نقلها الحمدابو بكر ابراهيم بدار العلوم العلیا من العبرية إلى  
العربية هي .

يا خلية ملات فؤادي لوعة

لاتصرمي حبل الهوى بمحفوك

ان تقطعي عن الرسائل لم أبت  
الا كما بات السليم الشاكي

اني اقلب في خيالك ناظري

وابشه شکواي بعد نواك

قلبي : اباق لايزال مكانه

ام فارق الا ضلائع كي يلقاك

فتذكرني بالحب ايام الهوى

وتعلمي اني اسير هواك

نمت مرميحاها في خاطري  
هلا رأيت خياله ورآك  
ان الدموع وقد تكاثر ماؤها  
بحر خضم حال دون لقاك  
لكن اذا شئت العبور لقيته  
فرقين فارتاحت له قدماك  
أجريت دمعا في الصباية آنياً  
وأذبت قلباً لم يذبه سواك  
ولقد أرتني الليل منك غدائر  
سود ومصباح الديجى خداك  
يفتر ترك عن لالي فوقها  
شفتان كالياقوت ما بهماك  
ولقد سوت على الحرير ملاسة  
وقد ارتدت خلم البها عيناك  
ان يبعد الترحال صوتك والنوى  
فلقد أحس القلب همس خطاك  
ان آن ان تهبي الحياة لهاك  
اودى به برح الموى الفتاك

-١١٤-

فلترجعي روحي الى فانها

يوم الفراق تتبعت مسعاك

على اننا لستنا نعلم تماما المدة التي قضتها يهوداه هلايبي في مصر  
ولكن يلوح لنا أن هذا الشاعر لم يكث أكثر من سنتين اضاع  
في خلالها الأمل بما كان يجنيح اليه من زيارة هذه المدينة المطهرة  
وابحر عقب ذلك من دمياط وغادر مصر على أن لا يؤوب اليها مطلقا  
فيئنما كانت السفينة تشق عباب اليم كان هذا الرجل مقتبطة  
النفس . ناعم البال . هادئ البال . يصفعى الى صوت البحر الخضم  
ونفسه الطاهرة تطلب الصعود الى جوار خالقها العزيز الرحيم

## حَمْيْمُ فَارِحٍ وَ دَفَاعُهُ الْجَيْدُ

ولكي ندرك ما مشروع نابوليون من الاهمية في فتح فلسطين كل الادراك . ينبغي لنا هنا أن نسرد حادثة وهي إن لم تكن لها صلة مباشرة بمحضوعنا هذا . فانها ذات شأن عظيم لانزعاع فيه من وجهتين لا يسْتَهان بها . الاولى تقدير درجه ثبات عزيمة اليهود على المكاره والشدائد . ووفائهم واخلاصهم لمن خطب ودهم واصطفاهم . والثانية كشف الشناع عن العوامل الجوهرية التي كانت باعثا على جبوط مسعي نابوليون . وإخفاق مشروعه كان بونابرت أعظم رجال الحرب دراية . وخبرة . ودهاء .

وقد أدرك بشاقب فكره انه من الحال القبض على زمام فلسطين دون الاستيلاء على قلعة عكا الشامخة . تلك القلعة المائدة المنيعة التي يرتد عنها الطرف حاسراً كليلاً . تلك القلعة التي كان يندود عن حملها أحد اليهود السوريين . حَمْيْمُ فَارِحٍ . وكان هذا الرجل مع بساطته وحسن روبيته . طاهر العقيدة . اشتهر بصنفاته السريرة وطهارة النمة . وما فتئ مدة حياته الى أن أدركه مماته . مواطباً على عمله . جاداً في ثباته لا يعتريه خور في الجلد والحزم . ولا وهن في الشدة والعزم يستمد وحيه من وطنية صادقة مضطربة حتى صحي مثلا حياً في الشجاعة . والأمانة . والوفاء

## موالده ونشأته

ولد هذا الرجل في مدينة دمشق في منتصف القرن الثامن عشر . من أسرة عريقة تفانلت في خلال الأجيال في الدفاع عن أبناء جنسها مع شدة اخلاصها . ووفائها لاحكمه العثمانية . وكان والده يتولى منصباً من اسمى مناصب الحكم في حكومة احمد الجزار هذا الرجل الذي كان من أشد بشاوات عكا وصهيون سطوة وتفوذاً كان احمد الجزار خليقاً بهذا اللقب . إذ كان عاتياً قليلاً . حاد الطبع . سريع الغضب جباراً لا يصطلي له بنار . ولا يقر له قرار . مجرداً من الشعور الادبي . لارادع يردعه . ولاشكيمة تكبح جماح شهواته وأهوائه . نعم استفحى غدر هذا الرجل . وطغى طوفان عدوانه ولم يدع مكاناً خالياً من طغيانه . كان متلوناً يزور من الحق اذوراً اذ أنه شب على الشر وامعن فيه إمعاناً شائعاً مريعاً وشاب على الجحود وأسرف فيه اسرافاً جامحاً شنيعاً . جمع ثروته الضخمة من أولئك البشاوات الذين كانوا خاضعين لاحكمه . ولادراك ما كان عليه من العتو والتتجبر في ادارة الشؤون العامة . نكتفي بالاشارة الى ان المصانع الفرنسية التي أنشئت في مدارن عكا

وصيداً . وبيروت قد اقدم على تصفيةٍ لها في مدة ثلاثة أيام . وأرغموا  
اصحابها على مغادرة البلاد في الحال . وإلا كان نصيبهم الموت الزؤام  
وفي الواقع ان احمد الجزار كان لا يخلو من بعض مزايا فيما  
أظهره من الاقدام والبطولة . ولكنـه كان لا يجنسـ لشيء سوى  
اللهـ والقـصـفـ . والانـهمـاكـ في الرـذـائلـ . والانـعـمـاسـ في اللـذـاتـ ولمـ  
يـقـ فـتـةـ الـبـاشـوـاتـ الـحـوـطـ بـهـمـ إـلـاـ أـرـبعـ سـنـوـاتـ فـقـطـ قـبـلـ عـودـتـهـ  
إـلـىـ عـكـاـنـهـ إـيـاـيـاـ

تنظيم رحلاتهم السنوية وفي القيام بخدمتها غالباً إلى طائفة من اليهود وفي مقدمتهم شاؤول فارحي . لأنه كان على جانب عظيم من الحكمة والدرية والاختبار

رزق شاؤول أربعة أولاد وهم : حايم . وسليان . وروفائيل . وموسى . وابنة وحيدة . فاختار من بين أولاده أكابرهم سنا وأسدتهم رأيا . واسمائهم ذكاء وادمهنهم حجة . فرنه على اعمال الدولة وأطعنه على دخايل أمورها فدببت الغيرة والحسد في قلوب طائفة من الوشاة والنمائن . فاصبح عرضة لشئي دسائسهم . وهدفاً لاسهام اضعائهم . فكلدوا له في الخفاء . ووقعوه في جبائل شرهم . فأقييد بعد ذلك الى الاستانة لاستجوابه عن تهمة وجهت اليه . واسفر التحقيق عن الحكم عليه بغرامة فادحة . ولما تعذر عليه القيام بدفعها زج في غيابات السجون . ولكن عز على اخته ان ترى هذا البريء مكبلاً بأصفاد الذل المهوان فأسرعت بالذهاب الى الاستانة . وهناك وثبتت وثبة الاسد الغضنفر . واثارت عواصف المناقشات فارتقت صيحة البريء . وقام ضنجيج من السخط . فظهرت الحقيقة سافرة الوجه . وقبلت المحكمة اعادة النظر في القضية . واصدرت حكمها بالاجماع بأن التهمة الموجهة اليه ليست إلا تهمة باطلة لمحتها الاشقام وسداها الحقد والتشفي . وهكذا قضت ببراءة الشاب الشرييف .

ف甫ت بذلك رسوم تلك المأساة المقوته التي كانت النتيجة بعد تحقيقها مضرب الامثال في شرف عواطف تركيا . وسمو نراها ونبيل بناها . وقد طوى التاريخ تلك القضية التي ما برحت انبعثت في الوالدروحا جديده من الامل ساعدت على مضاعفه  
جهوده ونشاطه

ومن العبر القول ان نراها حايم فارحي . واستقامته الادبية كانتا بآمن من ان يحوم حولهما ريب . وقد اكتسبته مدة اقامته في الاستانة خبرة واسعة النطاق لم يتزدد في استمارها لتعزيز علاقاته مع الباب العالي الذي كان حريصا على اخلاصه له دائماً ابدا . ولما ادرك احمد الجزار ما وصل اليه هذا الرجل من النفوذ . وسمو المكانة لدى وزراء الدولة . قربه اليه . وخطب وده . وجعله كاتبا اي وزيراً مهيمنا على كل شؤون اعماله

وليس بعجيب إذا رأينا اليهود في مدينة عكا قليلاً العدد في ذاك العهد . ولا يربى بمجموع تعدادهم فيها على ست وثلاثين أسرة يهودية . وalf نسمة في اورشليم . في حين ان تعداد الاهالي الوطنين بلغ زهاء عشرة آلاف . اما يافا . وطبريا . وحبرون فكانت حافلة بالجماعات اليهودية وغاصبة بها

ولا مشاحة ان الدور الذي لعبه اليهود القاطنوون في فلسطين

تحت سلطة احمد الجزار ووزيره حايم فارحي . كان دوراً عظيماً الآخر رغم ضآلة عددهم فيها نظراً لارتباطهم بالجماعات اليهودية التي تألفت في أكبر المدن كدمشق وبغداد والاستانة . الامر الذي جذب قوادنابوليون اليهم وجمله يناددهم معاونته في تحقيق غاياته ومراميه شعر حايم فارحي عن ساعده الجد . وألقى تلك المسئولية المزدوجة على عاتقه . لا سيما وقد عهد اليه في رقبة خطوط المواصلات بين الشام والمحاجز . وبين النقط المركزية النائية . ووكل اليه أيضاً الحرص في معاملاته مع الاستانة على كل ما تقتضيه مباديء الجاملات . والتذوق السليم وكانت تكتنف هذا العمل شتى المصاعب . وضروب العقبات . ويهيمن عليها شبح الخطير الذي يهدد بين آونة وآخرى بقطع العلاقات مع بلدان سوريا . فضلاً عن انه ليس من المهنات المهينات استحالة عواطف انسان مذبذب كهذا الباشا تحوطه طاقة من أولئك المتهاكين على الدس في الخفاء ومن وراء الستار للإيقاع بخصومهم والنيل منهم . ولكن حايم فارحي الذي ترعرع في تلك البيئات وشابت ذواهبه في اوساطها عرف من اين تؤكل الكتف . ولم يفتته واردة . ولا شاردة من اعمالهم . فكان الهم غرائزه الشخصية النابهة وحرصه على تراث أجداده ومخلفاتهم من التقاليد اكبر عون له في ان يقود هذا المركب

بكل حذق ومهارة ويخرج به عباب بحر عجاج . ثم يفوز بالنجاة  
بعد تخلصه من اشد الصخور خطرأ

وقد صناعت مشاغل فكر هذا الرجل الخطر المدق به من  
جانب نابوليون فاخذ يتأهب . ويعد العدة لتدليل العقبات التي  
لامندوبة من قيامها في أثناء النضال العنيف الهائل الذي ستشيره  
مطامح نابوليون ومطامعه . ولم يغرب عن ذهنه ان نابوليون باستكاره  
فكرة إنشاء امبراطورية في الشرق . وشروعه في غزو بلاد  
فلسطين لابد أن يقف وجها لوجه أمام آل عمان . وهي أول مرحلة  
لازمة ليس إلى اجتنابها من سبيل

وكان الجيوش الفرنسية قد اكتسحت معظم تلك البلاد  
واصبحت على قلب قوسين أو أدنى من باب اورشليم . ييد أن القائد  
العظيم اصراراً شديداً على الاستيلاء على قلعة عكا . مهما كانت  
منعطفها . ولو سالت على حد الظباء تفوس جنوده وقواده وذلك  
لاشرافها على البحر . وتسلطا على كل ما يحيط بها . ولكن فاته أن .  
دون سقوطها شق الانفس وخرط القتاد . ذلك أن هذه القلعة  
ذابت عن ذمارها ببسالة لا يضارعها بسالة وهي بسالة أذهلت العالم  
فأقت حدود الشجاعة البشرية . ولم تكن روح هذه الشجاعة والمقاومة  
اللتين كانتا سداً منيعاً في سبيل تقدم هذا الجيش المتجمس سوى

هذا الشهم الباسل حaim فارحي الذي دافع عن ارض الوطن المساوية  
من شعبه منذ عاشر قرن دفاع الاسد عن عرينه  
في السخرية القدر . وبالشدة غدره الفاجع فقد قطع هذا القدر  
العاشر على نفسه عهداً أن يشيد فارحي يده مجد احمد باشا الجزار  
مجد هذا الرجل القاسى الذي لم يرو ظاءاً الا بدم الابرياء والشهداء  
وان يكون جزاؤه منه اشنع الجزاء وافضع النعم . ذلك ان هذا  
الطاغية كان يلذ له ان يرى تشويه اجسام رعاياه . وبتر اعضائهم .  
حتى ان نخبة المقربين له لم يسعدهم الحظ بالافلات من برائته .  
وقد رأى ما لحaim فارحي من المواهب العظيمة . والذكاء المفرط .  
فضلاً عما خصه الله من جمال الطاعة . وجلال الحياة . وحسن القوام  
وشعر بان جذوة الغيرة والحسد تضطرم بين جوانحه . وتزداد كل  
يوم اطى وسعيراً . فهب يوماً مذعوراً من سباته . تساوره الاحلام  
المرعبة . ونهض من مضجعه باعين تلتهب بنار الغدر والخيانة .  
فسولت له نفسه الامارة بالسوء ان يؤذية . وي Shawه وجهه البديع  
فأمر جلاده بأن يسمى احدى عينيه ليكون موضع للازدراء .  
والهزء والسخرية

—١٢٣—

فهذه القسوة الهمجية لم تُثبط غريرة فارحي ولا اوهنت جلده  
بل ضاعفت نشاطه. ودفعته حكمته الى أن يكون اعظم عنایة بخدمة  
ذلك السفاح وكان يستر عاهته ببعض عمامته. ولكن هذا التشویه  
لم يكن كافيا لشفاء غليل الجزار فتوعده بأن يمثل به تمثيلا شنيعاً



## اقتراحات البرنس دي لينيه

في مذكرة عن اليهود

ومما هو جدير بالذكر أن نابوليون كان له في فرنسا متكلهون  
بل إننا نرى في سنة ١٧٩٧ ما قدمه البرنس دي لينيه من الاقتراحات  
الجديدة في مذكرة عن اليهود حيث أشار إلى وجوب اصلاح شأن  
الاسرائيليين واعادتهم إلى مملكته يهودا

وقد كتب هذا البرنس في بعض ما ذكره في هذه المذكرة  
التي عرضها على أميراطو ونمسا جوزيف الثاني هذه العبارة:  
«أننا بعد مارسمنا للأممالك المسيحية الخطة التي يجب اتباعها للقيام  
بواجبها ومصالحها. وذلك في سبيل تحسين أحوال اليهود في أوروبا  
واعلاء شأنهم. نستطيع التكهن بما سيطرأ في المستقبل اذا كان  
مجلسنا يجهل ذلك

ففي استطاعة الآتراك اجتذاب عواطف الاسرائيليين نحوهم  
وتوليمهم مناصب سامية كمستشارين . وسياسيين . وتجار لاوصول  
إلى اقتباس معارفهم وما اكتسبوه من الدربه والاختبار في كل نواحي

الحياة . لاسيما فيما يتعلق بعزم الدول المسيحية . ووجوه الضعف فيها فمن المحتمل والخالة هذه ان يبيع السلطان فلسطين لليهود . وهم لا يحجمون عن ان يجعلوها بلاداً عامرة مزدهرة كما كانت في عهدها الماضي . ومتى عادت بلاد اليهود الى يدهم . فانهم لا يتوانون لحظة في ادخال الزراعة . والصناعة . والفنون والتجارة اليها على الاساليب الغربية . ثم انهم يجددون هيكل سليمان ويستخدمون هطول الامطار ومحاري المياه لري حقوقهم ومزارعهم : وينشئون القنوات والترع للملاحة

وقد ادرك نابوليون بفرط ذكائه . ما يمكن ان تنتجه اذهان اليهود . وكان يعلم ان انقاذهم . واعادة نشاطهم . في ميدان السياسة ومناهي الثقافة في وطن اجدادهم . وفي جزء من الاقاليم المصرية لا يقتصر امرها على ان يكون حادثاً تاريخياً وانسانياً فحسب . بل يمكن ان يكون من الوسائل الفعالة لتحقيق ماله من المقاصد الكبيرة والمرامي البعيدة في الشرق

وقد تأبه نابوليون لهذا الامر بان ضم اليه اليهود الذين كان يجب ان يفعلوا ما يطابق الحالة الجديدة التي سيشرع في ايجادها ولكي يتمكن من احتلال فلسطين من اقصاها الى اقصاها . ولا حاطة جيوشه بسياج من الامن . والطائفة جعل نصب عينيه في طليعة

مشروعاته القبض على ناصية مدينة عكا والاستيلاء على قلعتها المائمة وكان ذلك القائد الحميد يعلم ان شبح البطل حايم فارحي كان جائما من وراء تلك القلعة . وربما كانت راسخا في ذهنه ان هذا الرجل سيمد له يد المساعدة . ويمهد له طريق احتلالها بالنظر الى مشروعه الخاص باعادة وطن اليهود اليهم لا سيما وان فارحي كان قد تحمل من احمد الجزار شتى الاهانات . وصنوف العذاب . فاذن ليس هذا الرجل جديراً بأي عطف او مراعاة . وكانت تأجيج في فؤاد نابوليون شعلة الانتقام منه لما الحقه بالفرنسيين من الاذلال وسوء المعاملة في سنة ١٧٩١ عند ما طرد المقيمين منهم في عكا طرداً فاضحا . وهكذا كانت جميع العوامل الناطقة في تلك الظروف تبدو مؤيدة لفتح فلسطين

ففي يوم ٢٥ ديسمبر سنة ١٧٩٩ سقطت غزة في ايدي المهاجمين . ولم يمر بضعة ايام حتى استولت جنود نابوليون على مدينة الرملة . وهي مدينة قاعدة بين يافا واورشليم اذ كان نابوليون يقصد بذلك اقامة الحصار امام اورشليم . ولكن سرعان ما حور خطته . وصوب فوهات المدافع نحو عكا

وكان نابوليون قد وضع خطته الحربية مرتکنا الى ما عنده من الامال في معاونة فارحي له . ولكن تداعي ركن هذا الامر

عندما وجد ان روح المقاومة الشديدة. ونظمها البديع اللذين كانوا العامل الوحيد في اندحار جيشه مبعثهما البطل المقدم حaim فارحي نفسه . فذهل نابوليون من هذا الامر ورأى من العبر انفاذ ما شرع فيه . اذ ان الموقف الغريب الذي وقفه فارحي من امرا هذا الحصار قضى على امانيه في اسيا قضاء مبرما . وكان سببا في النكبة التي المت بجيشه . وفشل حملة فلسطين فشلا تاما نال فارحي حظوة في اعين الشعب فتسلى مقامه . وتعالى من كنزه . وظل خادماً اميناً . وفيما لهذا الجبار العاتي . حريصاً على مصالحه وكان الفضل لفارحي في بقاء فلسطين وسوريا تحت حكم تركيا حتى حرب سنة ١٩١٤

قضى احمد باشا الجزار نحبه . والشبت المذية فيه اظفارها في سنة ١٨٠٨ . ولكن يا تهمكم القدر وسخريته . فان حaim فارحي الذى كان فريسة له وأصبح مشوه الوجه . فقد العين بایعاز من من ذلك السفاح . عز عليه ان توارى رفاته في مضجعه الابدي دون ان يقيم له جنازة من انفس الجنائز . جديرة بسلطان الشرق وكان تفاني هذا الرجل في الاخلاص والوفاء ميزة عظيمة من مميزت صفاتة الغريرية وقد قال سوكولو انه بحسب شهادة جميع المؤرخين المعاصرین قد نفذ هذا اليهود المباديء المسيحية

الحقيقة باظهاره مثل هذه العواطف نحو الرجل الذي ازدراء  
واضطهاداً شائناً . وأسرف في التكير به . والاساءة اليه  
وقد أبق سليمان باشا الذي خلف الجزار في الحكم حاملاً فارحي  
في منصبه السامي وبسط حكمه في هذه المقاطعة بمعاونته ومؤازرته  
له في احكامه مدة ست عشرة سنة متولية كانت فلسطين في  
غضونها ترفل في مروط الخير . وحال الرفاهية إذ تدفقت عاليها في  
خلالها غivot الخيرات ومن ز البركات



## اغتيال حايم فارحي

وفي سنة ١٨٢٤ توفي سليمان باشا خلفه نجله عبد الله في ولاية عكا. وفي عهد هذا الوالي قتل حايم فارحي غيلة. قتل هذا الرجل الذي كان شعاراً للبسالة ومثلاً للشرف. قتله عبد الله وأورده مناهل الخوف. قتله هذا السفاح غدرًا وخيانته. وذهب ضحية وفائه. ومواهبه العظيمة

كان عبد الله خليقًا بأن يخاف أحمد الجزار بما له من الفزائر الوحشية الشائرة والوسائل الدموية الجامحة. وكانت نار الکمد والضيقية تتأجج بين حنایا ضلوعه. فتعمروه بين آونته وأخرى هزة من الکمد. ولو ثمة من الجنون لما كان يراه من عطف الشعب على فارحي. واجتذاب قلبه إليه. وتنبعث من صدره تأوهات سامة كفحىح الحياة الرقطاء. ولما لم ير وسيلة لانكاكية به وتشويه وجهه فوق تشويهه السابق طفق يفرغ جعبته تصوراته الجهنمية ليتسنى له اقتناصه. ثم عمد إلى حيلة شناعه. أوقه في شراكها. فأزعز إلى رئيس الشرطة أن يقتاله في مكان منعزل فقصدع هذا بالأمر وظل يراقب حركاته وسكناته حتى غنم فرصة انفراده فانقض

عليه بقته هو وأعوانه انقضاض الباشق على الهمام . وذبحوه ذبح  
الاغنام لا سند له ولا معين . ضن بعد ذلك على جهانه بان ينزل  
في الرمس . بل يلقى في اعماق البحر ليكون اليم مرقده الابدي  
وسكناه وبطون الحيتان والاسماك مضجعه ومثواه لا لام اقترفه  
ولا لذنب جناه . سوى بروز هذه الشخصية بروزاً يلنا سحر لب  
الشعب ونال احترامه

روعت هذه المأساة عكا بأسرها . وصدعت فؤادها وقلبها  
وفطرت هذه الفاجعة الا فقدة . وجففت المآق . وقرحت الجفون  
فاخذ اهلها يستحبون ويسكنبون العبرات على هذه النكبة التي كانت  
من أشد النكبات . وطفق الخلان ي يكونه بكاء الثوا كل . ويدردون  
عقيق الدمع لهذه الآفة التي هي من أشد الآفات . ألا في سبيل  
الله ما حل بهذا الرجل من هذين السفاحين اللذين تفتنا في سبيل  
تعذيبه ولم يرعوا عن غي ولا ضلال . سحقاً لهذه الحياة . وتعسأ لها  
حياة كلها خطوب واضغاث احلام . تساق الابرياء فيها للفناء سوق  
اغنام . هلا درى هذان الظالمان ان الحسنات والسيئات كفتاها  
متساويتان في الحياة . وأن الدهر قلب . وأن الايام في غصتها  
مضمض . أما ، كانا يعلمان أن عقاب الله شديد . وأنه سيكون يوم  
العرض وقفه مشتكى لهذا الشهيد . وأن الله حسيبيها وزقيبيها يوم

الحساب . يوم عطش الأكباد . يوم يكون هو الحكم على العباد  
نعم إن في السماء لحساباً وإن في يوم الحشر لعقاباً وما كان ربك  
ليترك الظالمين في ظلمهم . وأن ربك لعزيز ذو انتقام  
تبأ لهذا الدهر الغشوم . وبئسًا لعسفه واحكامه . فقد ذهبت كل  
التوسلات التي بذلتها أسرة هذا الرجل . والمساعي التي قام أصدقاؤه بها  
لدفعه باحتفال يليق بكرامته . بدون جدوى . أي صرخة في واد .  
تفانى روح هذا الرجل في خدمة هذين الظالمين فكان جزاؤه  
الخاصرة . والخاتمة ونفقة الزمام . ولقد اغتيل هذا الرجل حسب ماروى  
لنا الأستاذ شولز الذي كان متيمًا في ضاحية من ضواحي هذه المدينة  
في اليوم الرابع من شهر أغسطس سنة ١٨٢٤ وصودرت عقب هذا  
الأغتيل جميع ممتلكاته . وأمواله وأعيانه المنقوله . وعقاراته . وتركت  
أسرته عكا صفر اليدين . وفي جنح الليل البهيم . نادية سوء حظها على  
ما آل بها إليه الحال . من ضيق ذات اليد وسوء المال . وقد ساورت  
أرمنته الوجوم والهموم . فصارعتها وقضت على ما بقي بها من رمق  
ماتت هذه المرأة المنكودة الحظ . بعد مارأت برأس الفاقفة  
قطع أوصالها . ومخالب الجموع تنهش أحشاءها . ولم يكن لها إذ  
ذاك مندوحة عن البكاء والعويل بحرقة ومرارة ، عساها أن تجد  
من يصفى لشكواها . ويرثي إبلوهاها . تطلب الرحمة . فلا تجدها

وَتَسْتَجِدُ إِلَيْهَا فَلَا تَلْقَاهَا . وَلَقَدْ تَفَذْ صَبَرُ الْيَهُودُ مِنْ هَذِهِ الْكَارِثَةِ  
الْدَّهْرِيَّةِ . وَهَذِهِ الْخِيَانَةُ الْبَشِّعَاءُ . وَأَرَادُوا أَنْ يَضْعُفُوا حَدًّا لَهَذِهِ  
الْمُوْبِقَاتِ . وَشَكِيمَةُ الْكَبِيجِ جَاهَ هَذِهِ الْاعْتِدَادَاتِ . فَأَخْذَ شَقِيقَا  
فَرْحَيِّ . سَلِيمَانُ وَرَوْفَائِيلُ الْلَّذَانِ كَانَا فِي دَمْشِقَ . يَنْظَمُانِ حَمْلَةً مِنْ  
نُخْبَةِ الشَّيَّانِ . فَاتَّخِبُوا مِنْهُمْ أَشَدَّهُمْ بَأْسًا . وَأَقْوَاهُمْ مَرَاسًا . وَاصْبِرُوهُمْ  
عُوْدًا لِمُقَاتَلَةِ عَبْدِ اللَّهِ بَاشَا . وَالْإِتْقَامُ مِنْهُ . فَكَانَتْ هَذِهِ هِيَ الْمَرَّةُ  
الْأُولَى مِنْ قَرْوَنْ لِقِيَامِ فَرِيقٍ مِنْ الْيَهُودِ بِتَنْظِيمِ حَمْلَةٍ حُرْبِيَّةٍ . قَوِيَّةٌ  
لِحَارِبَةٍ مِنْ غَدَرِهِمْ . وَاعْتَدُوا عَلَيْهِمْ



## ما أظهره اليهود من البسالة

للاخذ بشار حايم فارحي

ومن العجب العجاب أن الباشوات الحاكمين على دمشق وحاب بادرواهم أيضاً إلى الانضمام إلى هذا الجيش المفعم بالحماسة والبسالة لتنكيل ببعض الله والنيل منه . وابرموا مع هذين القائدين معاونة ودية لتعزيز قوته . واشتراكوا جميعاً في إقامة الحصار حول مدينة عكا . فرجموا هجوماً صادقاً . وثار عجاج الخيل . وعلا صرير الصافنات . ولم يسمع في الهيجاء إلا وقوع الصارم البتار . واشتباك القنا العسال . فقرعوا الكتاب . وندلو من خمرة النصر . ولم يبق لهم سوى قترة وجيزة من الزمن حتى يحرزوا الظفر المبين . ولكن عند مارأى العدو قرب سقوط القلعة في يد اليهود وحلقائهم محمد إلى الخداع والذكر . ودس بين ظهريهم أحد الجواسيس فتغلغل في وسط جموعهم وتمكن من دس السم الزعاف لسلیمان رأس الحملة وقادها غدر به . أيضاً هذا الخائن وأورده مناهل المنون . فتفككت أجزاء الحملة وتقطعت أوصاها . وذهب تلاك الحماسة المضطربة هباءً متشرأً على أن آخر من يقي على قيد الحياة من هذه الأسرة العظيمة هو روائيل . وكان يشغل منصب وزير في دمشق سنة ١٨٢٠ م

انتخب عضواً في المجلس البلدي لهذه المدينة  
وقد روى الأب جون ويلسن زيارته لعائلة فارحي . فأطرب  
في مدح هذه العائلة . وأثنى على اعصابها ثناء جميلا . لا سيما وأنها  
كانت من أعظم أصحاب المصاروف والتجارة في دمشق شأناً .  
واسمها مكانة ونفوذاً وباعت ثروتها . وقيمة تجاراتها ملايين من  
الجيهات . والأمر الذي استماله اليه . وأثار إعجابه هو الكتبخانة  
القيمة التي كانت غاية بكتب أداب اليهود . ثم ما امتازت به نساء  
هذه الأسرة وأنسابها من نبل السجايا وحسن الشيم والطهارة والعفاف  
وسمو الأخلاق والآداب وقد أصبح ذلك مثلاً من الأمثال الشائرة في  
مدايان الشام برمته

أفرغ القدر القاسي كنانة غدره في أفسدة هذه العائلة المنكورة  
الحظ : وأي ألا أن يموت روفائيل فارحي هو الآخر ويذهب  
ضحية التعصب المقوت

مات هذا الرجل في سنة ١٨٤٠ أثر اضطرابات أثارتها ثورة  
باطلة من تهم القتال لغرض ديني وجهت إليه تبرع من جراء هذا  
الأمر هو وأبنه كأس المر حتى حثاثته . وهكذا ختمت مأساة هذه  
العائلة الحميدة التي كانت علاقاتها التاريخية وثيقة العرى بحوادث  
فلسطين : وبحملة نابوليون الشهيرة



السير موسي موتوفيوري



## السير موسى موتوفيوري

فلترجع الآن الى السير موسى موتوفيوري الذي كان شهاباً ثاقباً في القرن التاسع عشر وما قام به من الاعمال الجليلة : كان السير موسى موتوفيوري في طليعة المبشرين والمتکهين ببروز شمس الصهيونية: وكان أعظم رجل وقف حياته على خدمة إنكلترا واليهودية . وقد كان ذكي الفواد . متوفداً الذهن . ورعاً تقىاً معتصماً بأهداب إيمانه وعقيدته . بصيراً في العواقب . مخلصاً كل الأخلاص للإسراء الملاكمة . مدافعاً عن شرف إسرائيل . مستبلاً في الذود عن حياض أبناء جنسه الذين رزحوا تحت أعباء الاستقطاب . اتقل هذا الرجل الكبير إلى جوار خالقه وهو يناهز مئة سنة بعد ما صفحى بستين سنة من حياته في سبيل مصالح اليهود . وإعلاء شأنهم

زار هذا الرجل فلسطين . وطاف بها سبع مرات . ثم عرج على مصر وأقام فيها مراراً عديدة . وكان جواباً لافق . مولعاً بالسياحة جانحاً إليها . ساح في كثير من البلدان الأوروبية . وخصوصاً روسيا حيث تماهى به السخاء . وتعشى به الجود . فاسبغ الأوه ونعمه على

اليهود. ووزع عليهم أموالاً طائلة . جاد وامعن في الجود والعطاء  
اما عانا حاتمياً دون ان يحرم العناصر المتميزة الى العقائد الأخرى او  
يلضن عليها بشيء . فخذلت هذه الارجحية الصادقة عطف العالم

عليه واعجابه

نعم لقد اكتسب هذا السخى من هذه السياحات . ومن  
التبحر الواسع في سير العمل . وجس نبض الامم عاماً زاخراً راسخاً  
واستبطن غواص خفية . فاعانه ذلك على الاضطلاع بجلائل  
الاعمال . وكان بعامل سجية ومشاعره النبيلة داعيًّا صهيونياً كبيراً  
فكأنه على وفور استعداده ومواهبه انا خلقه الله في اليهود لنشر  
الدعوة خسب . فانقادت له تقوسيم . وطافت متعاقدة من حوله  
قلوبهم . فليس هناك بقاعة من البقاع اليهودية . وطئت ارضاها قدماه  
إلا وكانت فيها ثورة فكرية اجتماعية . لا تخبو نارها . ولا يخمد  
أوارها وأخذ يبني حياته في سبيل تقويم أود اليهود . واصلاح  
اعوجاجهم ويدعوهم الى اعداد ذرائع الدفاع لساعة يصبح فيها التغيير  
وما برح على هذه الحالة حتى يوم احتضاره  
ولقد يحدو بنا الامر لانارة الاذهان في هذا المقام الى ان  
نذكر بهذا في بحث قيم ممتع . جليل القدر . كبير القيمة لبسخاس

—١٣٩—

بن زيفي جارجوسكي نشرته جريدة «دوار هايدوم» في سنة ١٩٢٨  
أشف لنا هذا البحث عن وجاهة الحقيقة التي لامرية فيها . وأظهر  
ما كان موتوفوري مطبوعا عليه من دمانة الأخلاق . وحسن  
السجايا وسمو الادراك



## موتو فيوري وعلاقاته

بالباطن البريطاني

ففي سنة ١٨١٦ اشتدت وطأة المرض على جورج الثالث ملك انكلترا . وكان الدوق اف كنوت قد غادر البلاد بعد تبديده ثروة طائلة . وحرمانه من الاقامة في القصر الملكي فأقام البرنس في مدينة بروكسل . وفي سنة ١٨١٨ عقد زواجه على البرنسيس فان لينشنجن وهو في الحادية والأربعين من عمره . فعقد عزيمته على اتخاذ قصر أمر باخ الذي هو من ممتلكات زوجته مسكنًا له ففي هذا القصر زار موتو فيوري البرنس أوف كنوت .

وتحدث إليه في موضوع مرض والده ملك انكلترا واستفحاله مشيرًا في خلال كلامه إلى أن مسألة تولي العرش يمكن أن توضع على بساط البحث في وقت قريب . وأسدى إليه النصح باز يعود إلى لندن ، فأبى البرنس العمل بهذه النصيحة زاعمًا أن صحته منحرفة وإن السفر قد يضر بها . ولكن ذلك لم يثبط عزيمته موتو فيوري ولم يتنه عما كان يتواهه ويرمي إليه . فزار البرنسيس وباحثها في الأمر مظہرًا لها إن القوانين الدستورية ثابتة في حكمها لا تسعن

مطلقاً لاي برنس مولود في خارج البلاد البريطانية لأن يتبوأ العرش البريطاني . وان الملك ينتظر موته بين لحظة وأخرى . وان نجله جورج مريض ايضاً . وليس له ولد يخلفه وان البرنس ويليام لن يكون له ولد . فلا بد من عودة العرش في نهاية الامر الى قريتها الدوق ادوار الثالث وأولاده

ولما كانت هذه البرنسيس حاملة وقشت ادركت ما بهذه النصيحة من القيمة والأهمية فبذلت كل مالديها من وسائل لاقناع زوجها بالعودة الى لندن ففازت بأمنيتها . وأقامت في سراي بو كتجهام حيث رزقت في اليوم التاسع عشر من شهر مايو سنة ١٨١٩ ببنتاً وبعبارة اسمى فانها تمحضت عن هلال وضاء ما لبث ان استكمل وأصبح بدرآً منيراً ساطعاً ببر انكلترا بسحر سنائه وحسن ضيائه ولم يكن هذا البدر سوى فيكتوري يا الملكة العظيمة التي بلغت سعادة بريطانيا العظمى في عهدها الفرقدن وعظمتها السما كين شاء الطالع أن يتم ما كان قد تكهن بهموتوفيوري وتوقعه :

ففي سنة ١٨٢٠ توفي جورج الثالث . وبعد انتهاء سبع سنين توفي جورج الرابع ثم لم يمض زمن قصير حتى توفي ويليام الرابع فاصبحت البرنسيس فيكتوري يا كريمة الدوق أوف كنوت الوريثة الورجية للنجاح البريطاني بدون منافس ولا معارض

## عطف الملكه فكتوريا

على موتوفوري

لم يبرح من ذهن الملكه فكتوريا ذكر العمل الجليل الذي قام به موتوفوري . فأعربت عما كان يخالج شعورها من الامتنان له والعطف عليه . وسرعان ما انصرفت بـ شملته بالرعاية والاكرام ول المناسبة بلوغ موتوفوري السنة التاسعة والتسعين من عمره وجه اليه السير الفريد مار كوس من مدينة بوستون في الولايات المتحدة الاميريكية تسعة وتسعين خطاباً صادرة من تسعة وتسعين رجالاً من اعظم رجالات اميريكا وكرائتها وفي مقدمتهم الجنرال ارتور رئيس الجمهورية وقد أثروا فيها عليه احسن الثناء وأعربوا له عما تكنه عواطفهم نحوه من الاماني . وحدث أن أعيان اليهود في لندن عقدوا اجتماعاً تناول مبحثهم فيه تلك المفتريات والا كاذيب والتهم الباطلة التي توجه إلى اليهود عن قتل أطفال لأغراض دينية فأخذ موتوفوري يقص عليهم ما حدث له في فلسطين أثناء سياحته فيها فبينما كان ذات ليلة مضطجعاً في خيمته هب مذعوراً من رقاده

بين صحيح وصحيح . ودوى اطلاق عيارات نارية وقد أثار هذا الهياج صلاح امرأة عربية - وعو يلها زاعمة أن موتوفوري قتل ولداً من أولادها وأخفاه تحت سريره . فشارت بذلك ثائرة جماعة من الأهلين . وقد أودع التعصيب صدورهم . فتألبوا حوله يرومون اغتياله . ولكن الرجال المسلمين القائمين بخدمته تصدوا لائلوك المشاغبين وتمكنوا من تبديد شملهم بعد عناء شديد . وقد عمد بعد ذلك إلى ابلاغ خبر الحادث للوالى الذي أخذ التدابير اللازمة لحمايته . وقد صد الله غاللة هؤلاء القتلة ورد كيدهم في نحرهم لأن الصبي الذي أتهم موتوفوري بقتله وجد في اليوم التالي حيأسليما وكان موتوفوري يلده في شيخوخته أن يقص كل ماحدث له في عنفوان شبابه وريان عمره من المشقات والمصاعب التي كان يقوم بتذليلها بفضل مخاصمه الله به من الرزانة والحزم والصبر . وقد تذرع في ذلك الحين بالاقتصاد والقناعة . فكانت تلك المزايا الحميدة سبباً في حصوله بعد بضع سنين على منصب صراف التجار البريطاني . ولم يمر عليه زمن وجيزة حتى ساعدت الحظ وأثرى ثراء عظيم جداً به إلى الانسحاب من ميدان الأعمال وهو في الأربعين من عمره ليقف بقية حياته وتروره على فلسطين إذ آلت ايلاء ثابتة أن يضحي بثروته الهائلة التي اجتناها . والمدة الباقية من حياته في

سبيل اقامه مؤوى عظيم في فلسطين ياجأ اليه كل من يحال بهم عذاب  
الاضطهاد من اليهود

ولما بلغ موتووفيوري السنة المائة من العمر أرسلت اليه الملكة  
فكستوري يا برقيه جاء فيها « ان الملكه تمرب له عن أدعيعتها الصادقة  
وتباركه من صميم قلبها في مناسبه ذكرى مولده السعيده . وحياته  
الحافله بالخدم الجليله والأعمال المقيدة . وأضاف البرنس أورنسبورج  
الي نص هذه البرقيه ما يلي « اسمح لي ياجناب السير أن أضم دعائي  
الي الأدعية الكثيرة التي تتلقاهااليوم من أنحاء العالم بأسره  
ليس من شك في أنه مامن لذة تعادل لذة الافاضه بتلك  
الذكريات التاريخية الخاصة بهذا الرجل العظيم . ولكن الاسهاب  
قد يبعدنا عن موضوعنا فالخلاصة أن موتووفيوري . كان محسنا  
كبيرا . وكان صهيونيا عظيما نبيل العواطف ومحبا للإنسانية توال  
رحلاته في فلسطين جاعلا نصب عينيه ضرورة انقاذ اليهود  
المضطهدين والذين جار عليهم الزمان وتمكينهم من استعمار بلاد  
أجدادهم وتتجديدها مع احاطتهم بسياج من الضمانات السياسية  
اللازمة لمركزهم وحقوقهم

والحقيقة التي لامرية فيها اننا لو جلونا الامر من الوجهه  
العملية لوجدنا أن موتووفيوري كان بدون جدال حجر الزاوية أو

القطب الذي تدور حوله أمانى اليهود في ذاك العهد ولا سيما أوائل  
الذين كان عملهم نواة لاحرفة اليهودية التي فتحت فيها روح هرزل  
فما زالت تتورى وتعظم على توالي المدهور وتعاقب العصور

\*\*\*\*\*

لو أجات نظرك في جريدة كانت تظهر في مدينة صفد في  
عددها المؤرخ في ٢٤ مايو سنة ١٨٣٩ لوجدت بين أعمدتها حديثاً  
فاد به موتو فيوري . حديثاً ينساب رقة وظرفاً حديثاً كان يبعث  
منه ويمض ساطع من التفاؤل الذي يبشر بتطور عظيم في حياة اليهود  
وهذه خلاصته : بادرت جماعات يهودية من البورتغال والمانيا إلى  
زيارتنا . وقد أدى اثنان من هؤلاء الزائرين برأيهم وبها الخامن  
ابراهام شوشنة وصموئيل عبو وعرضنا علينا اقتراحات في شأن  
الزراعة في اراضي فلسطين . فلاح لي من المعلومات التي استقيها  
أن هذه الأقاليم وما يكتنفها من الارباض الواسعة الارجاء . ومن  
الرياض الزاهية الغناء . قابلة بنوع خاص للزراعة . وصالحة تماماً لها  
وهي بنا دليلاً ناهضاً على ذلك مازاه في تلك المزارع من اشجار  
الزيتون الخاصة تلك الاراضي بها . وهي اشجار قدم بها العهد ،  
وطال عليها الزمان . وقد هرمت وأصبحت تناهز الحسينية من  
السنين . ومن الكروم الوافر انتاجها . ومن المراعي الكبير عديدها

ومن الينابيع الغزيرة مياها الصافي زلاها . اللذيد مذاقها . ومن أشجار التين والجوز واللوذ والتوت . ومن المساحات الواسع فضاؤها . الشاسع مداها التي ليس من اليسيير على النظر الحاد أكتنافها . والاحداق بها . وهي مساحات حافلة بزارع الغلال والقمح والشعير .

أجل لم ير بذاً من الانعكاف على العمل والدأب فيه والتشمير  
عن ساعد الجد لولوج هذا السبيل . أى سبيل الهدى والسعادة .  
ولا أتردد في القول أنه إذا تمنى لي أن أزف بشري نجاح مشروعي .  
وأصبت الهدف الذي أتوخاه . فليس من شك في أن ذلك سيكون  
الوسيلة المثلثة التي أستطيع بها تمهيد طريق الاستثمار . وادخال  
جماعات عديدة في دائرة فلسطين من أخواننا المنكودين الذين  
غدر بهم الزمان . وهصرتهم كوارث الحدثان .

نعم إذا ظفرت بتحقيق هذا المشروع . فالأمر الذي أتمناه .  
والذي سيكون في طليعة ما أبغيه من المرامي هو أن أقترح على  
محمد على باشا الكبير وأتوسل إليه أن يؤجر لنا مئة أو مائتي قرية  
لمدى خمسين سنة في مقابل عشرة أو عشرين في المائة تدفع في  
الاسكندرية من قيمة الإيجار تدريجياً . ويجب أن تكون هذه  
القرى حرة مجردة من كل مانع ومحذور . أي طليقة من قيود

الضرائب والاتاوة كل مدة الایمبار . والزارعين الحق في بيع تلك  
الحاصلات في أي بلد من بلدان العالم . وليس من حرج عليهم  
في ذلك .

وليس ثمة رب في أني عند ما أفوز بليل هذا الامتياز .  
أعود — بعون الله ومشيئته — إلى انكازا . وهناك ان أتردد  
في العمل على انشاء شركة غرضها تحسين تلك الأراضي ورائدها  
إنشاء زراعتها . وحضر إخواننا المقيمين في أوروبا . وتشجيعهم على  
الأوبة إلى فلسطين .

وكان موتفيفوري يوالى تدليله ويبني قياسه ومنطقه على  
ما كان يراه من معادرة البلاد ومن تيار الهجرة . وسيلها الجارف  
الذى كان لايزال يقذف بجماعات عديدة من أولئك المهاجرين إلى  
الولايات المتحدة وكندا التي لا مندوحة من اتخاذها مقرًا لهم  
وطنًا .

وكان هذا الرجل راسخ الإيمان . ثابت العقيدة . بأن هؤلاء  
المهاجرين ينهلون علىإقامة في أرض أجدادهم . ويؤثرونها على  
كل إقامة أخرى كما انه كان عاقد الأمل على أن يدخل فيها  
تدريجياً الوفا وجموعاً من أولئك الذين سيستمرون بلا مراء هذه  
الحياة السعيدة . ويستعدون وجودها . لأنهم سيعيشون أحراً .

طليقين من كل رابطة أو قيد ليتسنى لهم والحالة هذه ملاحظة  
شرائعاً المقدسة وتطييقها . إذ لا يستطيعون إلى إنفاذها والتثبيتها  
في البلاد الأجنبية سبيلاً .

لذلك ما لبث السير موتو فيوري أن اختبر هذا المشروع  
في ذهنه حتى بذل أقصى الجهد في سبيل تحقيقه . لا سيما الذي من  
هو أحب الناس إليه أي اللورد بالمرسون الذي كان وقائياً متقدماً  
منصب رئيس الوزراء . وقد قطع هذا الرئيس على نفسه عهداً  
ثابتاً بمعاونته . وشد أزره للوصول إلى تحرير اليهود من الاستعمار  
في فلسطين .



## عطف محمد على باشا الكبير

على مونتوفوري وقبول مشروعه

ففي شهر يونيو سنة ١٨٣٨ أُبَحِر مونتوفوري على باخرته  
مُولِيَاً وجهه شطراً فلسطين مرة أخرى وقد رافقه في هذه الرحلة  
الدكتور ليفي . عاقداً عزيته على أن يُعرج على القطر المصري  
ليحظى بشرف المثول لدى محمد علي باشا الكبير وإلى مصر .  
ويعرض مشروعه عليه . فألفت الساخرة مرساها في بوغاز  
الاسكندرية الضاحك في اليوم الثالث عشر من شهر يونيو حيث  
أجاز له محمد علي باشا مقابلته في اليوم التالي .

على أذلك ترى تفاصيل هذا الأمر في الجريدة المشار إليها .  
وقد نشرها الدكتور ليفي في لندن سنة ١٨٩٠ بحذايقيرها .

ذهب السير مونتوفوري لمقابلة الكولونيل كامبل الذي  
كان وقتئذ قائماً بخدمة الباشا . نخرج هذا مقابلته . فأعرب له  
مونتوفوري عن رغبته في مقابلة محمد علي باشا والتحدث إليه .  
فلم ير وسيلة إلا الذهاب به إلى بوغوص بك . والد بوغوص باشا  
نوبار الذي كان في سنة ١٩١٩ رئيساً للمجلس الوطني الأرمني في  
باريس أثناء المفاوضات التي كانت جارية لإبرام عهد الصلح .

فضرب بونغوص بك موعداً لمقابلته في منزل نجاه .  
وهناك عرض موتوفيلوري عليه طلباته كتائباً ورجاه بالاغها  
إلى الباشا مع ايضاحاته الشفهية .

كان بونغوص بك في ذلك العهد يشغل منصب ناظر التجارة .  
ومما عتم أن أصفعى إلى حديث موتوفيلوري حتى أبرقت أسرته .  
وظهرت على فمه ابتسامة الرضا . فوعده بأن يقدمه لحمد علي باشا .  
وكان قد سبق أن خاطبه في هذا الصدد . ولما حظي بمقاتلة محمد علي  
باشا العظيم رأس الأسرة المالكة الجليلة العلوية استشف من خلال  
الحديث أن البasha كان ملماً بكل تفاصيل المسألة . وعلى يينة تامة  
منها . وانه على استعداد لمحاراته في كل أفكاره . وتحيز غاياته  
ومراميه .

لا تردد في الجزم أن النتيجة العملية لهذا اللقاء أسفرت عن  
تعهد محمد علي باشا بصفته حاكماً عاماً على سوريا التي كانت ولاية  
فلسطين تابعة لها بالتاريخ لليهود في شراء أية مساحة يستطيعون  
أن يجدوها في ربوع سوريا . ويرغب السلطان في أن يمنحها لهم  
بمجرد طلبهم . وقال يمكنكم والحالة هذه أن تنتخبوا حاكماً يقع  
اختياركم عليهم للإشراف على مقاطعات فلسطين بأسرها . واني  
لا أذر وسعاً في سبيل معاونتكم . وشد أزركم في انجز هذا

المشروع الحميد المقيد.

لله در تلك المكارم الجليلة وياحبذا ذلك العطف السنوي . فقد أظهر محمد علي باشا نحو موتو فيوري عطفاً عالياً . تسامي هذا الشعور النبيل . وتجلت رفعته . فقد أصدر إلى بوغوص بك أمراً بتأييد هذه التأكيدات والوعود كتائياً . فهذه الحقيقة مع ما لها من عظيم الأهمية والأثر . لم تخف مغزاها على أحد . لأنها أظهرت — باديء ذي بدء — بوضوح وجلاء ، فكرة موتو فيوري المنطوية على حل المسألة اليهودية بواسطة استعمار فلسطين . ووثقها بموازرة الحكومة البريطانية من جهة . ثم الضمان المخول له بمقتضى الفرمانات الصادرة من الحكومة المصرية من جهة أخرى . وابانت في النهاية ما لهذا الأمير الجليل الذي أنشأ مصر . وكساها ثواباً قشيباً من الحضارة والعرفان — من الذكاء المفرط . وبعد النظر في الأمور . فأدرك مرى هذه الاقتراحات . ووقف بازاماً هذا الموقف الحميد .

أدرك محمد علي باشا — لأول وهلة — بشاقب فكره ما يجثم من وراء هذا الاستعمار في فلسطين وسورية من التطور العملي . والتأثير المعنوي والنتائج العظيمة الفوائد التي لا تلبث بلاده أن ينبع منها فيها غياث من الخيرات وتحتني منها ثمرة غزيرة البركات .

آب موتو فيوري إلى لندن وقبته منعم بالآمال والأمني ونفسه حائمة في عالم التصورات مما أحس من غبطة وحبور . ومن فاتحة عصر جديد يضيءه وميض وهاج من التناول الذي سيبر اليهود باشرافه في فلسطين . فانعكفت في الحال على عمله . وطفق يجمع اشتات ما لديه من العناصر . وما يهال عليه من المعلومات لكي يسهل عليه الحصول على الاستعمار الجدي المنشود .

كان موتو فيوري غارقاً في لجوء أحلامه . منصرفًا بكل ما أوتي من عزيمة إلى تحقيق إنشاء تلك الربوع التي ستكون محط رحال اليهودية . وقطب مراميها فيينا هو كذلك إذ دعي للذهاب إلى الشرق ولكن هذه الدعوة كان رأدها في هذه المرة الدفاع عن شرف شعبه والذود عن حياض كرامته . ذلك الشعب الذي صوبت نحوه سهام الغدر والاذل مؤامرة من أقذع المؤامرات شكلًا وأحطها شأنًا . عدية النظير في شناعتها . حيكت أطراها بأيدٍ أئية كانت تلعب في الخفاء . ومن وراء الستار . رامية إلى إذلاله وسحقه . والقضاء عليه فاضطرته إلى السفر على جناح السرعة واهماً مشرعوااته العظيمة إلى حين . فلذأت هنا بالاييجاز على ذكر هذه الواقع التي كان لها دوي عظيم في الآفاق .

في اليوم السابع من شهر فبراير سنة ١٨٤٠ اختفى قس

كا ثوليكي خجأة من دمشق يدعى الأب توما . غاب هذا الرجل عن الوجود ولم يعلم أحد له أثراً . وكان قبل ذلك شوهد واقفاً بجوار حلاق يهودي . فخامت الشكوك حول هذا الحلاق . وسرعان ما زج في غيابات السجن لاتهامه بجريدة القتل والاختفاء . فأذيق من العذاب ألوانا . تحمله على الاعتراف بالحقيقة . فعمد هذا التعيس إلى وسيلة للإفلات من شبح الموت الذي كان يحوم حوله . ويهدد حياته . فوجه هذه التهمة الشنعة إلى أعيان الطائفة اليهودية وزعماً منها في سوريا . مشيراً إلى أن هؤلاء الأشخاص . هم الذين جنوا هذا الجرم وارتكبوا هذه الموبقة فاعتقل الشرطة عدداً ليس بقليل منهم . وساموهم صنوف الخسف . وأنواع العذاب . وأساوا إليهم اساءة تم عن قسوة هذا العصر وعقليته . قاصدين من تعذيبهم دفعهم إلى الاعتراف بجريدة كانوا بريئين منها كل البراءة .

وجه النداء إلى محمد علي باشا . وارتقت صرخات الطائفة . متوجدة إليه أن يتدخل في الأمر لوقف تيار تلك الفظائع التي تعيده إلى الذهن ذكريات مجالس التفتيش أو ديوان التحقيق وكبار . والمأساة المفزعية التي كانت تترافق في القرون الوسطى في وضح

الضحى وعلى رؤوس الاشهاد . فأصدر محمد على باشا رجل العدل  
والانصاف أمره السليم بإقامة محكمة تؤلف من قناصل الدول  
الأوربية لمباشرة تحقيق نزاعه عادل يحيط القناع عن وجه الحقيقة  
في هذه القضية المشوومة .



## الاعتداء على اليهود

وفي نفس هذه السنة جرى مثل هذه الفواجع المؤسية بل أشدّها استفحala وبشاعة في جزيرة رودس حيث سرت عدوى الاضطهاد . واخذت تلك الشرارات الكامنة في الرماد تستطير وطفق الأهلون يشددون النكير على اليهود ويسلقوتهم بـأسنة حداد . ويحملون عليهم حملات شعواء . ويرموهم بهم شوهاء . وأذاع المرجفون أن هؤلاء اليهود قاموا بـتعديل آثم مجرم . وذبحوا في سكون الليل أحد الشبان اليونانيين . واستنزفوا دماءه عملا بالسنن والتقاليد التي جروا عليها . ووفقاً لشعائر دينهم في الاحتفال الذي يقيمهـونـهـ فيـ عـيـدـ الفـصـحـ .

طغى طوفان البطش والاعتداء على احياء اليهود فكان طغيانه مريعاً مرعباً . وانفجر برـكانـ الحـقدـ والـتعـصـبـ عليهمـ . فـكانـ انفجارـهـ هـائـلاـ مـفـزـعاـ . وـطـفـقـتـ نـفـوسـ اـهـلـ هـذـهـ الجـزـيرـةـ تـجـيشـ وـتـضـطـربـ . وـاعـصـاـبـهـمـ تـهـاجـ وـتـبـهـثـ . وـقـوـاهـمـ ثـورـ ثـورـاـنـاـ مـرـيـعاـ بـلغـ اـقـصـىـ حدـ . فـأـوـغـلـواـ فـيـ تعـذـيبـ اليـهـودـ إـيـفـالـاـ بـعيـداـ فـاحـشاـ . وـسـامـوـهـمـ خـسـفـأـمـؤـلـاـ فـاصـحـاـ . فـعـلـاصـخـ اليـهـودـ وـارـتـفـعـتـ صـيـحـاتـهـمـ

حتى بلغت آذان الباب العالي الذي فطن للأمر . وادرك انه لا بد من ان تكون هذه الاضطهادات تحمل في طياتها دسائس شائنة . رائدتها التشكيل باليهود . والبطش بهم فأمر بعزل البشا الحاكم على تلك الجزيرة واقصيائه منها .

فهذا المد الزاخر . مد التعصب الجنسي الطائني قد غالى في اغراق اليهود مغالاة شديدة . و أولئك لم يقفوا عند حد التعذيب فحسب . بل أمعنوا في السير . واستمروا في غلوائهم . وأطاعوا دواعي أغراضهم وأهوائهم . ودفعتهم هذه العوامل الى ارواء ظلائهم من دماء اليهود اذ كانوا يظنونهم ألد أعدائهم . فتحركت حساسات بني اسرائيل . واخذ الرأي العام ولا سيما في انكلترا وفرنسا يهب هبوب العاصفة الرزعزع لا يعرف مستقرها . وانبرى اساطين السياسة لوضع حد لهذه المسألة المفزعية ومحوها .

كان لهذه الواقع صدى هائل . ودمدة منزعجة مخيبة في سنة ١٩٤٠ . وقد سمع لها دوي كدوبي الانفجار الذي غمر اليهود بحممه الملتهبة في المانيا الغاشمة سنة ١٩٣٣ . واكتسحهم اكتساحاً خجل منه جبين الإنسانية التي كانت هاجعة ومستغرقة في هجعتها حتى استفاقات اليوم استفاقتها الكبرى مذعورة واجفلت من تلك الفظائع ايما اجفال . ولكن لم يدر بخلد أولئك المفترين على الحق

والعدل ان اليهود استخلصوا من هذه الاحن والملمات زواجر وعذات دفعهم الى تعزيز تضافرهم . وجمع كلتهم ل القيام باظهار الحقائق ساطعة كالشمس في رابعة النهار . سواء كان ذلك في جزيرة رودس . او في دمشق . ودحض ما القى على رؤوسهم من وشایات . وما نسب اليهم من اوزار وموبقات .

نعم قد ابى الله إلا ان يرد كيد اولئك العتاة في صدورهم وينصر الحق على القوة الغاشمة . فلقد حصحص الحق وزهق الباطل . ان الباطل كان زهوقاً . واسفر حكم القضاة في هاتين القضيتين اللتين روعتا القضاء بتشعب فروعهما . وارتباك وقائهما . عن الافراج عن اولئك الشهداء . واطلاق سراحهم . وبطلان تلك المزاعم المنحطة التي نمت جرائمها الفتاكه في اذهان ذوي الأحقاد . ومثيري غيارها . مع اتخاذ التدابير الفعالة للحيطة . ودرء المساويء والشرور . والعمل على درس اطلالها . وطمس معالمها لكي لا يكون لها اوبة بعد ذلك نحو اليهودية البريئة .

فأمام هذا العدل . وتجاه هذا الانصاف لم ير الشعب اليهودي بدأً من ان يرفع صوته عالياً إزاء العالم المتحضر . وامام مختلف الحكومات . طالباً منها التزود عن ذمار اليهود الذين اضر بهم اضطهاد اولئك الجبناء وغدرهم .

يجب ان لا يغرن عن البال ان اليهود الاوربيين وان كانت قد بلغت منهم مؤثرات الحضارة الغربية مبالغ اعظمها . وتوغل تيارها فيهم توغلًا كبيراً . واقبلوا على كل شيء غربي غثا او سميناً . ونشأوا نشأة الغربيين اطواراً وتهذيباً إلا انهم لم تخلص في تفوسهم روحهم الدينية . ولم تذهب منهم عصبية الاعمال . ولا الحرارة اليهودية .

فهم من هذا النحو ما اتفكروا معتقدمين باهداب تقاليدهم وشعائرهم . ومستمسكين جدهم واستطاعتهم بالمبادئ اليهودية القوية . فهي عندهم من المجتمع روحه وغذاؤه . ومن العمران مادته الحيوية ومنهله العذب

ييد ان الالمان سلكوا اسلكاً وعراً وفاثم ان العالم اليهودي الذي لا يزال محور سياساتهم قهره واعناه . وتجريده من كل شيء بكل وسيلة . والحلولة بينه وبين سودده ونعيمه بكل حيله . قد جاز عقبات جياداً . واجتاز ازمات شداداً وهو ماض في سيره الى الامام لا سبيل الى اعاقته بدسائس تلقى . واشر الكتب ثبت : واستاف تسل ولا حاجز يقدر على كفاهه ليسترد بمحدا سالفاً وعزماً آثاراً فهم يريدون ازدراده فلا بد من ان يتعرض ازدرادهم شحي وييسوء هضمهم فثلهم مثل الباحث عن حتفه بظلفه . ولم يعانون ان اليهود

جيئاً يتشاركون ميلاً . ويتباؤن عواطف . ويتعارفون على اختلاف سنهم وجنسهم . وأنهم يتآلبون جو عامتراصة متماسكة لرد البلاء الشامل . ودرء الخطر الداهم وان الشرارة التي تستطير من اي مجمع من مجتمع اليهود او ناد من انديةهم فما تزال في استطارتها ومسببها في الفضاء حتى تجوب اقاصي العالم اليهودي . فتقع وقوع الرعد القاصف . لتحثهم على الاهبة . واعداد العدة

وهنا تتساءل النفوس . وتوجه سؤالها مرة أخرى الى اولي الحجى . وذوي النهى . واستجوابهم عمما يجب ان نعمله لقاء هذه التعسفات وماذا ينبغي لنا ان نفعله لرد كوارثها وصيانة هذا الشعب من غوايئها وما هو السياج المنيع الذي نستطيع اقامته لوقايتها من فتك بعض الشعوب الأخرى بنا . وافتئاتها علينا

فهنا فكرة الاعانة العتيقة من جانب المحسنين . ومحبي البشر . والنزعة الحديثة التي ترمي الى التبصر في وجوه التدابير السياسية جريأاً على قواعد العمل الانساني . هما فكرتان متعارضتان متأففتان بطبيعة حالمها . ولا نجد الى التوفيق بينهما سبيلاً

وقد ادى انصار هذين المذهبين بيراهمينهم وحججهم فالمحذون للنظرية الاولى الذين ظلوا لسوء الحظ متمسكين بتلايبيها حتى الان يقولون ان الاختهارات والمساوئ التي تنتاب اليهودية

مثلها مثل الظواهر الزمنية التي تستخاذ منها بطريق الاستنتاج المنطقي ان الدفاع ينبغي ان يكون له أيفا بصبغة وقنية . وأما انصار النظرية الاخرى الذين بحثوا الحالة التي آلت اليها اليهودية وامعنوا في تحيص حقائقها امعانا عميقاً فهم يتساءلون الآن عما اذا كانت هذه الازمات والضائقات التي تكتشف هذا الشعب هي في الواقع زمنية او هي سحابة صيف لا تثبت ان تندفع . ام ان هذه الفتنات والحملات العنيفة الموجهة اليه ليست إلا اعراضنا ظاهرة تنم عن مركز اليهود العالمي المزعزع الاركان . المضطرب الدائم . باعتبارهم شيئاً لا أرض له ولا وطن

عقد موتو فيوري العزيمة على الذهاب الى الشرق . وتأهب للسفر لقضاء المأمورية التي كان يتوكلاها ولكن بين حشية وضيحاها ثارت زوبعة من الاعتراضات تحت لها اركان انكلترا وفرنسا وتعالت الاصوات بطلب الحصول على ترخيصات ادبية ومادية من محمد على باشا وضمانات وثيقة تكفل حفظ حياة اليهود الاجتماعية والاقتصادية لقاء ما عانوه من ضروب الاذلال والمحسف اللذين الحقا بهم . والويلاط التي حلت بهم في بعض البلدان التي كانت خاضعة لسلطة

قضاءه

## ادولف گرمیو

وفي وسط هذه الانواع العاصفة . وخلال هذه النوائب .  
ذهب اودلف كروميو أحد دعاة اليهود الفرنسيين الاماجد الذي  
كان عهده نائب رئيس المجمع الديني اليهودي في فرنسا الى انكلترا  
وذلك في سنة ١٨٤٠ للاشتراك في الاجتماع الذي عقده موتوفيلوري  
والباحثات التي دارت فيه للبت في شأن المذابح التي أهرقت فيها دماء  
اليهود في دمشق وروڈس . وقد رافق كروميو موتوفيلوري في تجواله  
في الشرق فكان له أكبر عون . وأشد ساعد بما أبداه من الحنكة  
والدرية السياسية . وما اظهره من البراعة . وبعد الالتفاف في نصائحه  
وارشاداته التي مهدت له سبيل المصاعب وذلت اشد العقبات .  
بعد ما وجا بباب مصر . وحظيا بمقابلة مليكها ظهر لها محمد  
علي باشا الكبير تحيط به المباقة والوقار وتلوح على محياه الكرم سيماء  
العدل والانصاف والزاهة فقا بهما بالحفاوة والمحاملة وأغار حديثهما  
اذنا صاغية واقتصر بصحبة دعوهما وسرعان ما غمرهما بعنایته وشملهما  
بعطفه فسكن من تأثير هذا العطف العظيم أن اصدر السلطان عبد الحميد

في اليوم الثاني عشر من شهر رمضان في تلك السنة فرماناً قضى  
قضاء مبرماً على كل هذه الترهات والباطيل التي كان يروجها ذوو  
الاغراض . ودعاة السوء والتفريق . وأمر بالمحافظة على أرواح  
اليهود ومصالحهم في ربوع الشام وفلسطين .

كان كروميو يهودياً بارعاً . وهو وإن لم يكن صهيونياً بالمعنى  
الذي تفهمه نحن الآن . فإننا يحدو بنا الانصاف إلى القول بأن  
هذا الرجل كان له ادراك واسع دقيق بعظمة بنى إسرائيل . ووله  
سام رقيق بجمال فلسطين . وقد كانت رحلته مع السيرمو تو菲وري  
من أشد البواعث على تعزيز مشاعره نحو الصهيونية القومية .  
ومضاعفة اهتمامه بها وأرجح دليل على ما قدمناه هذا النداء الذي  
وجهه إلى يهود الغرب نقتضب منه هنا بعض عبارات يستشف  
منها القاريء ما انطوى عليه من علو المبني وسمو المغزى

« ففي مدة اقامتي في مصر وفي أثناء اضطلاعي بتلك المهمة  
التي كانت تحمل في حواشيه انعطافاً حاراً من جانب الفرنسيين  
نحو اخواتهم الشرقيين : هاجبتني عاطفة الشفقة وعرتني هزة  
من الرحمة لرؤيه أو لشك التعساء الذين استمالوا نظري هنالك .  
وهم الفلول الباقيه من هذا الشعب الذي تقلص ظل مجدده وجعلته  
اده فدار تحت رحمة الامم الأخرى فموطئاً لها ، وبعد ما كان ذا

سيطرة شديدة وشوككة عظيمة في هذه الاقطار . فتقوض صرح حماسته وانهار ركن نشاطه . هذا النشاط الذي يضاعف في قلب المرء قوة الایمان بالله عز وجل ويذكره بأنه من صنعه العجيب . فالعلوم والثقافة التي هي الموارد الحيوية . والانداء التي ترضع منها قوانا العقلية والادبية قد نضبت نضوباً تماماً في الاسكندرية . وولت غرب أيامها . وطمست معلم معاهدها . وأصبحت اثراً بعد عين في تلك المدينة الزاهية التي اخرج قضاء اليهود وأطباؤهم منها تهذيباً ساماً . أضاءوا به العقول . فازدهرت ازدهاراً عظيماً كان نور المدينة . ودرة تاجها . وغدت معتلاً تستعمل فيه نار العلوم والمعارف . ومنشق نور تابعه منه أشعة الحكمة الوهابية الى كل ناحية من نواحي الارض . وكان لواء الحضارة فيها خفاقاً يحمله رواد الاصلاح وزعماؤه فظلت رديحاً من الزمان مشرقة الشموس يانعة التمار . وارفة الظلال . فسادت الحرية العقلية . ووضعت

### القواعد واستتبعت الاحكام

فالشرق هو مهبط الوحي . ومهد الدين الذي يربطنا بروابط وثيقة العرى متينة الاواصر . ولم تتردد في الجزم بأنه عملاً قريباً ستضطرم نار العقيدة والایمان في مصر والاسكندرية . وتنتد الى سوريا واورشليم . فيتميلم الشرق في هجنته الطويلة ويستيقظ من

سباته العميق . وينخرج من الحال الداجي الذي تقادم به العهد .  
وطالت عليه الاختبار والدهور

لا جدال في ان كروميو اصبح من ذاك العهد ملازمًا للسير  
موتوفوري . تابعًا له كظله و معاونا وفيًا له في كل أعماله . وقد  
آبا الى بلادهما مقتبطي النفس . سعيدي الحظ . فرحين بما وصلوا  
اليه من تحطيم اغلال الاسر التي ناء بايقافها شهداء رودس ودمشق  
هؤلاء الذين كانوا يذهبون فريسة التحامل الجنسي وضحية التعصب  
الديني . جذلين بما قطعه محمد على باشا الاكبر والسلطان عبد الحميد  
على أنفسها من العهود الصريحة بالمحافظة على كيان اليهود في الشرق  
طرا . وضمان سلامتهم ارواحهم وممتلكاتهم فيه

فبعد إياض هذين المصالحين إلى وطنهما هرع الأهلون من اليهود إلى لقائهم . وقابلوها وسط أعراض من المحتاف والتصفيق بحماسة لم يعهد لها مثيل . فكانت عودة ما اسعدها من عودة . نعم كان لهذه العودة الميمونة يومها الخالد الباهي فارتدىت المدينة ثوبها اللامع الزاهي بما أقيم من الزينة . ونشر من أعلام الترحيب . وقد اولت الولائم وأدبـت المآدبـ وامست الالسنة لا تلتجـ إلا بذكر موته وفيوري . وأصبحـت مفاخرـه حديثـ منتديـاتـ القومـ واسمـارـها ورسمـه زينةـ دورـهمـ وبهجـتهاـ وسمـعتـهـ أبعـدـ منـالـاـ منـ السـماـكـ الـاعـزلـ

وقد رأى موتوفبورى انه بعد اصلاح ذات البين بالى  
هي أحسن . والقضاء على هذه الفجائع المخزنة قضاء لا تقوم لها  
بعدة قائلة . يستطيع أن يوالى عمله توصلًا لأنجاز خطته التي ترمي  
إلى استعمار اليهود بعض أنحاء سوريا . وربوع فلسطين . وفاقاً  
لنص القواعد الأساسية التي دونها محمد علي باشا الكبير في  
صحيح الترخيص الذي منحه إياه ووعد باتفاقه ولكن لحدثان  
ما اكتفه جو السياسة وأكتنفه غسق قاتم من المشاكل المعقدة  
الخطرة على السلام فكان ذلك باعثاً حمل موتوفبورى على التريث  
في الامر . وتحين الفرص الملائمة التي صنعت بسنوحها في المدة  
الباقيه من حياته . وكان الخلاف الذي شجر في سنة ١٨٣٩ أثر  
منازعات طال عهدها بين تركيا ومصر من أقوى البواعث على  
جمود حركة النشاط الذي كان يبذله موتوفبورى حتى هجع  
هجهنته الأخيرة .



## فتورات البطل المغوار ابراهيم

في سوريا ووقف مشروع موتوفيفوري

ولقد كلامت هامة محمد على باشا بالظفر وكان النصر المبين  
حليفه وطوع بنائه في الحرب التي اضطررت لها بينه وبين تركيا .  
وهو الذي سير جيشه من مصر وكان بقيادة ابنه البطل المقدام ابراهيم  
باشا . وكان هذا المقدام من مشاهير الابطال . وواقعاً حق  
الوقوف على قدرة أوربا وشدة بأسها . وقوة مراسها فنظم  
جيشاً قوياً . ودر به تدريجاً على الطراز الغربي وجهزه بمعدات  
الاسلحة الفتاكه فدخل فلسطين غازياً ظافراً . وحصار قلعة عكا  
المشهورة التي كانت من أمنع القلاع وأقوىها فأحدق بها براً .  
وحصارها الاسطول المصري بحرآ . وما برح جنود البطل ابراهيم  
يوالون هجماتهم حتى استولوا عليها عنوة وواصل فتوحاته في البلاد  
السورية حتى دخل دمشق . وكان الجيش التركي قد احتشد في  
جهات حمص وجاه . وكثير عدده وأعد عدته للقتال فزحف إليه  
البطل ابراهيم من دمشق . ودارت هناك رحى معركة هائلة

أُسْفَرَتْ عَنْ اِتْصَارِ الْجَيْشِ الْمُحْرَمِيِّ . وَتَبَدَّلَ شَمْلُ الْجَيْشِ التُّرْكِيِّ  
عَمَّا تَقْدَمَ إِبْرَاهِيمَ بَاشاً بِجَيْشِهِ إِلَى مَنْطَقَةِ حَلْبِ . فَقَاتَلَ الْجَيْشُ التُّرْكِيُّ  
الَّذِي كَانَ قَدْ احْتَشَدَ هُنَاكَ . وَضَرَبَهُ ضَرَبَةً عَنِيفَةً قَطَعَتْ أُوْصَالَهُ  
وَمَرْقَتْ شَمْلَهُ تَمْزِيَّتَهُ

وَتَلَّا ذَلِكَ تَوْغُلُ جَيْشُ مُحَمَّدٍ عَلَى بَاشاً بِقِيَادَةِ الْبَطْلِ الْمُغَوَّارِ  
إِبْرَاهِيمَ فِي بَلَادِ الْأَنْضُولِ فَسَارَ فِيهَا وَالنَّحْسُ مَعْقُودٌ بِالْوِيَّتِهِ يَفْتَحُ  
الْبَلَدَ تَلَوَ الْبَلَدَ حَتَّى أَصْبَحَ عَلَى أَبْوَابِ الْأَسْتَانَهِ حِيثُ جَرَتْ مَعَ كَهْ  
قَوْنِيهُ الْمَشْهُورَهُ الَّتِي قُتِلَتْ فِيهَا بِالْقُوَّاتِ النَّزَكِيَّهِ فَتَكَادُ يَرِيَّا وَأَسْرَ  
كَثِيرًا مِّنْ كَبَارِ قَوَادِهَا وَمِنْ يَانِهِمُ الصَّدْرُ الْأَعْظَمُ  
وَبَعْدَ تَلَكَّ المَعَرَكَهُ أَصْبَحَتْ أَبْوَابُ الْأَسْتَانَهُ مَنْتَوَحَهُهُ أَمَامَهُ  
لَوْلَا آمَرَضَ السِّيَاسَهُ الدُّولِيَّهُ لَهُ وَقَدْ وَمَ الْجَيْشُ الرُّوسِيُّ لِسَدِّ ذَلِكَ  
الْأَبْوَابِ



## معركة نصيبيين الكبرى

كان من نتائج فعل السياسة الدولية أن الجيش المصري الظافر انسحب من الاناضول إلى الأقطار السورية التي وطد من كرمه فيها ولكن السياسة الدولية بقيت تعلم عمليها فدفعت سلطان تركيا إلى حشد قوات جديدة وتسييرها لمقاتلة الجيش المصري ومحاولة إخراجه من تلك الأقطار. وقد تقدمت تلك التوات نحو الحدود السورية. وتقدم الجيش المصري بقيادة البطل إبراهيم باشا مقابلتها فوقت معركة «نصيبيين» التي كانت من أشد المعارك هولاً. وقد أظهر فيها إبراهيم باشا وأركانه حربه من برانة القيادة. وحسن التدبير ما مكنهم في بعض ساعات من القضاء على جيش عروم. عثوا بخطط قواده ومزقوا صفوه شر ممزق هكذا انتهت تلك الحرب الطاحنة التي لعبت فيها السياسة دوراً من أغرب الأدوار في التاريخ. فعدت الغالب مغلوباً والمغلوب غالباً. وبعد ما بقيت الأقطار السورية بضع سنوات في قبضة محمد على باشا الكبير الذي اضطر إلى تركها بفعل السياسة الدولية بعد ما استقر له عرش مصر له ولا عقابه

راغ النصر الذي أحرزه محمد على باشا الكبير انكلترا وباقى الدول الاورية روعاً كثيراً وهالت ارباب النظر عقباه هولا عظيماً فرأى انه لا مندوحة من التدخل الدولي لتدارك الامر قبل استفحاله تفادياً من تفكير اجزاء السلطنة العثمانية . وأنحلال عراها انحلا لا مشاحة في أن يؤدي حتماً الى تقييد العلائق الدولية وارباً كها وربما يكون ايضاً حبراً اعثرة في سبيل السلام يدهما كانت فرنساً ظاهرة جزءاً لهذا الظرف . نازعة الى تعضيد مصالح محمد على باشا . ومتحفزة للأخذ بناصره

وقد ثار الرأي العام تأثيره الكبير في بريطانيا العظمى . واستصرخ الحكومة . واستجذبها على ترك هذا الجمود . وبسط كل ماليها من قوة ونفوذ وشوكته للتأثير في المسألة الشرقية . صوناً للمصالح الجماعية التي للانكليز والاوربيين في آسيا الصغرى . ولا سيما أنها مصالح تتطلب تعزيز سطوة السلطان . وتوطيد دعائم عرشه ليظل حاكماً أمراً ذاماً بآفة عظيمة . ومشرفاً اشرافاً كلياً على سوريا . والمقاطعات الأخرى التي هي المحور الذي يدور حوله حركات الامبراطورية الحربية

ثم أعقب هذا الحادث حادث آخر لا يقل عنه شأناً . وهو اضطراب الحالة الداخلية في سوريا ولبنان واقدام الدروز . وفريق

من السوريين واللبنانيين على شق عصا الطاعة . فاغتتمت الدول الأربع إنكلترا وروسيا والمنسا وبروسيا الفرصة السانحة وارسلت إلى محمد على باشا إنذاراً نهائياً طابت فيه

أولاً المبادرة إلى الاعتراف بسيادة السلطان عبد الحميد

اعترافاً صريحاً

ثانياً رد الأسطول العثماني إلى الباب العالي

ثالثاً جلاء الجنود المصرية عن الأرض السورية وببلاد العرب وربوع فلسطين بدون ترث ولا توأن وقد أعدت هذه الدول العدة وحضرت سفنها الحرية المواني السورية وأحاطت الجنود بها أحاطة إلا كلام بالتمر أو المقالة بالقمر وهاجم الاميرال البريطاني السير روبرت ستويغور قلعة عكا مهاجمة صادقة . تلك القلعة التي فعل البطل الكبير حaim فارحي افعلاً هائلة في الدفاع عنها والزياد عن ذمارها . تلك القلعة العظيمة التي كانت عقبة في سبيل غزوات نابوليون ومطامعه الكبيرة . واستولى عليها هذا القائد البحري . بدون عناء ولا مشقة . وسلمها بعدها إلى السلطنة العثمانية . ولم تمر برهة وجيزة من الزمان حتى أرغمت حامية يافا على التسليم . وفي اليوم التاسع من شهر نوفمبر سنة ١٨٤٠ . كانت كل القوات الفلسطينية وأهالي البلاد جميعهم مطأطأة الرؤوس . ومنصاعين

### لأوامر الباب العالمي بعد ما أقسموا له يمين الطاعة والوفاء

فقد محمد علي باشا الكبير سعادته واسرافه وسيطرته في سوريا وفلسطين وتفوّضت أركان سلطنته في تلك الأرجاء تقويضًا وحل محلها حكام أو فدهم السلطان من الاستانة . ومنهم سلطة الحكم بعد أن ولاهم ثقته . ولكن ما لبث هؤلا . الحكام أن وثبوا حاملين معاول المدم والتخريب . فطفقوا يهدمون ويخربون ويدمرون كل ما شيده محمد علي باشا من الأعمال الجليلة ففكروا أجزاءها . وترووا حلقاتها . وتركوها شذر مذر

سحتاً لهذا الزمن الغاشم فقد أصابت هذه الضربة كبد المشروعات التي كان يكدر موتوفيوري في إنجازها . فصارت هرماً . وقطعت أوصالها تقطيعاً

على أنه من الخطأ أن يتزعم القاريء أن هذا الانقلاب أوهن جلد موتوفيوري . أو أضعف شيئاً من روحه الجوابية . وآماله المتقدمة بذار الإيمان بارجاع اليهود إلى حظيرتهم . فما بعد هذا عن الواقع . فلا وأيم الله فلا جلائل الأمور ولا أحوال الخطوب كانت قادرة على إنهاك قواه . وتشيط عزائمها أنها الأمر الذي حار فيه أولو النهى هو : هل كان هؤلاء اليهود متأهبين تأهلاً مهابتاً جدياً ؟ كانوا ولاقفين حقيقة على الحالة التي تحيط بهم وقوفاً بينما

صحيحاً وهل هم يفطنون الى ما في دخائل هذه الحالة من مزايا وحرج . وفوائد وعقبات ؟ وهل اجمعوا اجماعاً صادقاً على ولو ج هذا الباب بدون احجام ولا تردد حتى يبلغوا منهاهم . وينالوا مبتغاهم وهل لديهم نظام ثابت تقوم عليه أعمالمهم ويسكنهم من الا ضطلاع مشروع خطير كهذا . واسع المدى . متراي الاطراف ؟ وهل كان في مقدور الشرق والغرب القيام بالمعاونة الأدبية والمادية الازمة . واعطاء كل ما يطلب اليهم في سبيل تحقيق العل العظيم الذي يتناول هذا الاستعمار

فهذه الاسئلة التي يسائل المرء نفسه بها ليست من المسائل السطحية البسيطة التي يمكن الاجابة عنها على الفور من غير رؤية . بل هي من المسائل الاجتماعية المعضلة البعيدة الغور التي ليس من السهل تقرير أمرها . وقد بحث الباحثون المأمون بطائع اليهود وترعاتهم حق الالام في هذه المسائل واستقصوها من جميع وجوهها وانبرى من بينهم اللورد شافسبوري وأدلى برأيه في هذا الموضوع ونشر كلماته الخالدة في جريدة التيمس التي هي صحيفه من أكبر الصحف الانكليزية في اليوم السابع عشر من شهر أغسطس سنة ١٨٤٠ . ومن مفادها :

« إن الاقتراح الذي يتناول إعادة الشعب اليهودي إلى وطن  
أبايه وأجداده وحماته في كنف خمس من الدول ليس اقتراحا  
يستفت من خلاله عبارات نظرية . بل هو موضوع جدي  
خطير جدير بالاعتبار

وقد ظهرت وثيقه وزاريه مؤرخة في ٢١ يوليو سنة ١٨٤٠  
تشتمل ما يأتي :

أولاً ما هو مبلغ اختلاج عواطف اليهود ومداه نحو العودة  
المحتملة إلى فلسطين

ثانياً هل هم يمتلكون رؤوس أموال كافية ؟ وهل لديهم  
الوسائل المثلث . والدرايم الفضلي لأنهاض هذا المشروع والأخذ  
بناصره ؟ وهل يجنحون إليه بمحض ارادتهم واهماهم ؟ وهل هم  
مسسرون بسلبياتهم إلى الانضواء تحت نظام يهودي عام : أعلا  
يتبرمون اذا طلب اليهم ان يصبحوا أموالهم لتوظيفها هنالك .  
وانفاقها في سبيل اصلاح الاراضي واستئثارها في فلسطين على ان  
 تكون حياتهم مأمونة الجواب . وبمنجاة من عوامل الاغتصاب  
والارهاق وكم يقتضي لتلك الاهبة من الوقت لكي يتسعى لهم  
الذهاب إليها ؟ أيسططعون العيشة تحت سيطرة فلسطين الحالية  
(أي حكم ذاك العهد) ويتحذرون لهم منها كنفًا ومتقى ؟ او يرمواون

## حياتهم في كنف الحكومات الاوربية

لا نستطيع التكهن بالشيء ولا الرجم بالغيب فكل الذي  
نعلمه من هذا الأمر هو أن جريدة من أهمات الجرائد اليهودية  
نشرت بتاريخ ١٠ سبتمبر سنة ١٨٤٠ بين أعمدتها مقالاً وجهت  
فيه انتقاداً شديداً لهذا المشروع وحذرت النشء اليهودي من  
الوقوع في شراك تلك النداءات الوهمية . ولكن بالرغم من تلك  
الاعتراضات لم يتردد شباننا في التهاون والاقبال على هذا المشروع  
إقبالاً شديداً حتى ان نقرأ من ساسة الاسرائيليين وغير الاسرائيليين  
أعمارو بهذه الفكرة أذناصاغية وغدت موضوع أحاديثهم واهتمامهم  
عرضت شروط الصلاح على محمد علي باشا الكبير فأبى ت نفسه  
الأبية أن يعيرها بامضائه وردها في اليوم الخامس من شهر سبتمبر  
سنة ١٨٤٠ ولكن تأليبت الدول عليه فاضطر إلى قبولها . وما برح  
أن أبرمت معاهدة أخرى تنزل فيها عماله من السيادة والسلطنة في  
سوريا على شرط أن يكون الحكم في مصر حفاظاً على ارث الذرية وأعقب به  
وكان في مقدور اليهود عهدها أن يصلوا إلى الغاية التي كانوا  
ينشدوها ولا سيما أن جو السياسة كان يعزز تفاؤلهم بالنجاح كما  
ان هذا المشروع قد صادف هوى وعظفاً في أئدته بعض عظماء  
الرجالي ومعظهم من الانكليز غير انه كان يعوذهم النظام الكفيل

يتحقق ما يعهد اليهم فيه . وقد نشر الاورد السبورى أيضاً في جريدة يوم ١٩ نوفمبر سنة ١٨٤٠ ما كان ينحاج فؤاده وشعوره من هذا النحو . ونوه به قائلاً :

« من ذا الذي كان يجول بخلده ان هذه المسألة ستكون يوماً »  
« من الايام مشار البحث في جريدة من اعظم الجرائد شأنها وأغزرها »  
« مادة واكثرها انتشاراً . وترى امراً واقماً . وهو أن عين »  
« الأخلاق ترمقها . وعنایته تحيط بها » .

إذ لا يغرب عن الذهان أن الحملات القاذفة . والوشيات الأئمة الدينيمة التي كان السفلة يطرون اليهود بها في وضع الضحي وتعليق رأى من الناس في دمشق ورودس كانت باعتقادها على إعادة طرح هذه المسألة على بساط البحث . وتعاقد اليدى على التعاون وتقارب شد الأرز في سبيل تقويم اودهم وإصلاح شأنهم

ولا يبرهن عن الدهن ان الجهد الجيد الذى كان يبذل  
موتوفوري لاصلاح أبناء جنسه في كل فج من الابراج التي  
كانت أعناق اليهود مطوقة فيها باطواق من الجور لحمد الأنفاس  
والحفاوة الكريمة . واترحيب العظيم اللذين قابلهم بما محمد على باشا  
والباب العالى وهو افتىهم على الاستعمار الزراعى الذى ستقوم اليهودية

به في فلسطين . كل هذا أثار وجдан بعض الطوائف والجمعيات  
غربية كانت أم شرقية . وجعل اليهود يجتازون من خلال هذه  
الحركة الميمونة وميضاً فياضاً بالأمس . وتقاؤلاً سعيداً يشرّهم  
بدلوسٍ وددهم . ورفاهيهم

ومن الحق الذي لا يماري فيه أن دم موتوفيوري كان يتدفق قرة ونشاطاً . وكان لا يخطو خطوة إلا وهو يحمل على منكبيه أعظم لواء عرقته اليهودية سائراً به سير آحديشَا نحو معقل الغاية العليا . وطفقت مؤثراته الغياضة . تثبت انبثاثاً سرياً . بل تتدفق على الصهيونية . وتطمو على كل رقة من رقاعها . فاذن لا غرابة في ذلك إن قام بذلك أسوار جسد العالم اليهودي دكاً وبحطيم سلاسل خموله تحطيمها . وهكذا ساقه في طريق العمل . وبددغياه ضلالاته الكبرى . ومن اعممه الباطلة . واخذ مهد له مهيناً مفضياً إلى التجديد الصحيح . والارتقاء السليم . وأراه في اليقظة غير ما كان يراه من أصنفات الاحلام في المهمجة . فهو من رقداته توافقاً متعطشاً لاستعادة ماضي شأنه . وغرس سالف أيامه فتحركت مشاعر الغرب . واقام وزناً سياسياً لنهضته . واعتبر الفرق بين بارحته وبوته . وكراه ويقظته . بخلاف مافعلت بعض الأمم المتعصبة التي أخذت تتوجه في وجه العالم اليهودي الناهض المستيقظ

تستريح لنفسها مناهضته وتسيم عواطفه . وقد أحاطت به إحاطة السوار بالمعصم وسدت عليه المذاهب . وأخذت تخن فيه وهي شاكية السلاح . وهو ضعيف أعزل . وطفقت تنفث في زهرة الحضارة اليانعة سما زعافاً . هذه الزهرة التي أخذت تنفتح عن أكمامها . ويتضوّع اريجها في اقطاب العالم قاطبة فزارت اليهودية زأرة مادت بها جوانب اوربا من اقصاها الى اقصاها مختمدة حنقاً ومشتعلة غضباً . وانقلب هجعة الترور استيقاظاً . فاستيقظت وهبت كالريح الهوجاء تكافح الاهوال في سبيل بقائها ومتى أخذنا انعتبر ما قد استطاعه هذا الشعب من تشيد المعالي وبلوغ ذروات المجد فيما مضى . امنا الخطل بتولنا اننا نستعين خلال هذا الغياب المهاطل فيه . تجدها حتيقياً صحيحة رائعاً . ولا غرابة في ذلك ان عاد يستفيد من عزه العابر . ومجد السالف . وهذا تاريخه العجيب شاهد . وحضارته البدوية خالدة . من حقب بعيدة العهد .

### وعصوّر متراّمية في القدم

ظل مو تو فيوري حتى الممات حريراً على شعاره . ومبتدئه . واما انه . وقد جاب أفاق فلسطين سبع مرات . وطاف أركانها المقدسة ركناً ركناً . كاد في خلالها يشرف على ال�لاك . ويرشف كأس الحمام .

كانت أرض اجداده قطب افكاره حتى ان احد المؤرخين  
الذين قاموا بتدوين تفاصيل حياته قل في سياق كلامه : فاه  
موتووفيوري وهو في حشرجة النزع بعبارات خالدة مأثورة لا  
يحيوها عاقب الجديدين ولا كروز الملوين وهي :

ولئن كان اهل هذا الرجل ضئيلا بمعادرة يهود العالم بلادهم  
التي يعيشون فيها . وعودهم الى حقيقة اجدادهم . الا ان ذلك لا  
يمنعمهم ان تكون فاسدين في حوزتهم في مستقبل الايام وبذلك  
تعود فاسدين اليهودية كما كانت في غابر الا زمان . ودو أمر لا  
يكتفى بالحال نلابد من انتهاذه . ولا سيديه

كأن هذا الرجل يريد ان تكون نزءات فاسدين قمة على  
قواعد التبعير والحكمة من حيث الاعتبار الدینی . والسياری .  
والاقتصادي . والأدبي . ومن حيث اعتبار ماهية حركتهم التويمية  
والأطوار التي اجتازتها . وانجازات التي اتخذتها أهدافها . وكان  
يريد أن تكون معيلا سليمة . ونزيهة عن الشائبة والاتهام . وأن  
تكون منبتا من منابت اضمارة المدينة . وانماشأ من مناشئ العمران  
التويم . ولا تكون درة لا واني الاجتياح . ولا مستتر لبني .  
والحليف . حتى تأمن تخبطها في الاجنحة والماهرات التي كانت تكتنزها  
من قبل . وكأن يريد لانتهاذه من براثن الذين يرون ازدرادها .

ويثيرها بمحاصيص العلم والعرفان وتعظيم أساليب فوائدها . ويذال كل صعب لتوالي صعودها بمراحل الارتفاع . هذا هو حجر الزاوية في توجيه جهوده إلى إعادة اليهود إلى فلسطين

توالت تلك النوازل التي لم تبرح الجروح منها دامية . ولم تقتصر عند ذلك الحد فحسب . بل أخذت تجر وراءها رزاياً أشد وحشية وفظاعة . منها حادثة مورتيه المؤسية التي وقعت في مدينة بولونيا وسناتي على ذكرها بعد . وهي حادثة خطيرة استفزت أقطاب الغرب وساستهم من فرنسيين وانكليز واست Husthem على السعي وراء الاصلاح متذرعين بخافر الدرائع لاوصول اليه . فأخذوا يطيرون إلى أنحاء العالم قاطبة خطفهم العربية عن تحرير هذا الشعب المضطهد . وينشرون دعائهم . ولم يكن أمرهم مقصوداً على الاصلاح الديني فحسب . بل تناول الاصلاح السياسي إذ كان مرادهم حقاً انتشال اليهودية من وحدة انحطاطها . وانقادها من مهاوي الممالك المفتوحة أمامها . في إنكلترا انبرى للدفاع الاورد بالمرستون والاورد ابردين والاورد سندايis . والاورد شافسبوري . واللورد جلاستون . والاورد ييكونسلد (ذرائيلي) وغيرهم . وفي فرنسا خاض هذا المعنان لازاريفي الذي أخرج كتاباً . فذاً . فيما موسوماً (باصلاح اليهود) ومورييس هيس واصنع كتاب ( مهمة إسرائيل

في التاريخ) وارنسن لاهاران السكريتير الخاص لنابوليون الثالث الذي وجه إلى اليهود نداء المشهور . والبير كوهين عضو المجمع العالمي المركزي في فرنسا . وشارل تر مؤسس جمعية ( ميكافيل إسرائيل ) وبرنار لازار وغيرهم أما في مصر فما برحت تلك الحماسة المذهبية تفوق فوراناً بركانياً هائلاً . وذلك آخر الجمود التي بذلها موتوفيفوري وكروميو لدی محمد على باشا الكبير والسلطان عبد الحميد حقاً قد اقتيس اليهود من هذه الرزایا والبلاباء طائفة من أبلغ الدروس والعظات . وبقى معظم ذكريات المساويء والآلام التي اقترفها أولئك العسفة الظالمة الذين جمعوا بين ضروب الفساد والخطأ . حياً في زواياً أدمغتهم . والواح ذاكرتهم وتناغل في أفاق أنفسهم . وانتقمت في أذهانهم حتى غداً مرئي الآثار المحسوسة في جميع ما يأتونه من حرّكات والأعمال ونذكر على سبيل المثال من تلك المساويء حادثة واحدة . فاجعة . يتبرأ منها العدل . وتعافها السياسة الشديدة . وهي حادثة مورتيه التي وقعت في سنة ١٨٦٠ وجاءت ضغطاً على إبالة . فطفع بها الكيل وباع السيل الربى . كانت جوارفها غاشية ماحقة ومن أقوى البواعث على نشوء حلفة يهودية عامة . متماسكة الوحدة المعنوية . وثيقة العرى الأدبية . الفريدة المثال . ولإيقاظ الصهيونية من رقدتها . وكان لها دوي قاصف تجاوَت أصواته في الشرق والغرب فتختبئ منها جوهر الموضوع

## اختفاء غلام يهودي

كانت في مدينة بولونيا أسرة يهودية من الأسر العريقة . الوديعة . المعتصمة باهداب التقوى ومبادئه الاستقامة . مؤلفة من زوجين . رزقا غلاماً لطيفاً خفيف الروح . ذكي الفؤاد . تبدو على جبهته مخائل النجابة والنقطة . افرغ والداه في تربيته مالديها من الموارد الأدبية والتهذيبية إلى أن قرب السنوات الست فأخذت أعضاؤه تتشدد . وقوى العقلية تنمو وتترعرع وكانت تعني بخدمته خادمة من تلك المدينة عناء لم يعهد لها مثيل . لشدة افتتانها به ولغرض في نفسها . وكان هذان الوالدان محبوين كثيراً من أهل المدينة الذين كانوا يحترمونهما احتراماً عظيماً لما فطر الله عليه من العواطف السامية النبيلة لكل من لاذ بهما والآخلاق الطاهر الشريف لكل منجاورهما . وخطب ودهما . فكانا ناعماني البال . هادىء البال . لا يحسبان لصروف الزمان حساباً . ولا الطوارئ الحدثان امرأً وبيها في بحبوحة الأمان ونعمته . دهمتهما ليلة ليلاء . تكتنفها سحب كثيفة دهاء . منذرة بهبوب عاصفة هو جاء . فدخلتا إلى مضيق جمعهما . يرتعدان فرقاً وهائماً . وقد أخذ منها كل ما أخذ

ثم تغلب النعاس على جفونهما . وبينما ابنهما . وفلذة كبدتها .  
سياجه عطفهما . وحصنه حنوها . فاستغرق في النوم حتى نهاية  
الهزيع الأول من الليل . وإذا زارة هزت دعائم الحجرة . زارتها  
تلك الأم البائسة . زارة الابوة الفاقدة لشبلها فبحثت عن إبناها فلم  
يجده فاستدعت الخادمة فلم يجدها أحد فهو الأب مذوراً من  
رقاده . وأخذ كزوجته يسب الدمع مدراراً . ويضرب أخماساً  
لأسداس . كان ذلك نتيجة مؤامرة خفية . أئيمه . حاك اطرافها  
نفر من موظفي الأدارة العامة افترضوا فرصة هذا الظلم الدامس  
في تلك الليلة التي هي من أشد الليالي حلكما . فانسلوا إلى المنزل  
انسلال الارقم تحت الا زاهر . بایعاز من الخادمة الجرمه واختطفوا  
الغلام بعراقة غريبة . ذلك أنه منذ سنتين مضت مرض هذا الغلام  
مرضا شديداً حار نطس الأطباء في شفائه . وكاد يذهب بحياته  
لو لا أن تداركته خادمته على ما يزعون . واغرته بالاقلاع عن  
عقيدته . وتعيير دينه . فقبض الشرطة على تلك الخادمة . والدى  
استجوابها . لم يأبه ان برح الخفاء . وانجلى المستور . واسفر  
التحقيق عن افضائها الشحيح . واعترافها الصريح بأنها عمدت  
الصبي . ورشت ماء العمودية على رأسه . فأصبح بذلك معتقداً  
بالدين المسيحي اعتقاداً راسخاً . لا يعرف ديناً سواه . فاستعطاف

هذا الوالدان ذوي السلطة . وتوسلا اليهم . ولكن لا حياة لمن تنادي . فلا عويا لها . ولا انسكاب دمعها كانوا بقادرين على تحريك عواطف هؤلاء القوم حتى للسماح لهم بمشاهدة ولدهما .

ربما خالجك الشك في تصديق هذا لأنه ليس مما تستسيغه العقول بحيث لا يمكنك تصور أن يكون . ولكن من أشد بواعث الأسى ومثيرات الحزن والألم أنه قد كان

شاعت هذه الحادثة وذاعت . وهاج العالم اليهودي . وماج . فاشتعل حنقا وبأساً . وغلت مراجل هياجه غلياناً هائلاً . متماماً من شدة الآمه وبرحائه . ورنت أصداوه في كل رقعة من رقاعه حتى وصلت إلى آذان نيافة البابا فتوسط قناصل الدول وطابوا شفاعة الفاتيكان . وتدخله في هذا الأمر . فكان ذلك جهداً باطلاً وأمراً ضائعاً . إذ قد سبق السيف العدل . فلقد قرعوا الباب تلو الباب . ولكنهم وجدوها مغلقة دون النجاح أيما إنلاق ولما أبى الفاتيكان الصالحة لاقوا لهم . ناؤا بجانبهم . وضربوا بهذه المسألة عرض الحائط . فقفوا راجعين يتبعثرون بأذىال الخجل

عزت على موتو فيوري هذه الخيبة . وشق عليه حبوط المسعى . فذهب مع عقبياته إلى روما وطالب شفاعة البابا . فحظي بشرف المشول . ولقي محاماة سامية من قبل الفاتيكان . ولكنها غير

مجدية . فقد اجا به البابا أن الخل الوحيد لهذه المسألة هو التراث والتجدد حتى يبلغ الغلام سن الثامنة عشرة . فيكون اذ ذاك راسداً طليقًا من كل قيد . ويستطيع أن يختار بمحض إرادته واهتمامه الدين الذي يصطف فيه . ويريده فكانت النتيجة المحتومة أن عاد هو الآخر أدراجه بخفي حنين

ومن الثابت أن سفن العالم وتقاليده إنما هي الآفة التي كانت وما برح تنخر في عظمه . ولم ينفك التعصب من العصور والحبب القدية أغاب صفة . وأبرز صورة في الآفاق قاطبة . فاما هذا الأمر الواقع لم تر اليهودية مندوحة من أن ت manus . وتعاضد وبأداء أصوات الشبان اليهود التمشية فيهم روح الحرية والاباء تعالى وتشتد قوتها وبأساً . تجوب البلاد . وتحترق الآفاق وما كاد يصل النصف الأخير من القرن التاسع عشر حتى توغلت تلك العواطف في قرارات صدورهم . وأنشأوا اشتى الجمعيات . كانت في طليعها الحلفة الاسرائيلية العامة . المشرقة الوهابية فنشأت نشوءاً وطيداً . ثم تلتها في سنة ١٨٨٢ الجمعية المعروفة ( بجمعية عشاق صهيون ) « هو فيفيه سيون » . ثم الحركة الدريفوسية سنة ١٨٩٤ التي نبت منها ومن الحوادث التي أورى البرنس بسمارك أوارها جذور الصهيونية . ثم أعقب ذلك ظهور رجل القطب الفرد

هرزل بسلطانه المفساني الهائل . وروحه الاجتماعية الكبرى التزاعة  
إلى الوحدة الخالدة . والتوايق المتين . وما برح يوقظ اليهود .  
ويشيرهم بتعاليمه . حتى غدت نقوسهم متخمسة بشدة الانفعال .  
متبحفة للوثر على هؤلاء العصافة العتاة الذين أضمروا لليهودية  
الناهضة ونصبوا لها مكاييد الغدر لخنقها ولديدة في مهدها  
وليس من المبالغة أن نقول إن هذا الرجل حقاً هو الذي  
استفز النهضة القومية الصهيونية وهو أبو ما في اليهودية اليوم من  
ثورة عصبية جنسية فأنشأ يعلم ويكتب ثابت الجنان . رابط الجأش  
متوكلاً وسائل الترقية وذرائع التنشئة على سفن التدرج . رافعاً  
لواءها الخفاق على رأسها فهز أعماقها وحرك عروقها ودفعها إلى  
اجتياز هذا الدور الحاسم دور التشخص الذي لا بد منه ولا منتفح  
عنه . فازدادت رابطة الوحدة المعنوية وثوقاً . وعروة التضاد في  
الادي حكماماً ومتانة .



## دز رائيلي أو اللورد بيكو نسفلد

ما من أحد يجهل مالمسألة قناعة السويس من الاهمية الكبرى والشأن العظيم . وتأثيرها في السياسة المصرية والانكليزية حيث قام النابغة فردينان دلسبيس بعمله العظيم ليقرب طريق الهند والشرق ويظهر أن انكلترا خفي عليها لأول وهلة ادراك القيمة الجوهرية لهذا الطريق . والفوائد العظيمة التي تعود عليها منه وهو ما فتىء إلى الآن . ولن ييرخ قائماً بدوره الحيواني من الوجهتين التجارية والسياسية . فنجم من هذا الشطط ان انكلترا ضربت بهذا المشروع عرض الحائط تاركة مقاييس أموره في قبضة الحذومتين المصرية والفرنسية

وقد تأسست لتحقيق هذا المشروع وآخر اجره الى حين العمل شركة عظيمة في سنة ١٨٥٨ وأصدرت أسماءاً كثيرة العدد فتح لتوزيعها أكتتاب عام نالت منه فرنسا القسط الأكبر بيد انه لما تولى بيكو نسفلد رئاسة الوزارة وقبض على دفة السياسة وأعنة الأحكام . أدرك بثاقب فكره بما لهذا المشروع من التبرات الجمة . الدانية القطوف . والفوائد العظيمة التي ستجنيها انكلترا

اذا نالت قصب السبق في هذا المضمار . مضمار المباراة يينها وبين فرنسا . فأخذ يشجد غرار أفكاره . حتى اهتدى الى التريعة الفضلى والطريقة المثلثى . وهى الاستيلاء على معظم الاسهم التي بها تتمدن الامبراطورية بلا مشاحنة من بسط سيادتها على هذه القناة واستعمال نفوذها فيها

صحيح أن هذه المسألة قد تلاشت بعض الشيء من قيمتها بعد احتلال بريطانيا العظمى أراضي فلسطين حيث تستطيع الآن مجاهدة ما يعترض سبيلها من العقبات والطواريء . ودرء غوائلها بتمهيد الطريق من خليج العقبة في البحر الاحمر . غير أن هذا الطريق كان بعيد المنال . يتعدى اختراق سياجه . حينما كانت تلك الارجاء في حوزة العثمانيين وتحت سيطرتهم

وقد ذكر السير هنري لبسي في كتابه الموسوم (بستين سنة في فيافي الصحراء) انه في خريف عام ١٨٧٥ كان هنري أو بنهام من جهابذة الكتاب الافذاذ . وصاحب جريدة الدليلي نيوز الكبرى متوجولا في فرنسا ثم انتقل بعدها الى مصر . وينما كان يجوب أنحاءها وصل الى عالمه ما آلت اليه مالية مصر من الضعف والانحطاط . وما عقده الخديوي اسماعيل باشا من العزيمة على بيع كل ما ملكت يداه من الاسهم التي خص بها في مسألة القناة . فلم

يكد هذا النبأ يتصل به حتى قفل راجعاً على أجنحة الطير . وقص هذا الأمر على أحد أصدقائه فريديريك جريتود رئيس تحرير جريدة « بال مال غازيت » وهذا لم يتوان برهة في نقل الخبر إلى اللورد دربي وزير خارجية إنكلترا عهده. وما لبث هذا الخبر أن قرع آذان ييكو نسفلد ( دزرائيلي ). فشعر عن ساعد الجد . وأسرع إلى فتح باب المفاوضات مع الحكومة المصرية في هذا الصدد لأنه أيقن كل الإيقان بأن الخديوى عقد العزيمة على بيع نصيه من الأسهم بيعاً كاملاً بمبلغ أربعة ملايين من الجنيهات على شرط دفع المبلغ كله نقداً فاغتنمت نقابة فرنسيبة الفرصة . وتمكنـت في غضون ذلك من الدخول في المفاوضات . وكادت تعقد الصفقة وتنتقل من بين يدى إنكلترا لو لا أن قام جرتود وآثار عاصفة من الاتقاد والتأنيب في جرينته . واستحقت الحكومة على مصارعة منافستها فرنسا . والقضاء على مساعدتها . على أن تحقيق هذا المشروع في ظروف عصيبة كهذه لم يكن من المهنات الهينات . بل كان يعد من المغامرات الجريئة التي قلما يقدم أحد على التوغل فيها منها تكون مهارته . ومقدرتـه العقلية ومواهبه الغريزية لاسيما وأن العقبات التي قامت في سبيلـه . كانت من أشـق العقبـات . واصعبـها تـذليلـاً . اذ كانـ في طلائـعـها البرـمانـ المعارض ولذلك اجتـبـ القـومـ مـجاـهـتهـ تـفـادـياًـ منـ اثـارـةـ منـاقـشـاتـ

عامة ترزع أركان هذا المشروع وتقضي عليه قضاء مبرماً. وفوق ذلك يقتضي على الذين يقومون بأمره أن يخطوا خطوات الجبارة لاوصول بسرعة البرق إلى أنجازه . اذ أن جسامة المبلغ ودفعه نقداً دفعة واحدة مما يجعلهم يجفلون من تلك المغامرة أياً اجفال . ولكن هذه المصاعب التي أحاطت بيكونسلد واعتراضت مساعديه لم تكن لتشبه عزيمته الصادقة . وكانها بعثت فيه روحًا جديدة من الحزم والنشاط لأن هذا المشروع ليس في الواقع من المشاريع التي تحمل في ثناياها مصالح مادية فحسب . بل هو القطب الذي ستدور عليه الحركة الحيوية البريطانية . والعامل الأكبر الذي سيكون له تأثير عميق في عالم التجارة والسياسة اللذين يلتقي عندهما أعظم مطامع إنجلترا ورامبما . فأوفد ذرائيلي الوردرتون سكرتيره الخاص إلى المثري العظيم الدائم الشهادة البارون دي روتشلاد لعرض هذه المسألة عليه . ولكن اعتراضت سبيله عقبات أخرى فقام بعصاته السحرية ودك أركانها دكا . ولم تخض ثمانية أيام حتى وكانت الصفقة قد عقدت . وانتقلت تلك الأسهم إلى خزائن

الحكومة البريطانية

وقد احتفلت الحكومة المصرية بافتتاح هذه القناة احتفالاً عديم المثال في سنة ١٨٦٩ . وقد دعي ملوك الغرب لمشاهدة هذه

الدرة النفيسة . أو الخريدة <sup>الممينة</sup> التي انارت بضوئها اقصى طرق البحار . بل لا جتلاء جمال هذا المفرق الذي هو من أعظم مفارق الكرة الارضية وفي طليعتهم الامبراطورة أوجيني امبراطورة فرنسا . زوجة نابوليون الثالث وفرنسوا جوزيف الاول امبراطور النساء والبحر . وغایوم الاول ملك بروسيا والامير عبد القادر وغيره من الامراء ومنذ ذلك الحين لا تزال هذه القناة في تقدم ونجاح وباتت السفن التجارية والبحرية تدخل عباب البحار تجتاز طريق هذه القناة وطفقت التجارة تتدفق ناشرة وفر البضائع في كل بقعة من بقاع الهند والبلدان النائية . وفي كل قطر من أقطار المسكونة

لامساحة في ان هذا المد . اي مد النعم والخيرات الذي اخذ يطمو على انكلترا من ذاك العهد وينعم بها غمراً جزيلاً . كان هذا الرجل محركاً له . فهو الذي فتح لها كنوز سليمان . والقى بين يديها مفاتيح تلك القناة الساحرة . تلك القناة التي غيرت وجه السياسة العالمية بأسرها ووضع على رأسها ذلك التاج الوهاج الذي انحنى هام الهند له . فهذا العمل الذي جعل بريطانيا العظمى المحاكمة الامرية ماليًّا . وعسكر ياعليها بلا منافس ولا معارض كان اول عامل في توسيع دائرة سياستها التي امتدت جذورها خلال الحرب

الكبير امتداداً هائلاً . وتفرعت منها فكرة الوطن القومي اليهودي في فلسطين . وهي فكرة نمت بعد ذلك نحواً سرياً حتى أصبحت الآن شجرة يانعة الهمار وارفة الظلال يتظلل فيها عدد عظيم من الاسرائيليين

كان غلاة الصهيونية . والدوائر المتنمية إليها ينحون على ييكو نسفله بالآلة: ويطعنون في سياساته من الطعن . ويستنكرون وقوفه إزاءهم شديد الاستنكار . حيث كان في مقدوره . وفي يده كل طلاسم السحر التي كانت تجعله قادراً على كل شيء . وتجعل الإمبراطورية منقادة لأوامره . أن ينهض بالشعب اليهودي إلى مستوى أعلى . ويصعد به إلى ذروة الرقي . دون أن يناس أحد بيات شفقة . ويسوقه إلى وطنه القومي قبل هذا الوقت بقرن من الزمان . بدلاً من ابطائه واعاقته سيره إلى الآن . وأسكن كل من أراد تحايل منازع هذا الرجل المتشعبه وسجاياه تحايلات تقساياً بسيكولوجياً لامعقة اتجاهات أمياله ازاء المسيحية . لوجد ان دينه الجديد لم يثنه عن اظهار ما فطر عليه من الحنان والعطف الطبيعيين ولم يغير فيه غريزة الميل الفطرى المتحدر إليه ارثاً من آباءه واجداده . بل ما انتك هذا الحب خالداً وظلت جذوره إلى أن وافته منيته متناصلة في أعماق قابه تأصلاً قويًا لا تستطيع تقاببات الدهر إلى استئصالها سبيلاً

## موالدة ونشأته

ولد بنiamin دزرائيلي في اليوم الحادي والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٨٠٤ في مدينة لندن . واحتفل بختانه بعد سبعة أيام من ميلاده . أي في اليوم السادس والعشرين من شهر تبیط من السنة الموسوية . بحسب مذهب سیدنا ابراهيم عليه السلام . وقد أخرج والده اسحق دزوائلي تقائس من الكتب المنشورة بدرر البلاغة وسحر البيان منها الكتاب الموسوم « بالعقبريّة اليهودية » أاما أمّه مريم فكان أبوها سليمان بازيفي من مدينة فرونه . من المقاطعات التابعة لایطاليا . وقد اعتنق ابو دزرائيلي الديانة المسيحية في اليوم الحادي والثلاثين من شهر يوليو سنة ١٨١٧ لاسباب ما برهت منضوية تحت أجنحة الخفاء الى يومنا هذا

فهي ابان مشار الاضطهادات الدينية . وفي مهد اضطهادات مجالس التفتيش . أي في منتصف القرن الخامس عشر طردت الارومة المتقدمة منها اسرة دزرائيلي من اسبانيا فهامت على وجهها . ولما لم تجد بلداً تأوي اليه الا ايطاليا أتت اليها ولاذت بحمايتها . فلکشت فيها حقبتين كامبتين . ثم جمع بنامين دزرائيلي جد

الوزير بكونسلطه حقائبة . ورحل الى انكلترا . واتخذها ملجاً له . فاستقرت به النوى . وزرق أولاداً ومن عقبهم ولد بنiamين الوزير . فتشربوا جميعاً بمبادئه وتغلغلت في نفوسهم أصول تعاليمه . وحب العودة الى أرضهم المقدسة . لذلك لم ندهش اذا رأينا هذا الرجل جاداً في ترقية الشعب الذي تسلسل من أجداده واتنقل دمهم الطاهر في عروقه . وفي كل دقائق أعصابه وبالرغم من اعتناق المسيحية التي كان يحملها ويحترمها كان باذلاً روحه ومحبته في سبيل تعزيز قوة انكلترا وترسيخ قدمها في تلك الأرض . لتحقيق مطامع اليهود ومرامיהם عند ما تنسح له الفرصة بذلك . ومن الغريب أن هذا الرجل كان جاماً اشارات الانكليز المميزة الى عادات اليهود . وتقاليدهم جمماً وثيقاً . وقد صرح الرئيس سوكولو غير مرة أن ذرائيلي هو الرجل الذي يمثل حركة الصهيونية تمثيلاً حقيقياً

قد وقعت غلطة مطبعية في فصل سابق وهي « يقول المرحوم ناحوم سوكولو » ولكن صحتها الرئيس ناحوم سوكولو لأن هذا الرجل هو على قيد الحياة وهي يرزق حتى الآن . فإذا أراد الانسان سبر غور عواطف بكونسلطه وجس بعض نزعاته وأمياله لمعرفة ما إذا كان هذا الرجل بقي يتغذى خفية

بيان عقیدته الاولى . و اذا كان اتخاذ المسيحية ذريعة توصل لاكتساب المعلى . و تسمى ذرى المجد . و تحقيق المطامع الكبرى التي كان يصبوا اليها وهو في ريمان شبابه فعليه بطالعة تاريخ حياته فهو المرجع الوحيد الذي لا يواري . ولا يداجي . وهو بامان من الروح الحزينة والاغراض المدينية . فالحوادث التي تحيّلت حياته . أبانت لنا أن روح هذا الرجل كانت تحوم دائمًا حول اليهود . و تفيف بالعطاف عليهم . وكانت الاوتار الحساسة الكامنة أبداً في مزاجه و طبيعته تهتز لهم اهتزازاً شديداً . وكان يرقب حركاتهم . و سكناتهم في غدوه . و رواحه إلا أن ذلك ما كان ليمنعه من تأدية فرائضه الدينية المسيحية التي كان يزاولها بكل خشوع و اخلاص

كان هذا الرجل نموذجاً من أبرز النماذج الخالمة الراقية للجنس البشري . وكان أكبر مثال حي . شاهد على عظمة السلالة التي هو متحدّر منها . وعلى التفاني والمشاركة في العمل منها تفاقم الخطب واستفحالت النوازل . وهاتان الصفتان المميّزان كانتا من الاسباب التي ساعدته على أن ينال مركزاً . أبعد مناً من مرافق سلفائه وغداً قوة هائلة منبسطة في جميع أنحاء إنكلترا . لا يعرف مستقرها يقيّمها ويقعدها في لحظة . يدفعها إلى الإمام اذارأى فتورافي عزّها .

ويحرك فيها النشاط والاقدام اذا لاحظ قصورا في حزمها . ذلك تراث خالد تركه له ذاك الشعب المشتت في انجاج العالم منذ تسع عشرة حقبة من حقب الدهر الالمية . لم يكن فيها امناً على حياته . لا في يومه ولا في غده . وكانت مساوي التهلكة مفتوحة داءاً تحت اقدامه . والمولى ينفيذه منها بأعاجيب مدهشة لم تأت في الاحلام المخطربة الجريئة

## حهلة

كان دزرائيلي عصامياً ، لم يرث شيئاً بتاتاً من والده . لا لقب من القاب الشرف . التي يتبااهي بها النبلاء والأسر العريقة . ولا مال لتوسيع دائرة مطامحه الكبيرة . وكانت الصعاب التي اعترضت سبيله ترداد يوماً في يوماً . لا موبيقة اقترفها . ولا لذنب جناء . بل لكونه تحدي البشرية . وخالف أوضاع المجتمع بمجاهرته على رؤوس الشهاد . باه نازل من ارومة يهوديه .. ييد أنه بالرغم من استهدافه لهذه العواصف كان ثابتاً لا يهزه هبوبها . ولا يخفي عنقه إبان اشتدادها وكان الأهلون على اختلاف طبقاتهم ونزعاتهم . والبلاد الملكي . وأرباب المناصب العليا على اختلاف مذاهبهم . يحيطونه بالإجلال ولا يهجون إلا بذكره . ومحده لما جلب على بلادهم من خير ونعماء . اذ من الثابت الذي لا يماري فيه أنه لم يصل إلى الزعامة الغالية في حزب المحافظين والبرلمان إلا بشق الأنفس . وبعد ما ذاق الامرين وكان مطبوعاً على حب المصلحة العامة . بل على شعور أنسيل وأشرف . إلا وهو الشعور بالواجب الكبير في ابتلاء المعالي والمطامح لكي يتثنى له وضع دفة السيادة العالمية بأسرها في قبضة الامبراطورية البريطانية

## عميلته واعانة

لأحد ينكر أن هذا الرجل كان سياحا منيعاً لليهود . وكان يتذرع دواماً في دفاعه عنهم بذرائع وادلة دينية قوية دامغة حتى أنه صرخ في أحد خطبه الرنانة موجهاً عباراته إلى المسيحيين لتبريره وأصر العصبية التي تربط اليهود بهم قائلاً : أين هي المسيحية الحقيقية التي تنتمون إليها . وأين مكانها إذا كنتم تنكرون اليهودية فاليهودي هو حمار جل مفعم بالإيمان . ومعتتصم بأهداه الدين . جانح بكل قواه إلى تعزيز أسس الكنيسة المسيحية . لا إلى العمل على دك أركانها وتفويض دعائهما . أليس حقيقة أن الكنيسة المسيحية كانت أول من سعى في تنویر أذهان العامة وآخر جهم من دياجلي الغباوة بنشر تعاليم تاريخ اليهود . أليس في الواقع أن الكنيسة رومانية كانت أو بروتستانية هي التي أذاعت هذا التاريخ في كل رقعة من رقاع الأرض حتى جابت شهرتها آفاق العالم بأسره ؟ أما كنتم في الأيام المقدسة تلقون على الشعوب ما كان يفعله أبطال اليهود من الاعمال الحديدة . وما كانوا يبذلونه من الثنائي في غرار أيام مجدهم التالد . وعزهم الآثيل ؟ ففي أيام الآحاد . وفي أيام الأعياد

المقدسة التي تحتملون بها وتندون صلواتكم فيها حيث تهيبون  
عواطفكم الدينية شكرًا وحمدًا للمولى عز وجل أما كنتم تجدون  
ذلك التعبيرات النمطية حاضرة في اذهانكم . هذه التعبيرات البليغة  
الشعرية المستمدّة من المناهج اليهودية العذبة التي كانت تساعدكم  
على بسط ما يخالج حساتكم ويكتنفه شعوركم . فعليكم اذن ايها  
المسيحيون ان تقّيموا وزناً لكل هذه الامور . وان تقسّطوا  
يائسكم وبين اليهود . فاذا قمتم بذلك تكونون عملتم عملاً صالحًا  
وسلكتم سواء السبيل

اقسم سوكولوف اعظم الاقسام بأن آذانه لم تشئ مدّى  
حياته باستماع مثل هذا التعبير البليغ ولا يمثال هذه النبرات الرخيصة  
التي تخترق الفؤاد وتهز الوجدان

ظلت تلك المنازع اليهودية خالدة في فؤاد دزرائيلي .

ومن سماته على صفحات قلبه ، والواح ذاكرته شاخصة للعيان ،  
وبارزة بروزاً محسوساً في كل مؤلفاته وفي كل احاديثه ، وفكاهاته  
في مجلس النواب ولم تكن اشد العوامل ، واقوى المؤثرات بقدرة  
على دفعه الى انكار الرابطة العصبية التي تربطه بالسلطات التي هو

متحدّر منها

وقد قرأنا كتاباً قياماً في مجلة العالمين بتاريخ ١٥ يونيو سنة

١٨٧٠ مدحجاً بقلم الكاتب النحير « لا كور » قارن فيها بين  
ذرائيلي وهنري هين ، هذا الشاعر الذي هو من خول الشعراء  
ومصاقع الخطباء

أراد هذا الكاتب أن يكون للمقارنة بين هذين العبقرين  
سبيل . وأن تكون مقارنه شريفة . سامية . هما خطان متوازيان  
لا يتعدي أحدهما الآخر . من حيث العقل وقياسه . والمرامي  
ومداها . والفؤاد وذكاؤه والعارضه وشدةها . والذهب وحدته .  
والخاطر وسرعته وكثيراً ما كانا يخوضان غمار بعض النظريات  
الاجتماعية . ويتوغلان في أعماقها . وينخرجان حاملين ما كان في  
أحشائهما من شديد الزواجر . وباليغ العذابات . إلا أن هوة سجينة  
كانت تفرق بين الحياة العملية المريرة المضطربة التي قضى بها هذا  
الشاعر المنكود . والألام القاسية التي عانى بها ، وبين حياة  
ذرائيلي الباسمة التي وان كانت تكتنفها في بعض الظروف سحب  
حالكة ، فانها نهضت به في نهاية الامر الى أعلى ذروة من ذرى  
المجد التي قلما اعتلاها أحد غيره في الامبراطورية البريطانية  
أظهرت الحدة والنشاط الذين كان يبدئهما ما لايهدى  
المهاجر من قوة الارادة ، والحزم ، والمقدرة على اقتحام أشد  
الاهوال ، ومن رباطة الجأش ، في جهاده في سبيل رقي بلده الذي

يلوذ به ، واسعاده بقدر قوة ذكائه وأعماله ، واستطاعة مواهبه  
وقوته ولقد قال غلادستون في مقاله إنمادا الى ما فاد به دزرائيلي :  
« هنيئاً للبلاد التي يعامل فيها اليهود باللين . فلا مندوحه »  
« من أَنْ يَكُونْ مَصِيرُهَا آيْلَا إِلَى السُّؤُدُدِ وَالْمُنْعِنِ وَالْأَقْبَالِ »  
استطاع دزرائيلي بدهائه وحنكته أن يضيء جبين انكلترا  
ويضيف الى تاجها درة أخرى من الدراري الساطعة التي لا تقل  
قيمتها عن سابقاتها . واستطاع أن يضع في قبضة يده جزيرة قبرص .  
تلك الجزيرة الباسمة المزدهرة . التي تتسلق كالاروس في وسط  
البحار وتترنح تجاه الشواطئ السورية تيهًا ومحجباً . وذلك بلا قتال  
ولا نزال دون أن يهرق في سبيل احتلالها قطرة من دماء الرجال  
ومن أطوار هذا الرجل أن وجدانياته . وكل عواطفه كانت  
تنزع دواماً الى الشرق . وتصبو اليه . وكان في هجومه يتغنى بحسن  
جماله . ويشيد بذكر مجده . كان الشرق مثله الاعلى . وغرضه  
الأسمى . يريد رفع مستوى الأدبى . والاجتماعي . والسياسي .  
وذلك لتوفير أسباب العمران المادى . والاقتصادي . واستجلاب  
الرخاء والنعيم لليهود . وكل الجنس السامي بأسره . ولكن قسوة  
الظروف التي أحاطت بمشروعه وعدم نضوجه النضوج الكافى .  
كانت باعثاً قوياً على حبوطه حبوطاً وقتياً

كان هذا الرجل على تقىض أقرانه الذين جحدوا عتيدتهم  
وأيامهم . كان على تقىض هؤلاء الملحدين الذين كانوا وصمة عار في  
جيين الدين والمجتمع . كان يتحدى أولئك الذين كانوا يغشون  
منشآتم وأصلهم بغشاء كثيف من الرياء الديني . والنفاق الاجتماعي  
حتى اذا فاجأه أحد بسؤاله عن أصل نشأته . كان يجيبه على النور  
بدون موارة . ولا مداعجة أنه منحدر من أرومة نبيّة طاهرة .  
ومن عرق شريفة نقية على خلاف بعض الطبقات الارستقراطية  
المعاصرة التي توارثت عصبيتها من بعض السلالات الهمجية التي  
كانت في غابر الأزمان هامة على وجها لا تملك شرقي تغير . ولا

حمل بغير

# الفيلسوف الكبير ماكس نوردو

## واهتمامه بالمسألة اليهودية

مات هذا الفلايسيوف اليهودي صاحب الشهرة العالمية وصاحب الكتاب المشهور الموسوم بالاكاذيب المقررة ونحن لا نستطيع أن نضرب صفحات عن أعماله التي لم تجحب شهرتها آفاق أوربا الوسطى وحدها خسب بل جابت آفاق القارة الاوربية جميعها فاغفال التعاليق على هذا الحدث يستلزم اغفال التأثير البليغ الذي قدر لفلسفته أن تصادفه في طور من اعظم الاطوار التي شاهدها العالم بأسره

نشأ ماكس نوردو في امبراطورية «هابسبورج» التي صارت الآن في ذمة التاريخ. ونشر طلائع آرائه الجامحة في «فيينا» حيث يقوم العرش الامبراطوري وأتيح له أن تتنقل هي وما بعدها من الطبقات المستيرة بشيء من الموافقة والاستحسان اللذين يمكن أن تحظى بهما تعاليم جديدة جريئة. ولكن صراحة الفيلسوف وأمعانه في تسيير النظم الاجتماعية وأسس الاصطلاحات العبرانية السائدة في عصره يفضل صواليتها النسبيّة أو يفضل

غفلة الناس عن عيوبها وكثرة اعتبارهم لها جعل مقامه في الامبراطورية المزدوجة — أو المختلطة على التعبير الأصح — غير مستحب بالغير ممكناً إذا نظرنا إلى المهمة التي أخذ على عاتقه مختاراً أو غير مختار أن يقوم بها لأن الحكومة النمساوية صادرت مؤلفاته ووقنت تحول دون انتشار آرائه وتعاليمه بحججه أنها تتعرض للتهمام الامبراطوري تعرضها بنطوى على الحياةخارقة ثم بحججه ما ينجم عنها من التأثيرات الغير المرغوب فيها من الهيئات المسيطرة وفي الحق إن المعمول الذي كانت تحمله أيدي هذا الجبار كان معولاً خطراً على نظم المملكة الهاشمية التي كانت تقوم على تماسك غير طبيعي . وتنهض على خليط من الشعوب المتغيرة المتاجزة . تلك الشعوب التي أظهرت الحرب العظمى وهن ارتبطوا وأسررت عن انحلال ما بينهم من الاواصر المفتعلة ورجوعها إلى عناصرها الأصلية في بولونيا والتشيكوسلوفاكيا . ويوغوسلافيا ورومانيا . وایطاليا

لتـي ما كـس نوردو هذه المعـامة في موطنـه فـلم يـطق عـليـها صـبراً . وـهـاجر إـلى حـيـثـ يـتـمـكـنـ فيـ أـورـباـ الغـرـبيـةـ منـ اـطـلاقـ الحرـيـةـ لـارـائـهـ وـكـتابـاتـهـ فيـ أـوسـاطـ تـوجـبـ بهـ وـيـلاقـيـ منهاـ كلـ حـنـاوـةـ وـتـرـحـابـ . وـصـادـفـ طـرـيـدـ النـسـاـ فـيـ فـرـنسـاـ رـاحـةـ تـقـرـبـ مماـ صـادـفـهـ

الشاعر الغنائي المتهكم « هيوني » طريد المانيا من قبله . فقضى شطراً كبيراً من حياته في النشر والتأليف حتى وقعت الحرب العالمية الاخيرة التي شاءت القدر أن تسفر فيها أسفرت عن موطن قومي يهودي .

وانما خصصنا الوطن القومي لليهود بالذكر في معرض الكلام عن نتائج الحرب العظمى لارتباط هذه النتيجة بحياة الفيلسوف فقد شغله الوطن القومي اليهودي في آخريات أيامه وأخذت القضية اليهودية حيزاً واسعاً من مشاغله الاخيرة ولقد ذكر ان بعض الصحف الاوربية ذكرت بدهشة غريبة اهتمام هذا الفيلسوف الكبير بالمسألة اليهودية مجرد انه قد انحدر من سلالة صهيونية . ونهوضه في هذا الجيل الى الدود عن حياض فلسطين ونشاطه في سبيل الاكتساب للجماع اليهودية المتحدرة من شرق أوربا الى الاراضي المقدسة مستعيناً على ذلك بما اottiء من بلاغة في الكتابة وفصاحة في اللسان

هكذا قضى ماكس نوردو عمره وهكذا عاش ايامه الأخيرة ولا بد أن يكون قد انمض جنديه الاغمادنة الابدية على رضي وسرور . اذ انه شاهد بنفسه كيف دالت دولة الهاسبورجين

—٤٠٥—

وَكَيْفَ أَنْهَلَتِ الْإِمْرَاطُورِيَّةُ الْمُخْتَلَطَةُ وَكَيْفَ صَرَعَتِ الْجَامِعَةُ  
وَالْوَطَنِيَّةُ الْأَمَانِيَّةُ تَحْتَ ضُرُبَاتِ الْعَالَمِ الَّذِي اجْعَمَ تَقْرِيبًا عَلَى مَنَاوَأْتِهِمَا  
بَلْ أَنَّهُ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ قَدْ سَمِعَ وَهُوَ طَرِيقُ الْفَرَاشِ يَعْلَجُ سَكَرَاتِ  
الْمَوْتِ مَا ابْدَاهُ الْيَهُودُ مِنَ النَّشَاطِ الْبَدِيعِ فِي سَبِيلِ اسْتِعْمَارِ

فَلَسْطِينِ



## تل أبيب و موقعه الجغرافي

من العبث أن تطلق للقلم العنوان هنا للاضافة في وصف تل أبيب فما من أحد يجهل موقع هذه المدينة البدوية وما وصلت اليه من التقدم العظيم . وحسن ارواء . ففقد استحالت تلك المنطقة الجرداء الى جنات تجري من تحتها الانهار . فكل من جاب آفاق هذه الانحاء منذ ثلاثين عاما وعاذ اليها في أيامنا هذه يقتنى شاهداً وقد أخذته الدشة وتولاه المذهب . فكأن عصابة موسي السحرية قببتها رأيا على عقب . وصيّرتها جوهرة من الجواهر التي جعلت أنوار فلسطين أشد سطوعا . وأبهى بناء

نعم إن منظر هذه المدينة المطلة على البحر فهو من أبدع المناظر التي تسحر الألباب . وتأخذ بمجامع التلوب . وهي زاخرة بالبضائع على اختلاف أنواعها . وأسواقها فياضة بالحركة . غاصة بالأهليين المتباينة أجذابهم . والمفعمة تفوسهم بالنشاط العملي . الذي لا يعتريه كلام . ولا ملال . ولقد قامت هذه المدينة على آكام من الرمال المتاخمة لميناء يافا . أنشأها عدد ضئيل من أولئك الرجال البواسل الذين لا ينيف عددهم على الستين رجلا . وكانوا لا يملكون



(المجاهد الكبير حايم ويزمن)

من رأس المال سوى اربعة آلاف من الجنيهات . وقد بناها على  
مسطح يبلغ ١٤٠٠٠ متر مربع

اعد نظراً اليها الزائر . ودع نفسك تتشبع من مهابتها .  
واجتذاب سحرها . تجد امامك اجمل المناظر وأبهتها . تجد تلك  
المناظر الطبيعية التي تشير مكامن وجدان الشعراء والروائيين . تجد  
تلك الاماكن الحسنة الفسيحة الار جاء . تحيط بها رياض غناء .  
وغياض في حاء . تماكي العقود في تنسيقها وترصيعها تتجلى امامك  
بكلائها الزهردي الباهر التي تسهيوي الخواطر . وتسترعى النواظر  
وفي سنة ١٩١٠ كان الذين يتيمون فيها لا يزيد عددهم على  
الخمسين والخمسين نفساً . وفي نهاية سنة ١٩١٣ وصل عددهم الى ٩٨٠  
وفي سنة ١٩١٩ الى ٢٨٦٢ وفي اول سنة ١٩٢٢ الى ٥٥٠٠ وفي نهاية السنة  
نفسها الى ١٢٨٠٠ وفي سنة ١٩٢٣ الى ١٦٥٠٠ وفي ديسمبر سنة  
١٩٢٤ الى ٢٧٠٠٠

اما عدد المنازل فيها فقد بلغ في ١٩١٠ نحو مائة منزل . وفي  
سنة ١٩١٤ نحو ٢٠٠ وزاد في سنة ١٩٢٠ الى ١٠٠ وفي سنة ١٩٢١  
الى ٦٠٠ وفي سنة ١٩٢٢ الى ١٥٠٠ وفي سنة ١٩٢٤ الى ٢٠٠٠  
هذا عدا الاكواخ الخشبية والخيام العديدة التي يأوي اليها الذين  
لم يجدوا مساكن معدة لسكناتهم . فالمساحه التي يشغلها هؤلاء

الأهلون جميعهم ما ببرحت تتسد وتنسع حتى بلغ مساحتها في سنة ١٩٢٤ نحو ٦٠٠ هكتار فإذا أدمجنا في هذا العدد المهاجرين الذين نزلوا في هذه الأحياء في سنة ١٩٢٥ وجدنا مجموعاً عالبي على ٣٥٠٠٠ نسمة تفاعل في احشاء هذه المدينة . واستقر في جسمها . ييد أدا لو تجو لنا في أحياءها في هذه الأيام لرأينا بوناً شاسعاً بين سنة ١٩٢٥ وسنة ١٩٣٣ إذ نجد عدداً لا يقل عن مائتين ألف نسمة عدا المباني التي أقيمت فيها على أكمل طراز هندسي حديث

وهنا ترى الزيادة من الأرقام التالية ففي سنة ١٩١٩ أي في أوائل الهجرة كان عدد اليهود في فلسطين ٥٥٠٠٠ أي ٩ في المئة من مجموع السكان . ثم تكاثر عددهم . ففي سنة ١٩٢٢ بلغ ٨٤٠٠٠ وفي أول يناير سنة ١٩٢٥ بلغ ١٠٤٤٦٨ وكان مجموع السكان على اختلاف اجناسهم . وعقارتهم ٨٠٨٤٦٦ فكان عدد اليهود فيه بنسبة ١٣ في المئة . وفي شهر يوليو سنة ١٩٢٥ بلغ عددهم ١٢٠٤٦٦ وبمجموع السكان ٨٢٨٥٢٠ ولما تولى السر هربت صهوة إيل الساطة وجد بعد الاحصاء الدقيق ان كل واحد من اليهود يقابل به عشرة من العرب وعند ما خلفه بلو مر كان كل واحد من اليهود يقابل به ٦ من العرب

ولكن اذا أمعن أحد المدققين النظر في هذا الاحصاء رأى



السير هربرت صموئيل المندوب السامي في فلسطين سابقًا

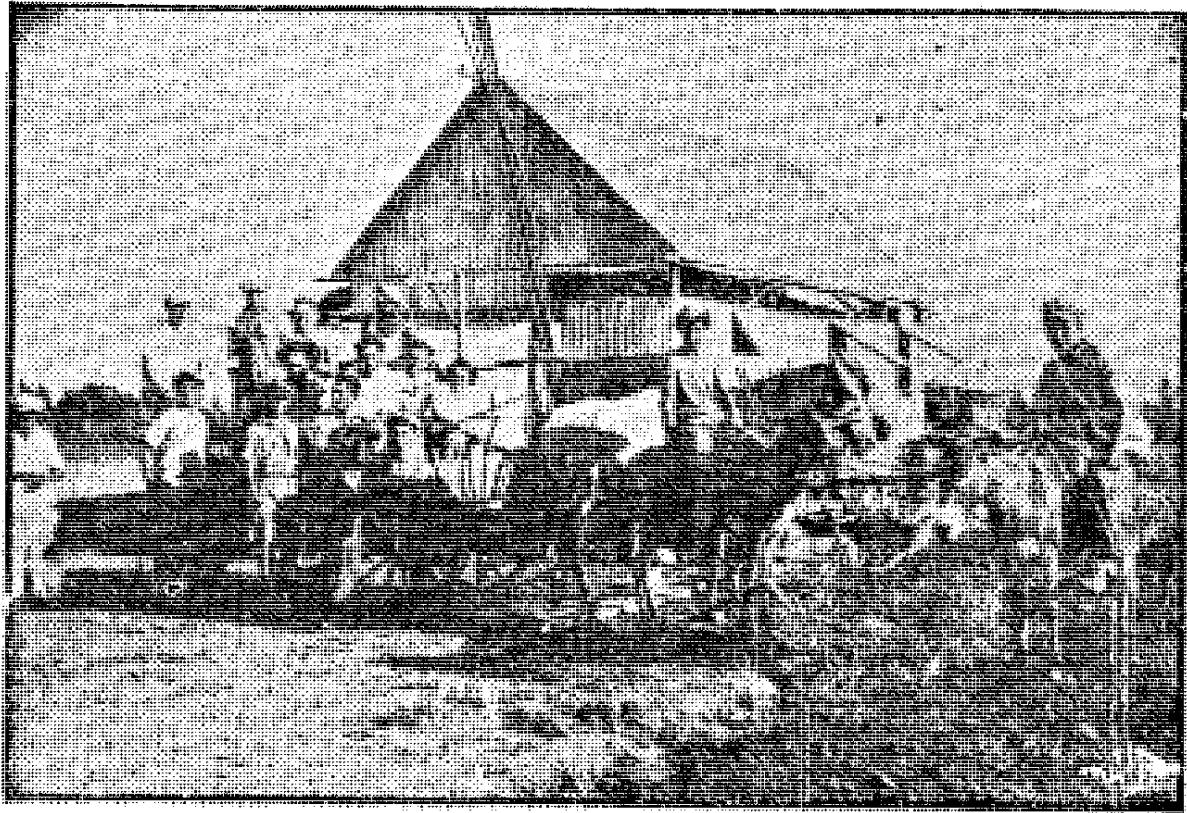
أن توالي هذه الهجرة يتضاعل أمام مواليده العرب . فقد بلغ المواليد عند العرب ١٣٠٠ مولود في الشهر الواحد وعند اليهود ١٩٠ فإذا رأينا هذه النسبة الصحيحة رأينا أن المواليد عند العرب يزيد عددها على الهجرة اليهودية زيادة محسوسة . وقد أبان « أميرى » انه في غضون ثلاث سنوات أي في سني ١٩٢٠ و ١٩٢١ و ١٩٢٢ حجب طوفان المواليد العربية الهجرة اليهودية ونهرها تماماً هذا فضلاً عن الهجرة العربية التي تؤمّن البلاد من كل

### حذب وصوب

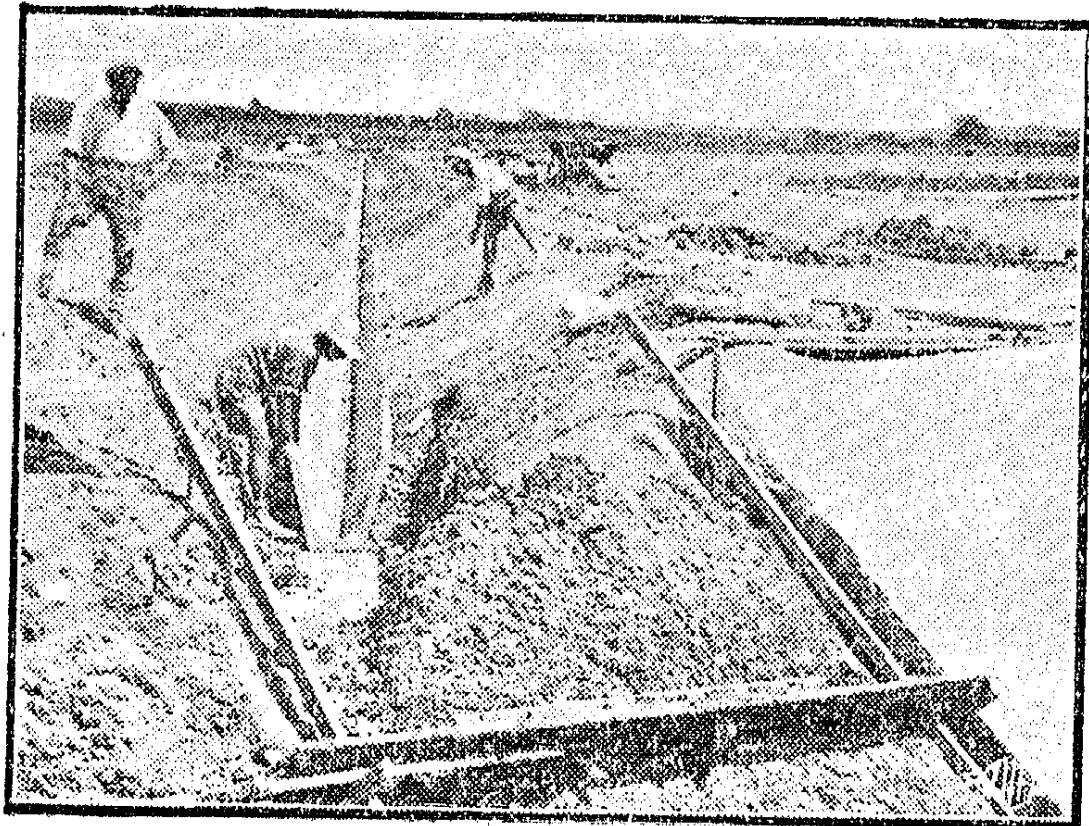
على أن ثلث المهاجرين الدين ولجوا فلسطين هم من بولونيا والثلث الآخر من أوكرانيا وروسيا والباقيون من الأروم التي تسلسل منها اليهود من بلاد مختلفة

والحقيقة التي لا مرية فيها هي أن المهاجرين الذين نزحوا من آسيا وأفريقيا . اي من إيران والفرات ومراكش وافغانستان قد تفوقوا على غيرهم لأنهم الفوا امنزحة العرب . ودرجوا على طبائعهم . وعرفوا لغتهم . ولكنهم لم يكونوا على خبرة بالحياة اليهودية في فلسطين ولا سيما نظام التعاون المتعارف عليهم ولذلك وقفوا واجرين لدى مشاهدتهم وجه الحقيقة القاسية وهذا جدول يدل على منشأ المهاجرين الذين امووا فلسطين

من ابريل سنة ١٩٢٢ الى ١٩٢٥ وهو : من النساء ١٢٣ مهاجرًا .  
ومن الولايات المتحدة ٨٩٨ ومن انكلترا ٧٨ ومن الارجنتين ٣١  
ومن العراق ١٠٨٠ ومن ايطاليا ٩٧ ومن أفریقيا ( عدا مصر  
ومراكش ) ٣٨ ومن أفغانستان ٥١ ومن المجر ١٠٥٣ ومن باغاريا  
١٠٥٣ ومن البرازيل ٦ ومن بيخاري ٩٠ ومن جورجيا ٥٧ ومن  
المانيا ٥٢٧ ومن ونسنج ٥ ومن هولاند ١٢٩ ومن الهند ٨ : ومن  
يونغوسلافيا ٨٤ ومن اليونان ٧٤ . ومن ليتوانيا ١٦٥٧ ومن ليتوانيا  
٢٧٥ ومن مصر ٢٧٥ ومن مراكش ١٩٤ ومن المكسيك ٥٦  
ومن سوريا ولبنان ١٣٨ ومن بولونيا ١٣٩٤ ومن ايران ٦٠٣  
ومن تشيكوسلوفاكيا ١١٦ ومن فرنسا ٦٥ ومن كندا ٧ ومن  
كردستان ٦٣٩ ومن القوقاز ٧٦ ومن روسيا ١٤٨٤ ومن رومانيا  
٦٨١٤ ومن سويسرا ١٢ ومن أذربيجان ٩٤٨ ومن تركيا ٩٤٦ وذالك مع  
عوده ١٦٤ مهاجرًا من بلاد مختلفة سنة ١٩٢٣ الى ابريل سنة ١٩٢٥  
ولا يغرن عن الاذهان أن ٢٦٠٨٥ هم من الاشكنازيم  
المتسلاين من أصل الماني . وبولوني وروسي . وأكراني و ٣٠٧٢٩  
سفارديم متحدرين من أرومة يهودية اسبانية



شبان من اليهود المهاجرين



بنينيف المتنفتحات

## الجامعة العبرية

قد احتفل بافتتاح الجامعة العبرية في غرة ابريل سنة ١٩٢٥ وتولى رئاسة هذه الحفلة اللورد بلفور نفسه . فكان لها مظاهر من المهابة والعظمة . والوقار . ولسنا نغالي اذا قلنا أن هذه الحفلة لم تكن حادثاً فلسطينياً خسب بل حادثاً عالمياً جمع عظماء الرجال الاذاد . ومندوين من جميع الجامعات . وبعض الفلاسفة والعلماء والاعلام وفطاحل الكتاب . وأقطاب المحررين . ومن ثم معظم حكومات اوروبا . والولايات المتحدة . وهذه الحفلة لا يزال ذكرها ماثلاً في أذهانهم فلا ريب أن شهرة هذه الجامعة . ومانالت من الاعجاب كانوا من البواعث على تقديم ما تتجه به الهمام الصهيونية من التقدم الادبي والرقي المعنوي اللذين وصل اليهما الوطن القومي اليهودي حق قدره

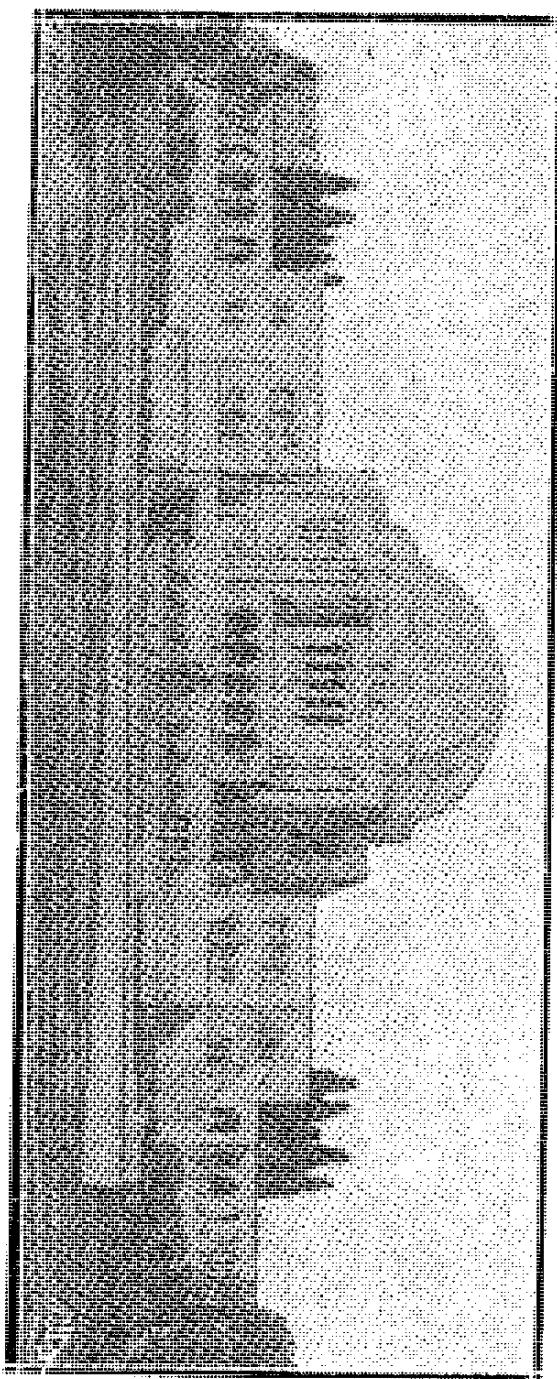


## حَلِيمٌ وَرِيزْمَنْ وَالبَيْرَانِشَتَهِينْ وَعَهْدُهُمَا

قُويَّ سنة ١٩٢١ أَنْشَأَ وَيْزَمَنْ الَّذِي «وَمِنْ أَكْبَرِ غَلَّةِ الصَّهِيُونِيِّينَ وَدَعَاهُمْ وَانْشَتَهُنَّ الْعَالَمَ الطَّبِيعِيَّ ذُو الشَّهْرَةِ الْجَوَابِيَّ فِي اِمْرِيَّكَا مَعْهَدًا يَضْمِنْ لَهُنَّا مِنَ الْاطْبَاءِ». وَهِيَ فَكْرَةٌ تَرَمِيَ إِلَى التَّعَاوُنِ عَلَى اِنشَاءِ قَسْمٍ طَبِيٍّ فِي أُورُشَلَيمَ . وَقَدْ افْتَتَحَ اِكْتَسَابُهُ لِهَذَا الغَرْضِ ثُمَّ عَقَدَا بَعْدَ ذَلِكَ الْعَزِيَّةُ وَوَطَنُ النَّفْسِ عَلَى اِقْامَةِ مَعْهَدٍ كَبِيرٍ فِي فَلَسْطِينِ خَاصًّا بِدِرْسِ جَرَاثِيمِ الْاِمْرَاضِ . وَقَدْ عَهَدَ إِلَى اِسْتَاذِ «فِيدُور» فِي اِدَارَةِ الْقَسْمِ الْخَاصِ بِعِلْمِ الْكِيَمِيَّاتِ . فَسَارَ هَذَا المَعْهَدُ سِيرًا حَثِيثًا نَحْوَ مَعْقَلِ الْغَايَةِ الْعَالِيَّةِ وَأَصْدَرَ عَدَدًا نَسْرَاتٍ فَنِيَّةً فَالْتَّحَقَ عَدَدٌ عَظِيمٌ بِهَذِينِ الْمَعْهَدَيْنِ وَأَهَالِ الْطَّالِبَةِ عَلَيْهِمَا زَرَافَاتٌ . وَوَحدَانًا مِنْ كُلِّ حَدْبٍ وَصَوبٍ

وَفِي سَنَةِ ١٩٢٥ أَلْفَتْ بَلَاجَانْ عَدِيدَةً فِي أُورُشَلَيمَ وَلَندَنْ وَبَارِيسَ الغَرْضَ مِنْهَا التَّعَاوُنَ عَلَى اِنشَاءِ قَسْمٍ خَاصٍ بِالْفَنَّونَ وَالصَّحْفِ وَأَخْذَتْ الصَّحْفَ مِنْ ذَلِكَ الْمَعْهَدِ تَلَشِّرُ مَقَالَاتٍ اِنْشَائِيَّةً أُدِيَّةً وَتَشِيرُ دُعَاءِيَّاتٍ حَمَاسِيَّةً بِالْمَلْغَةِ الْعَبْرِيَّةِ . كَمَا أَخْذَتْ تَهْيِيَضَ فِي الْإِبْحَاثِ الْخَاصَّةِ بِالْعَادِيَّاتِ وَالتَّارِيخِ . وَعِلْمِ التَّرِيَّةِ . وَدِبْجَةَ بِأَقْلَامِ

الجامع العبرى

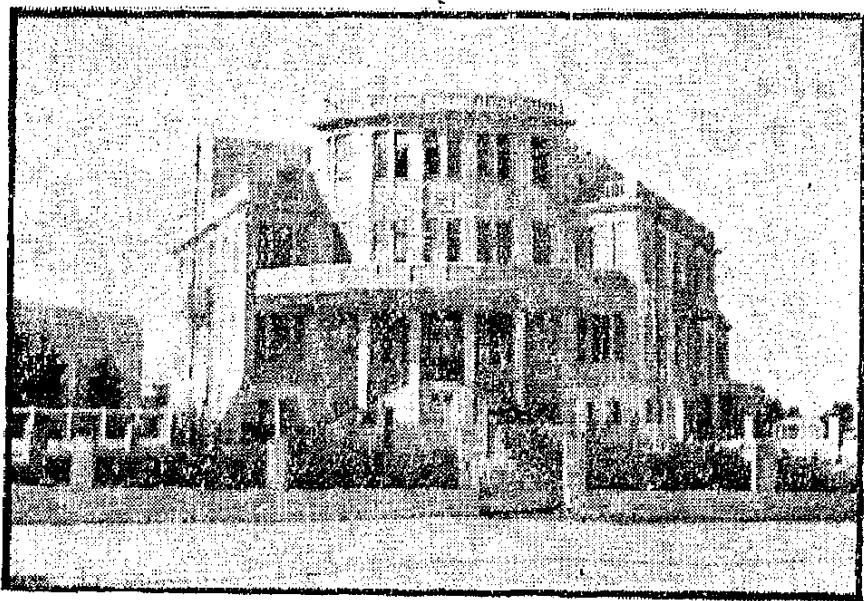


بعض فطاحل الكتاب الذين أصغوا إلى صوت ضميرهم. وحضروا إلى فلسطين لتفريغ كنوز معارفهم. وفي ٢ أبريل سنة ١٩٢٥ وضع الحجر الأول في أساس معهد « بلفور - الشترين ». وهو معهد خاص بالرياضيات والطبيعيات

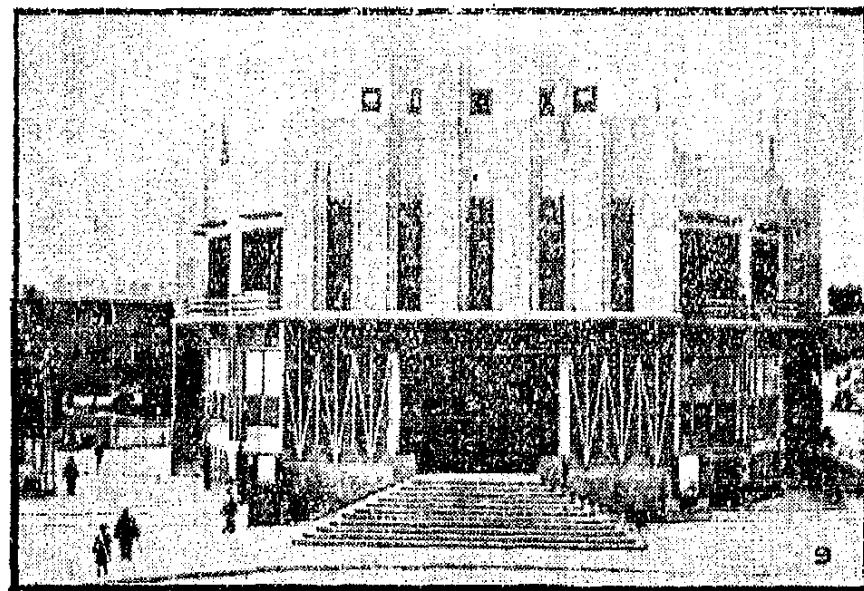
على أن فكرة إنشاء هذه الجامعة ظلت تتخض في ذهن هرزل العالم العظيم والفيلسوف الجليل « مكس نوردو » والمجاهد الكبير « حايم ويزمن » الذي هو قطب الحركة القائمة الآن في فلسطين رديحاً من الزمان. وبدأ اختمارها في سنة ١٩٠٢ ومنذ ذلك العهد أخذت تنموا وتشتد. وظلوا متسلكين بها عاملين لها حتى دخلت في حيز العمل. وغدت شكلًا بارزاً ماموساً

ففي سنة ١٩٠٣ كان هذا المعهد عقبة كاداء في سبيل الطلبة اليهود المخرجين من مختلف الجامعات الأوروبية. وفي سنة ١٩٠٤ وفد عليه ٧٠٠ طالب من الروسيين الاجانب. وقد احس الطلبة باحتياجهم إلى جامعة تضمهم بين جوانحها. وكان ويزمن في هذه الآونة قابضاً على أزمة الحزب الصهيوني الديموقراطي وقائماً بتنظيمه فأطاع هرزل على هذا المشروع اي إنشاء جامعة يهودية تتناول أقسام العلوم كلها فأخذ ويزمن بعد العدة لذلك ويؤهب

الأهبة ويكافح كناح الابطال في سبيل تحقيق هذه الغاية . ولم يترك الفرصة تفلت من يده فاسرع الى نشر كتابه الموسوم «بـ الجامعة العبرية» وطيره الى أفاق ازرو بافتتاحه جميع الاساتذة واقطاب الاعلوم والمعارف من اسرائيليين وغير اسرائيليين . وعشرة الاف من الطالبة اليهود . ثم حاب ويزمن بعد ذلك ارجاء اميريكا وحال في كل فج من افجاجها وطرق يستحق اليهود على الجهد في هذا السبيل ويدشن هممهم . ويفعم قواهم حماسة ونشاطاً ويحضرهم على الانهاض بهذه الحركة الميمونة . فأصدرت المؤتمرات التي عقدت خصيصاً لبغوغ هذا المأرب قراراً لها ووافقت في سنة ١٩١٤ على تأليف لجنة دولية للبت في شئون تلك الجامعة بريادة البارون جمس دي روتشل . ولكن تجري الرياح بما لا تشتبه السفن اذ لم يكدر هذا المشروع يبرز من مكانه حتى دارت رحى الحرب العظمى . وهاجرت اندنيا وماجت وزلزلات الارض زلزالاً عنيفاً فقصمت الرعود . ودلت المدافع وسقطت الصواعق . ودكت ما شيدته الحضارة من الوف السينين دكاً ولكن عندما وضعت الحرب اوزارها . ولم يكدر فجر يوم ٢٤ يوليو سنة ١٩١٨ ينبعق حتى وضع أول حجر اساسي للجامعة العبرية . وفي سنة ١٩٢٥ كان العالم العلامة والقبس الوضاء اليه



المجلس البلدي



دار التبليل (الاوبرا)

الشتين الذي ظهر في العالم حاملاً نظرية النسبية المطهّلة قد ألقى أول محاضرة في أورشليم هزت أركان القاعة التي أمّها أساطين العلم، ونوابغ الخطباء.

«وفي أول إبريل أذاع رسالة اشار فيها الى ان الجامعه هي المكان الذي تتجلّى فيها النفس البشرية بأجل مظاهرها . وتعبر عمّا تكنه تعبيراً يليغاً صحيحاً . ولما كان العلم والبحث يعترفان بأن معقل الغاية الكبرى هو الوصول الى الحقيقة كان بدءياً ان المعاهد التي تنهض للسير في سبيل خدمة العلم ستكون عاملًا من العوامل التي تربط الامم والافراد بطاً محكمًا وثيقاً ولكن باللاسف الشديد فان جامعات اوربا ليست في الحقيقة سوى مراجل تغلب فيها كل الوطنية المتطرفة غلياناً آكلا . ويسود التعصب الاعمى فيها كل الاشياء الخارجيه عن دائرة الامة والسلالة وكل الاشياء التي تكون متصوّمة بطبع فردي مختلف

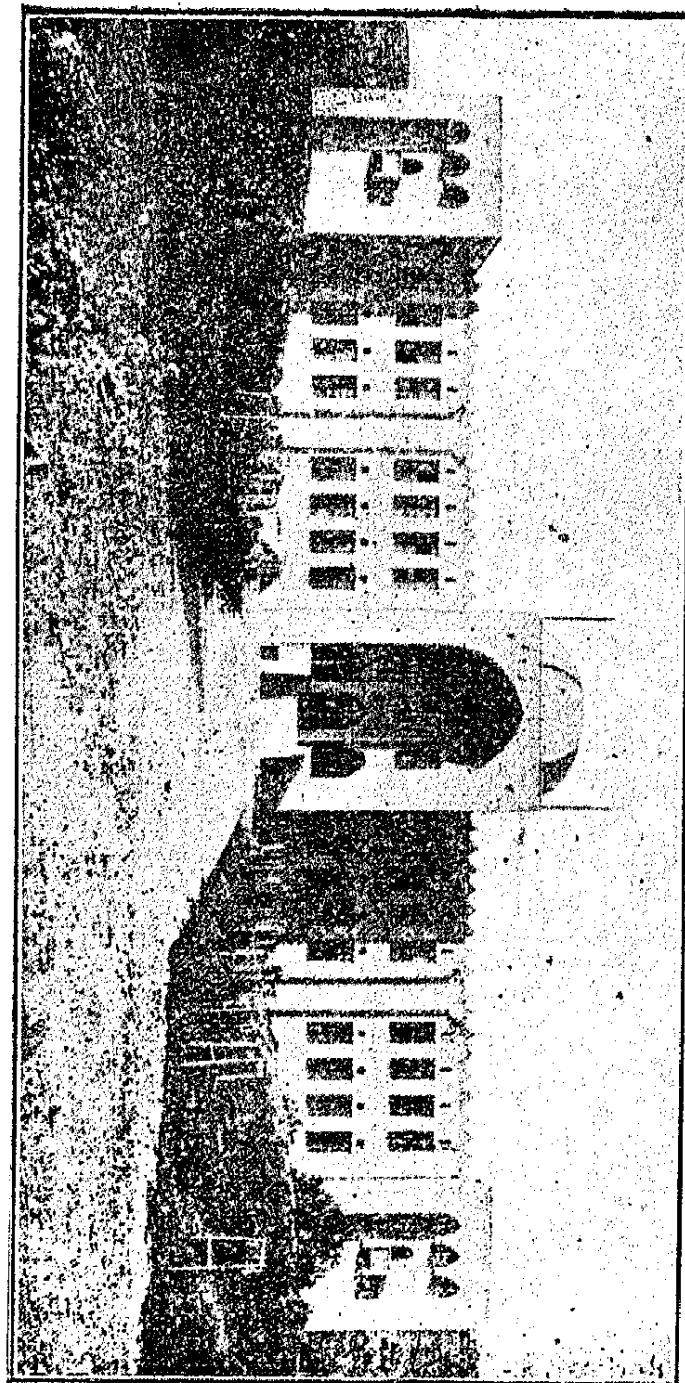
«على ان اول من تألم من هذه الاحكام الجائرة هم اليهود لا لكونها بمعرفة بما ينزعون اليه من حرية الاشتراك في الدراسة او في اقتباس العلم والمعرفة خسب . بل لسبب تمامتهم . وعدم تحركهم في دائرة محصورة من القومية . واني لمناسبه جامعتنا الوليدة اود ان اعرب عما يخالج فؤادي من الاماني واضرع الى

الله ان تكون جامعتنا حررة طليقة من كل قيود التعصب والمحاسد  
وأن يحرص المعلموون والطلبة على صوت الضمير مع الاضطلاع  
بما يعلی عليهم واجب شعبهم . وتوثيق عرى اخاذهم بروابط  
الإنسانية السامية .

فالمعاهد القائمة بالأعمال المتقدة الآن هي :

أولاً . معهد المباحث الطبية المعروف بالمعهد الكبير وبه لوجي  
المختص بعلم معرفة جراثيم الامراض . والجهاز الصنفراء وهو آخذ  
الآن بالبقاء محاضرات عامة تتعاقب باوسائل الصبحية  
ثانياً . معهد الدروس العبرية والشرقية  
ثالثاً . المعهد الخاص بالإغريقية " العبرية " وعلم الأدب والآنساء ،  
والبيان . وقد القيت فيه سلسلة من المحاضرات العالمية المتقدة .  
من نخبة العلماء الذين جاءوا من الخارج ومن مصايف العلم المتميّزين  
بأورشليم ثم اكتسبت معهد الخاص بدراسة اللامود واللغات

المنسخة



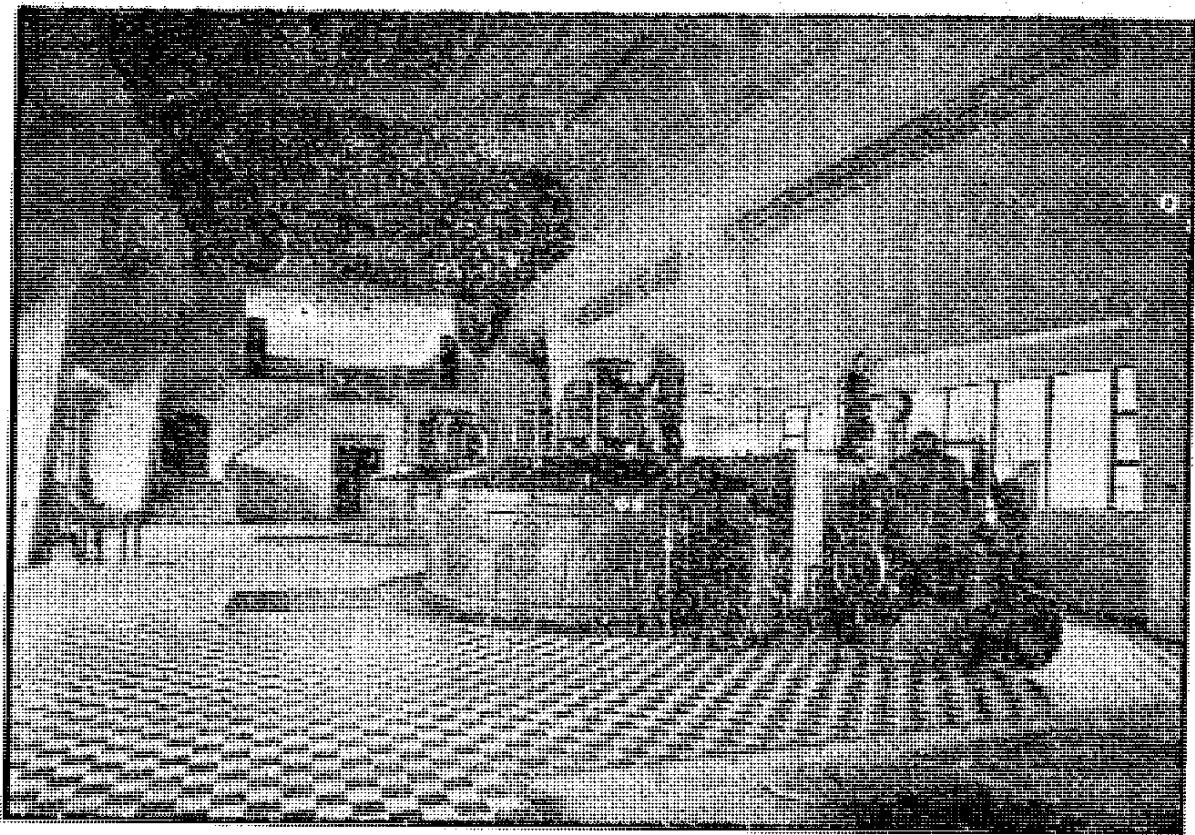
## دار الكتب أو الكتبخانة العبرية

اما الكتبخانة او دار الكتب الخاصة بالجامعة فحدث عنها ولا حرج لأنها اخذت تخطو خطوات العجيبة اثر دعایات نشطة متواالية اثارها دعاة هذه النہضة في الاوساط الراقية والطبقات المتنورة لحض العالم اليهودي على مديد السخاء لها واتحافها بالكتب العالمية الغالية

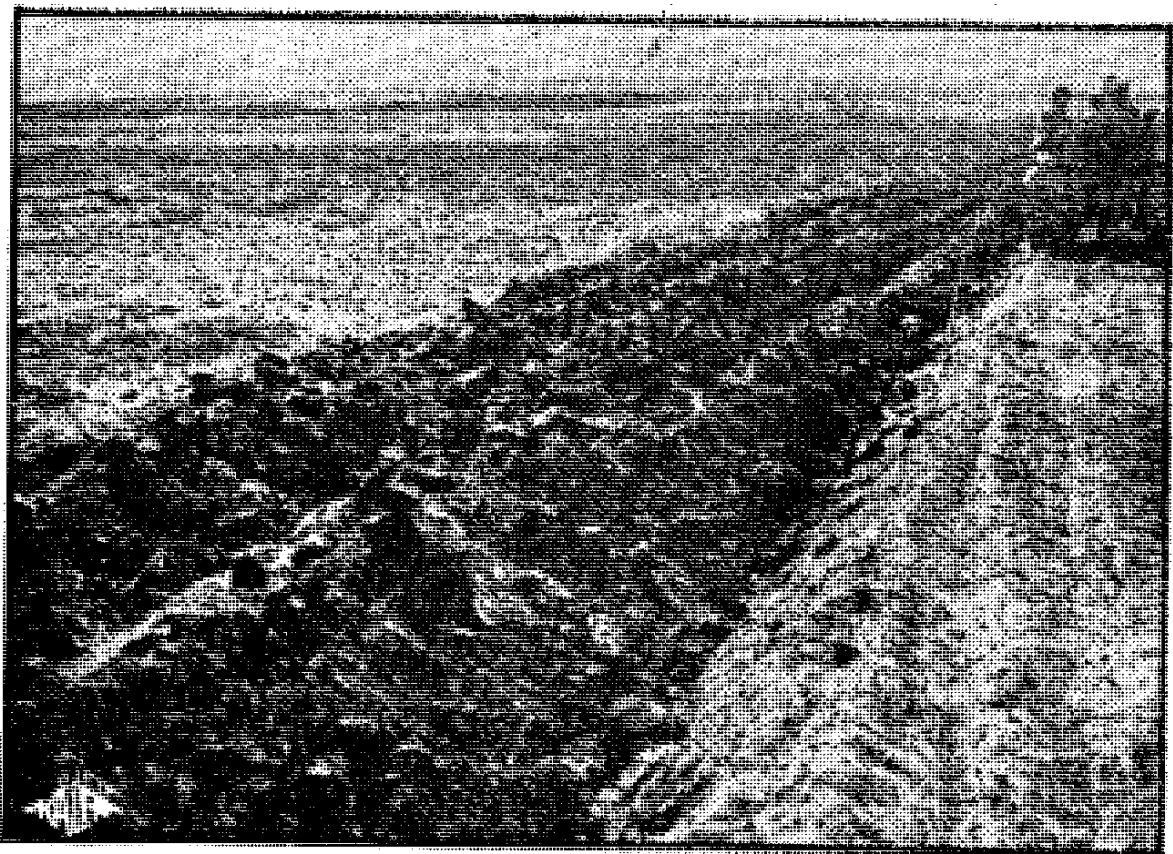
ففي سنة ١٩٢٠ كان عدد المجلدات فيها يبلغ زهاء الثلاثين الف مجلد . وفي سنة ١٩٢٣ ٦٦٠٠ وفي سنة ١٩٢٥ تدفق عليها سبيلا من الكتب أربى عددها على مائة الف مجلد . وأما الآن وقد مضت ثماني سنوات فليس من شك في أن الكتبخانة أصبحت تضارع وتقارب أكبر كتبخانة في العالم ان لم يكن تفوقت عليها . على أن كثيرا من المجموعات هي من المخلفات التي أوصى بها أصحابها من قبل مفارقتهم الحياة . عدا ما قدمته الحكومات المختلفة . من المؤلفات العزيرة النادرة الوجود فاللغة العامة المنتشرة في فلسطين هي اللغة العبرية . وكان ينجياني في بدء انتشار هذه اللغة وإحياءها أن هذا أمر عسير . ومن

المستحيل تحقيقه ييد أن الشيء الذي كان يبدو وهمًا وخیالاً أصبح أمرًا شاملاً فعالاً والعلوم الخاصة بالادب العربي والانشاء العالى والبيان أصبحت في فلسطين مناهل عذبة فياضة يستقي منها العلماء لارواء أوامهم . وأما الصحافة العربية فقد رفعت هامتها بالاقلام السينالية والمقالات الرنانة والفصول التي يكتبها محررون من أقطاب الثقافة . وقد تطور علم البيان والعرض أياً ما تطور . وأخذ يسيران جنباً إلى جنب مع النهضة العربية الحديثة

ولو نظرنا إلى تلك المدن من الوجهة الصحية قبل الهجرة لوجدناها في حالة تعافها النقوس الابية ويتجها الذوق السليم من حيث المستنقعات ورزاياها . ولسعات البعوض وبلاياها . هذا البعوض القاتل الحامل في أجوفه جرائم شتى الامراض . والضارب أطنابه في تلك البلاد . أما اذا افضنا في ذكر الامراض الأخرى القتالة . والحميات المختلفة الفتاكـة . كالمـى الصفراء والمـلاريا . والسل والمـى المتقطعة والرمد الصديدى وغيرها من الحميات والامراض التي كانت تفتـك بالسكان فـتكا ذريعاً . وتحصدـهم بنجل الموت حصداً مريعاً . فيقفـ القلم واجماً واجفالاً يـتحرك لهـول تلك الوفـيات والوفـيات الأخرى الناجمة من الحـمى النـفـاسـية التي كانت نـسـاء فـلـسـطـين يـستـهـدـفـنـ لها أـمـرـاـمـ المـخـاصـ . تلك الحـمى الخـبيـثـةـ التي كانت تـقـصـفـ



مشروع روتنبرج لتوسيع الكهرباء المائية



حرث الأرض واصلاحها بالطرق الفنية الحديثة

غصون اليانعة في ريعان الشباب . دون مساعف ولا معين . وأئن  
يأتين الاسعاف والوسائل الصحية كانت في ذاك العهد معدومة  
الأثر . والاطباء والخواضر والمرضات المتعالمات كانوا اندر من  
الدبان الازرق

نعم قد اسبغ الله على فلسطين نعمة من اكبر النعم التي عرفها  
الاهلون . نعمة لا ينكرها الا كل مكابر . ومداجن . وموار . وناكر  
للمعروف . أو سيء النية . نعم اغدق الله عليها نعمة الهجرة التي  
أحيت تلك الارجاء وأنهضتها . بعد ما كانت عليه سقيمة يسمع  
الناس انينها . ولكن أبى الارادة الالهية أن تتركها تقاسي  
عذاب الموت . نارسل اليها الطيب المداوي الذي أخذ يعالجها  
بالوسائل التي تعد من أعاجيب العصر والزمان . ويلقحها بمحصل  
الحياة ويفديها بما يعشها . ويقومها . وينهضها حتى أبى من دلها  
القتال ابداً . فعمد بعد ذلك اليهود . المهاجرون الى انشاء  
المدارس . والمعاهد والمستشفيات واستقدام الاساتذة والملمين .  
والاطباء والمرضات والقوابل وارباب الفنون والصناعات والمهندسين  
والرياضيين والكيميائيين . والادباء والصحافيين وتعيم الوسائل  
الصحية والمناهج العالمية ونشر الآراء الاجتماعية . فارتفع بذلك

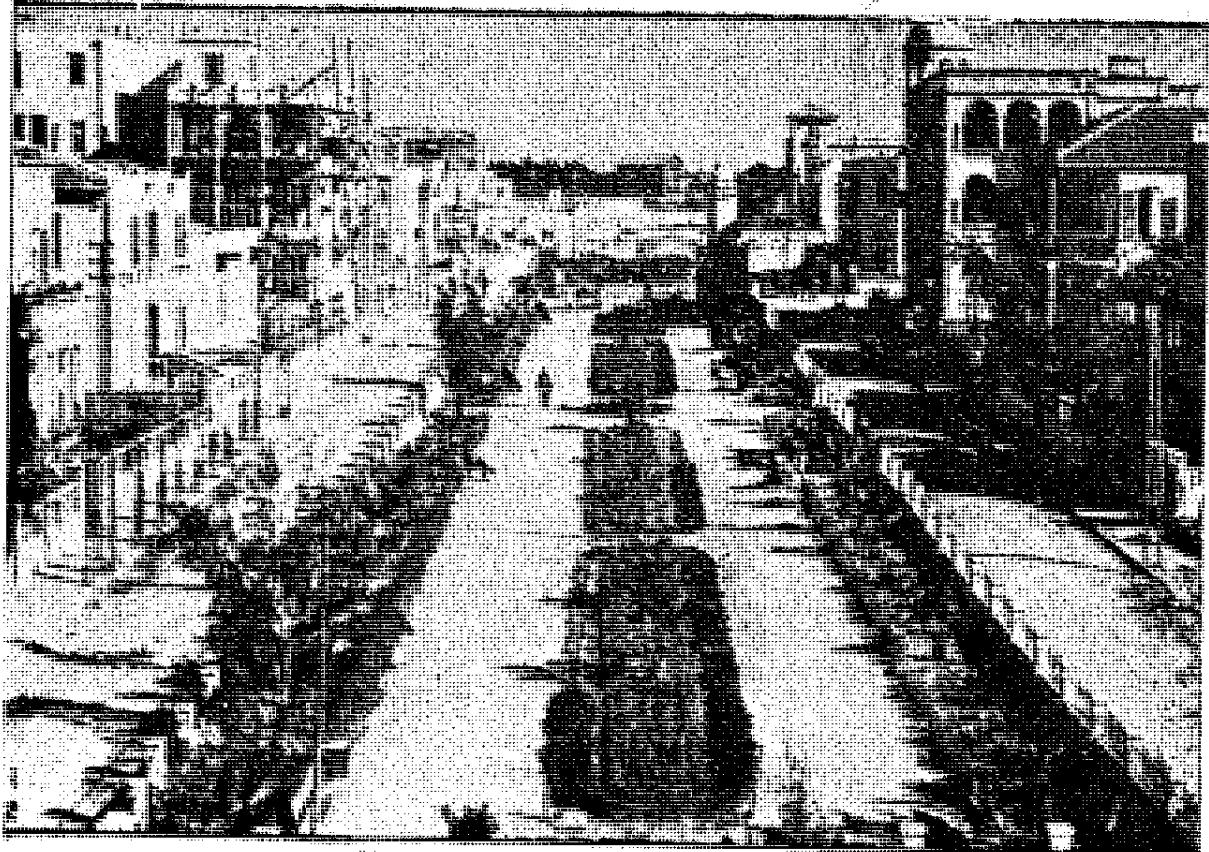
من گزهای ادبی و اقتصادی ارتفاعاً شاهقاً وزاد غناها و کثیر  
عدد حسادها

فما من أحد يجهل أنه لم يكن لليهود في وقت ابتداء الحرب غير ٤٤ مستعمرة تبلغ مساحتها ٨٧٨٠٠ فدان فأصبح لهم اليوم ١٢٠ مستعمرة تبلغ مساحتها ٢٥ الف فدان أو أكبر من عشرة أراضي المزرعة

أما المستعمرات القدحية فقامت بأموال البارون دي روتشلد أو المهيئات اليهودية الاستعمارية. أما المستعمرات الحدثية فتقوم على اموال الصهيونيين



حدائق مدرسة الأولاد الشرقيين



شارع روتسلد بتل أبيض

أبيب . وحيفا . وطبريا

وهكذا أثرت تلك البلاد أثراً عظيماً بعد ما كانت تكتنفها الفاقة المريعة . وأيسرت بعد العسر ايساراً . فارتقت قيمة أراضيها بعد ما كانت قفراء ماحلة جرداء . ينبعق فيها البويم . واستحالات بعد ذلك الى حدائق فيحاء . تزيل ما في القلوب من محن ووجوم . يسمع من فوق أدواحها تغاري دالبلابل ونغمات الطيور . وحيذا الو كان المنكرون . والملكيرون يعودون الى الحق . ويقدرون تلك الاعمال البدعية التي قام بها اليهود والجهود التي بذلوها من قواهم . والدماء التي استنزفوها من أجسامهم والأموال التي أنفقوها من اقتصادهم . والابتكرات التي أخرجوها من أذهانهم حق قدرها . وهي أعمال خاليةة . وأئم الحق بآن توضع في مصاف المعجزات . وجديرة بآن تعدد من أعظم المفاحر التي تترنح لها الإنسانية اعجاهاً وافتخاراً في هذا العصر . عصر الغرائب والعجبات

واننا نأتي فيما يلي على بعض الارقام التي تبين صادرات فلسطين ووارداتها في بعض السنوات والتقدير بالجنيه

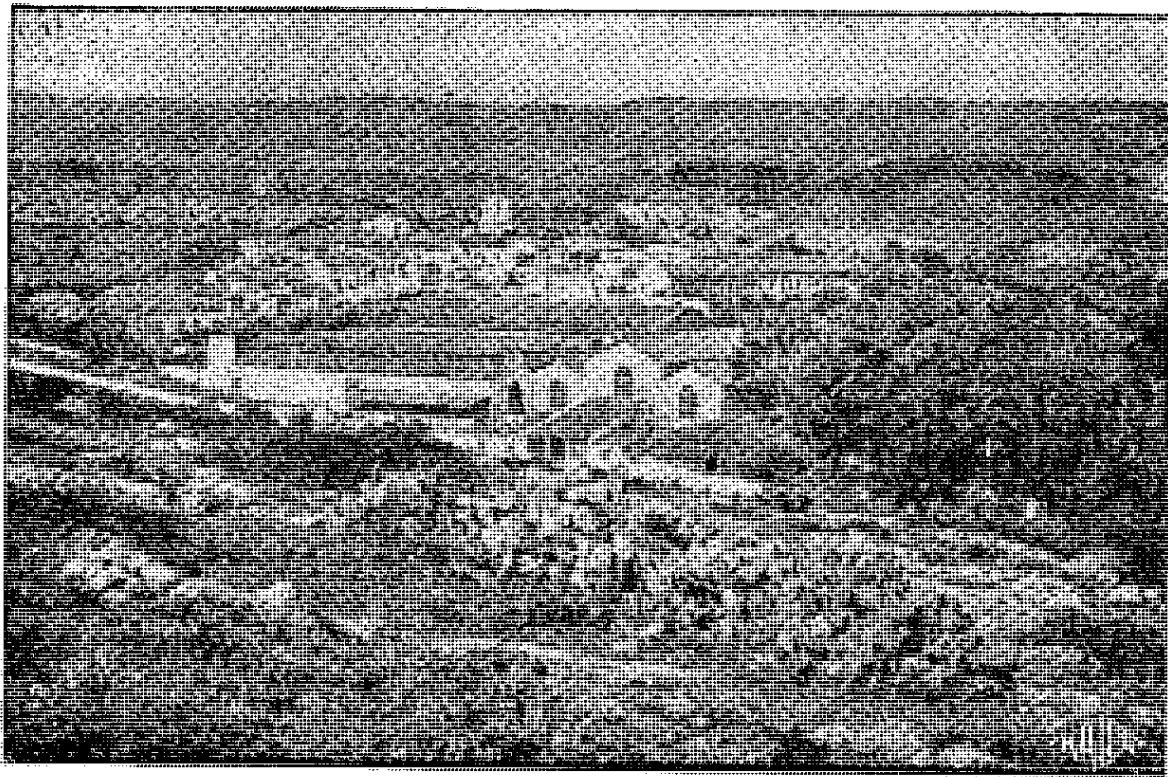
- ٢٣٨ -

## الصادرات والواردات

في مدي ست سنوات

السنوات	الصادرات	الواردات
١٩٢٢	١٠٧٠١٧١	٥٤٧١٦٦٧
١٩٢٣	١١٤٢٢٤٣	٤٨٢٥١٨٥
١٩٢٤	١٢٠٠٨١٢	٥٢٦٦٣٩٤
١٩٢٥	١٢٩٧٥٠٩	٧٣٣٨٤٩١
١٩٢٦	١٣٠٨٣٤٣	٦٥٩٤٠٩٨
١٩٢٧	١٨٩٩٧٥٩	٦١٨٤٤٥٤

--()--



حقل الكرروم  
والأفيفية لحفظ عصير العنب

## مدينة حيفا . وموقعها الجغرافي

افتتحت الحكومة الفلسطينية هذا المراقد في يوم ٣١ أكتوبر سنة ١٩٣٣ وقد تخضت هذه الفكرة في ذهن بريطانيا من عهد احتلالها تلك البلاد . ففي سنة ١٩٢٢ عهدت الى السير فريديريك بالمر في درس المشروع الخاص بينماها . فقبل بما وكل اليه . وشرع في القيام به . فأخذذ يجوب شواطئ فلسطين من أقصاها الى أقصاها حتى وقف على دقاتها وأوصافها . وفي شهر يونيو سنة ١٩٢٣ قدم تقريراً مستفيضاً تناول جميع مباحثه وتنقيبه . ولكنه ظل هاجماً في مرقده سبع سنوات كاملة . وما لبث أن استيقظ من تلك المجهدة الطويلة حتى هبت حيفا . وكالها حماسة ونشاط فبادرت أعمالها الجدية التي كانت في طليعتها عمليات المساحة . ثم أعقبتها بالتصميمات البنائية . وكان البدء بها في شهر ابريل سنة ١٩٢٩ والانتهاء منها في شهر أغسطس سنة ١٩٣٣ وقد بلغ ما أنفق على تلك المباني وما حفاتها . . . . . ١٢٥ جنيه انكليزي عرفاً الآن فكرة انسانها . فلا يأس من أن نسرد بعض تفاصيل تناول أوصافها . وموقعها الجغرافي . والثرة التي تجنبها

فلسطين من حر كه لنشاطها

لا يفوتكم أن مدينة حيفا قاعدة في المنطقة الجنوبيّة من خليج عكا. وكان جبل الكرمل، قبل مخاضها بهذا الوليد. قلماً بحراسة الموضع الذي كانت ترسو السفن فيه. باسطاً حمايته من المنطقة الجنوبيّة. إلى المنطقة الجنوبيّة الغربية. بحيث أنّه إذا امتد النظر إلى الطرف الغربي من هذا الجبل. يراه من تنعماً ارتفاعاً سريعاً. يناهز ألف قدم. ويرى المدينة. والسكة الحديدية. والرصيف كلها واقعة في السفح الشمالي من الجبل الذي يمتد نحو المرفأ ميلاً طويلاً. ثم يرى الصخور الواقعة متّدة في الصيف الأول على طول ميل ونصف ميل. ثم تعقبها صخور أخرى وضفت خصيصاً لمدّ طول الرصيف القديم. ووقاية مروّه. فالجزء الأكبر من الموضع يبلغ عمقه ٣٧ قدماً والجزء الأصغر ٣١ قدماً. وقد وُضع بهذا الترتيب المندسي المتقى لكي يتسع للسفن التي تبلغ حمولتها ٣٠٠٠ طن أن تأوي إليه بدون مشقة ولا عناء.

وأما مخازن البترول فأنها تستطيع توزيعه بواسطة الأنابيب المتّدة من بلاد العراق. وقد قرر كفاءة نشاط هذه الأنابيب باثنين مليون طن

أبان المسدوب السامي الذي رأس تلك الحملة أن انكشارا

أخذت على عهدها الاتداب في فلسطين من خمس عشرة سنة .  
وما انفكـت قـائمة بـه بـروح النـزاهـة والـعـدـل . تـقـسـطـ بينـ العـربـ  
وـالـيـهـودـ وـالـمـسـيـحـيـينـ لـاـ تـفـضـلـ فـرـيقـاـ مـنـهـمـ عـلـىـ الـآـخـرـ . وـلـاـ تـغـبـنـ  
أـحـدـاـ مـنـهـمـ لـصـاحـحةـ الـآـخـرـ . وـلـاـ سـيـماـ بـيـنـ العـربـ وـالـيـهـودـ فـاـنـهـاـ  
جـعـاـتـهـمـ مـتـعـادـلـتـيـنـ فـيـ كـفـتـيـ مـيـزانـ . وـالـاتـدـابـ يـحـتـمـ عـلـيـهـاـ المسـاعـدةـ  
عـلـىـ إـنـشـاءـ وـطـنـ قـوـمـ يـهـودـيـ فـيـ فـلـسـطـيـنـ كـمـ يـحـتـمـ عـلـيـهـاـ اـحـتـرـامـ  
حـقـوقـ الـآـهـلـيـنـ غـيرـ الـإـسـرـائـيـلـيـنـ . فـأـمـاـمـهـاـ الـآنـ اـصـلـاحـاتـ عـظـيـمةـ  
لـاـ مـنـدوـحةـ مـنـ إـدـخـالـهـاـ . وـلـكـنـ سـلـطـةـ القـانـونـ وـاسـتـيـابـ الـأـمـنـ  
يـحـبـ أـنـ يـسـوـدـاـ كـلـ شـيـءـ وـيـهـمـنـاـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ

لهـذـاـ لـيـسـ مـنـ الغـرـاءـ فـيـ شـيـءـ أـنـ نـرـىـ هـذـاـ المـرـفـأـ سـيـكـونـ لـهـ  
شـأـنـ عـظـيـمـ فـيـ الـمـلاـحةـ الـدـولـيـةـ . وـقـدـ اـسـتـنـفـدـتـ الصـحـفـ الـيـهـودـيـةـ  
فـيـ فـلـسـطـيـنـ مـدـادـ الـحـابـرـ فـيـ الـإـفـاضـةـ . فـيـ وـصـفـ مـيـزـاـنـهـ وـفـوـانـدـهـ .  
وـالـحـرـكـةـ التـجـارـيـةـ . وـالـاقـتصـادـيـةـ الـتـيـ هـوـ قـطـبـهاـ وـمـحـورـهاـ . وـفـيـهاـ  
سيـعـودـ عـلـىـ فـلـسـطـيـنـ مـنـ الـمـزاـيـاـ الـتـيـ تـعـمـهـاـ وـالـخـيـرـاتـ الـتـيـ تـغـمـرـهـاـ  
دارـتـ الـحـقـبـ دـوـرـهـاـ الـقـاسـيـةـ . وـقـضـىـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ أـنـ  
يـحـقـقـ فـيـ الـنـهـاـيـةـ أـمـانـيـ النـبـيـ مـوـسـىـ . وـدـزـرـائـيـلـ . وـمـوـتـوـفـيـورـيـ .  
وـهـرـزـلـ وـغـيـرـهـمـ فـلـعـمـ الـحـقـ أـنـ هـؤـلـاءـ الـأـقـطـابـ قـدـ أـوجـدـهـمـ  
الـخـالـقـ لـيـكـوـنـواـ نـبـرـاسـاـ سـاطـعـاـ تـهـتـدـيـ الـيـهـودـيـةـ بـنـورـهـ . وـلـكـنـ تـبـاـ

لأن مان العاتي وسحقاً له . فقد أفرغ في أعناقهم جمعية خياته تعسّاً لهذا الدهر الذي أخنى عليهم . وأذري بهم قبل أن ينالوا بغيتهم . وهم في الحياة يفظون فشاء الله أن تتحقق أمنياتهم وهم في دار الخلود وفي أعماق الأبدية هاجعون

هنيئاً تلك القبور التي صنمـت في أحشائـها تلك العظام الخالدة التي ترفـف أرواحـها حول مضاجـعـها . وظـلتـ تلك الأـرواحـ وفـية دائـبةـ في السـهرـ عـلـيـهـاـ تـرـقـبـ انـهـاضـهـاـ منـ كـرـاهـاـ الطـوـيـلـ وـسـبـاتـهـاـ العـمـيقـ وكـأـنـماـ يـخـيلـ إـلـىـ أـنـ كـلـ مـنـ زـارـ تـلـ القـبـابـ وـلـحـودـهـاـ . واختـرقـ بـصـرـهـ أـعـماـقـهـاـ وـبـطـوـنـهـاـ . وـسـمـعـ ماـ يـنـطـقـ فـيـ أـجـوـافـهـاـ لـرـأـيـ تلكـ العـظـامـ قدـ اـشـبـكـتـ بـعـرـوقـهـاـ فـتـحـرـكـتـ . وـسـمـعـ كـلـ ذـرـةـ منـ ذـرـاتـهـاـ التـحـمـتـ مـعـ بـعـضـهـاـ فـتـكلـمـتـ . وـنـطـقـتـ باـسـمـ الـوـاحـدـ الصـمدـ تـرـقـلـ صـلـوةـ الشـكـرـ تـرـتـيلـاـ . وـتـسـبـحـ خـالـقـهـاـ تـسـبـيـحـاـ . وـتـبـتـهـلـ إـلـىـ أـنـ يـمـهدـ لـهـذـاـ الشـعـبـ سـيـلـ التـوـفـيقـ وـالـوـئـامـ وـالتـصـافـيـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـعـربـ وـالـمـسـيـحـيـينـ لـيـتـعـاطـفـوـاـ وـيـتـأـزـرـوـاـ . وـيـسـيرـوـاـ جـنـبـاـ إـلـىـ جـنـبـ حـتـىـ يـلـجـوـاـ مـحـجـةـ الـمـهـدـىـ وـالـصـوـابـ . أـجـلـ أـنـ هـذـاـ التـآـلـفـ وـهـذـاـ التـسـانـدـ يـكـوـنـانـ بـلـارـيـبـ مـنـ الـوـسـائـلـ الرـشـيدـةـ وـالـمـناـهـجـ الـقوـيـةـ . للـسـيـرـ إـلـىـ الـأـمـامـ سـيـرـاـ مـضـطـرـداـ . وـالـاشـتـراكـ فـيـ الـعـمـلـ اـشـتـراـكـاـ نـزـيـهاـ رـشـيدـاـ صـالـحـاـ يـكـوـنـ بـعـامـنـ مـنـ الـوـقـوـعـ فـيـ خـافـخـ الـمـسـائـسـ

وشراك المكايد . ويفترن بتبادل حسن الثقة وتعاقد الأيدي على التعاون . وتقارض شد الأزر . وطرح المزاعم الباطلة . تلك المزاعم التي يعافها الدين . وتجهها الحضارة . تلك المزاعم التي يُرَكِّبُونَها هؤلاء المخاتلون النائمون المنطوية جوانحهم على الخفائه والاضغان الذين دأبهم دواماً القضاء على نشاط اليهود . والتشهير بهم والطعن عليهم . ونشوب الاضطرابات وشوب الفتن . وإيقاد نار الشورات وتوجد أسباب وجيهة تحمل على الاعتقاد أن التساحن والتطاحن كانا السبب الأكبر في إبطاء تقدم فلسطين . ولا يلقى القوم إلا حظاً مشئوماً وجدأً عاراً إذا ظلت الفتنة قائمة . والبلاد هدفاً لويلاتها وأضرارها

واني لا قسم لئن تمسك المlamون واليهود والمسيحيون بهذه المباديء السامية . ووعوا مغزاها وفقها مرمها ليكونوا في الحياة من أسعد الناس حظاً وفي المجتمع من أسمى القوم مكاناً لم يعد خافياً أن الاضطرابات التي يضر بها أولو الأغراض ويورون اوارها ليس من شأنها أن تجدي أهل فلسطين على اختلاف نحلهم نفعاً . وأن تعود عليهم بطالاً . فالشرق مثل الغرب له فضائل وحسنات . وشروع . وسياسات يهد أهل الغرب حجب أفق الشرق طيلة ألف سنة . فأمسكت فلسطين منتخبة معه في مهاوي الانحطاط

أما اليوم وقد انضوى، ذلك الحجاب . وتناغمات فيها المؤشرات العالمية . والاجتماعية الواردة من كل صوب أبعد متغفل . وهبت ريح الحياة ثانية بوفود هؤلاء الأقوام، وأخذت تستيقظ وتنهض فلا مندوحة لهذه الأمزجة من التطور تطوراً لا يتناق وروح العصر والبيئة . وذلك بالضرورة لما هو حادث من الطواريء .  
ذات الفواعل والعوامل والمؤشرات .

ولما كانت الطبقات الراقية المتنورة من المسلمين والمسيحيين على اعتقاد حسن في الأعمال والغايات . وكانوا يقدرون ما بذلك من الشأن والقيمة حق قدره . . يرغبون في التصافي . والتصافح موجهي ارادتهم نحو غاية الاصلاح الاجتماعي والاقتصادي فلا شك في أنهم ينهجون مناهج الارتقاء والتقديم ويعملون على تكوين عصبية واحدة تكون متماسكة الاطراف . مشدودة الاركان لكي تتمتع البلاد بجزايا النظم السياسية الحديثة . كالمجالس النيابية والاستزاده من السلطة التنفيذية . والاشتراك في وضع قوانين البلاد . وتوسيع مجال الأعمال حتى يتسعى لهم القيام بالخدم المدنية وغيرها . وبالاجمال ليسهل لهم الاضطلاع بالاصلاح اللازم في أفق الحياة الفلسطينية على المناهج القوية ليكون من وراء ذلك .  
جميع النعم والخير للعباد . والعز والسعادة للبلاد

# العرب واليهود

اختلفت أراء المفكرين وتضاربت. وأفاضت قرائح الاجتماعيين والاقتصاديين وتناقضت. وحار ذوو الحجبي في إيجاد ما يرشدهم الى كشف الغواصات التي تكتنف مسألة فلسطين. وإظهار مكنوناتها والوصول الى معرفة ما اذا كانت الهجرة اليهودية جابت الرخاء والسوء الى تلك البلاد. أم هي على نقيض ذلك اذا كان الجواب إيجابياً. فهل يظل هذا الرخاء سائداً اذا استمرت تلك الهجرة في سيرها سيراً متواصلاً

هذا مذهبان اختلف الخبراء في تأويلاً أحاجيهما اختلافاً  
ظاهراً. وذهبوا في تفسيرها مذهب شتى. فهم من نبذ هذا  
وأنكره. ودعم نظرية بأن البلاد قد أشبعت أيماء أشباح. وغضت  
بالعرب والمهجرين. فطفحت وامتلأت أحشاؤها فتخمت. ومنهم  
من حذ ذلك وأقره. وقال إن فلسطين لا تزال واسعة الارجاء  
شاسعة النهضاء. فيها أراض قاحلة جرداء. فإذا أتيح للعامل اصلاحها

وحرثها وزرعها . أصبحت وافرة الزرع . عظيمة الاتساع  
فكل ناقد خبير . وممحص قدير . ثريه عن الغرض . بعيد  
عن المبابا . أقام في فلسطين ردها من الزمن . لا يننسب إلى اليهود  
ولا ينتمي إلى العرب . لا يسعه إلا أن يؤيد نظرية هؤلاء الآخرين  
تأييداً منطقياً ثابتاً - لاسيما وأن أراضي فلسطين لم يحن لها ماتقول  
كلماتها الأخيرة التي ستكون فصل الخطاب . فإذا نظرنا إلى ما قام  
به اليهود من الأعمال التي تكاد تعد من أعمال السحر والاعجيف  
وما بذلوه من الجهود الجبارية التي فاقت حدود ادراك البشر في  
تلك الصحاري العاتية القاحلة حكمنا بأن الهجرة اليهودية كانت  
سبباً لأبلال فلسطين من تلك الأدواء المزمنة الالمية التي كانت  
تنخر عظمها . وكادت تقضي عليها . وأنه كلما تدفقت الهجرة على  
فلسطين . كلما زادت اليد العاملة النشطة فيها . وارتفع مستوى اهلها  
الإدي والاقتصادي والاجتماعي الذي سيجعلها من أرقى البلدان  
ترتع في بحيرة العز والرفايه

ولكي يستجلِي الإنسان تلك الحقائق ويقيم لها وزناً يستسيغه  
العقل ويقبله المنطق والصواب فما عليه إلا أن يعبر نهر الأردن .  
ويسرح الطرف في تلك الصحاري الجرداء التي ضربت الفاقه فيها  
اطنانها ثم يطوي فيافيها . ويحوب قفارها حتى يصل إلى حاضرها

مدينة عمان . فهناك يقف أمام حجة دامغة مفحمة وهي جمود العمل الناتج من عدم النشاط . وضآللة اليد العاملة . ونضوب موارد الثروات في حين انه اذا زادت تلك الأيدي . وترودت بالمال اللازم وتسلح بالآلات الزراعية الحديثة . وقام أصحاب الأرض بالعمل الصالح الذي تسوده قوة الارادة والمبادرة . والسير به على مناهج زراعية فنية . فلا غررو إذ ذاك اذا تدفقت خيراتها تدفقاً غزيراً . واتسعت مراافق الحياة اتساعاً عظيماً . ولا بدعاً أيضاً اذا أضحت أهلوها في رغد من العيش رافعين في حلل العز والسعادة لا جدال في أن أراضي فلسطين كانت أسوأ حالاً . وأشد بؤساً . وأكثر انحطاطاً . وأعظم عقلاً وأشد إجداباً قبل ان تغمرها تلك الهجرة . فقد بذل هؤلاء اللاجئون اليها دماءهم . وأنفقوا أموالهم . وكل عزيز لديهم في مضاعفة خصيتها . وتحسين معدهما . وانماء أمغارها حتى وصلت الى هذا الازدهار البديع الباهر الذي يضارع أعظم مزارع الغرب وبساتينه

هنا سؤال يصعب الاجابة عليه . هل تنوى الحكومة الفلسطينية ان تضم حدأً لهذه الهجرة لا تتخطاه . فإذا كان الجواب في هذا الصدد سأليماً فما هو الحد الأقصى الذي تخطه لها . فالحكم هنا سيكون مبتسراً . ومبنياً على الحدث والتخمين . ولا سيما ان

هذا الامر موقف على ظروف الاحوال . وجرى الحوادث .  
وتغيرات الزمان . غير ان العقيدة الثابتة الراسخة في اذهان  
العرب هي سيادة الحكم . فأنهم ليسوا بمشفقين من الهجرة .  
وليسوا بجاذعين من اختلاف أشكالها وظروفها . فهم لا يختلفون  
بشيء من هذا ولا يكترثون له بل هم مشفقون من قوة نشاط  
الحركة التي تبديها تلك الهجرة . قلقون من ان يتغلب هذا النشاط  
على السيادة التي يتمتعون بها من سالف العصور تتعالى الآسياد من  
اصحاب الاقطاعات في الزمن الثالث . ييد ان هذه المخاوف خيالية  
وقتية . وهو احساس وهمية قامت في مخيالهم . إذ بين المخاوف وبين  
الحقيقة هوة سحرية لا يدرك مداها . او ليس ادل على صحة ما  
قدمناه من الرجوع الى الاحصاءات الرسمية . فنحن اذا رأينا  
قليلًا وجدنا ان عدد اليهود يكاد يبلغ مائة الف نسمة اما العرب  
فقد بلغ عددهم مائة الف نسمة ان لم يكن اكثر . فاذن مما  
تدفق سيل الهجرة على فلسطين فمن الحال ان هذا السيل يحرف  
الاغبيه . ويؤدي الى جعل الاقليه اغبيه . ولا سيما اذا نظرنا  
إلى كثرة النسل لدى العرب . وهذا الاختلاف الهائل الذي ليس  
له مثيل في العالم برمته  
فهذا التقدم السريع . والنشاط العملي العظيم في الشؤون

التجارية . والوجوه الاقتصادية . والاعمال الزراعية . والابتكارات الفكرية . وفي كل مناحي الاعمال . جعل هؤلاء الاقوام يخشون عقباه ويشفقون من تأثيره ولم يدر في خلدهم انه اذا كان بلفور ابتكر فكرة الوطن القومي اليهودي . فهذا ليس معناه مملكة يهودية . كما كانت غایات الرجل العظيم هرزل ومراميه فالمملكة اليهودية شيء . والوطن القومي اليهودي شيء آخر . فقد توطد في نفسية العرب ان اليهود ما انفكوا معتصمين بأهداب ما رسمه هرزل وان هذه الغاية هي مثالمهم الاعلى . ومقصدهم الاسمى وكأنما هذه الفكرة قد تعلقت في لحمهم ودمهم وعروقهم وفي اعماق قلوبهم . ييد ان الامر ليس كما يتذكرون . فهم واقفون الان ازاء مسألة تجلت فيها حاساتهم بأجل مظاهرها . هي مسألة السيادة والحكم التي لا تتصادم فيها المصالح المادية بل تنفعن فيها العصبية القومية اتفعلاً مخيفاً بالرغم من مزاعم الماديين . ولم تكن العواطف والوجدانيات في كل زمان ومكان محركات شديدة للشهوات والاهواء فحسب بل كانت كالبراكين تقذف حممها على الامم والشعوب وتدفعهم الى التطاحن والشاحر . فلم تكن التجارات في السياسة العالمية الا وهي مصدرها . ولم تأت نكبة من نكبات الحروب الا كانت مثيرة غبارها . فهي عواطف وجاذبية نفسانية بسيكولوجية لها

خطورتها وانفعالاتها . اذ ليس بمستور بعد أن ما يكون في الانسان من الاستعداد النفسي الفطري انما هو ما يتحدر اليه بالوراثة من آبائه وأجداده . وينقل اليه من متواصل الارحام . وتسلسل الانساب . ولا مذكور أمر للبيئة منها كانت فواعلها شديدة . فالانسان هو ابن الوراثة ذلك الواقع لا مراء فيه . لا ابن البيئة ولا ابن الوسط الذي ينشأ فيه . فهذا المزاج المعنوي الذي عند العرب . والعاطفة النبيلة المتأصلة في نفوسهم يدرك اليهود سموها وإباءها كل الادراك ويصرفون في الحرص على مكانتها العزيزة كل الاسراف



# الغازي مصطفى باشا كمال

## واليهود في تركيا

---

ولقد عاش اليهود في تركيا احتباً عديدة من الدهر منذ مجالس التفتیش في اسبانيا حتى الآن وغالوا في المحافظة على عواطف الآتراك ومنزلتهم كل المغالاة . فأخذت أواصر الأخاء والالفة بينهم وبين أخوانهم المسلمين تزداد وثوقاً . وهذا أنه قد تجلى بعض مظاهرها في هذه الأيام العصيبة حيث أظهر نابغة تركيا . وبطليها العظيم الغازي مصطفى باشا كل شيئاً غير قليل من النخوة . والمرودة . وسمو العواطف . وسعة الصدر نحو البعض من علماء اليهود الذين نبذتهم المانيا . وفتح لهم باب تركيا . على مصراعيه واستقبالهم بكل ما جمله الله من حسن الكياسة . ونبيل الغرائز التي اشتهرت بالرفق واللين . والعطف الانساني . واستعان بهم هذا المصلح الكبير لتنظيم الجامعية التركية على الاساليب العالمية العصرية . وقبل مشروع العالم الشهير فيليب سوارتس الذي يرمي الى انشاء معقل عظيم للعلوم فيها واستدعي ماينيف عن اربعين أستاذًا من هؤلاء اليهود

لتوسيع نطاق أقسام تلك الجامعات من بينهم الاقتصادي ذو الشهرة  
الجوابية الاستاذ «ريك» الذي كان له مكانة عظيمة في كلية  
ماربورج . والشائع الآن في الدوائر السياسية العالمية بأمريكا .  
وانكلترا . وفرنسا أن الكوارث التي حاقت باليهود في المانيا  
هزمت جوارح ذلك المتمadam الكبير مصطفى باشا كمال النبيلة  
عطفا وحنانا نحوهم وأرحت اليه بالسماح لعدد كبير منهم بالدخول  
في تركيا والانتشار في جميع أنحاءها



الغازي مصطفى باشا كمال

## صاحب الفضيلة

### حاخام محرر الـاـكـبـر حـاـيم نـاـحـوـم أـفـنـدـي

وعلاقـاتـهـ الدـولـيـةـ وـالـسـيـاسـيـةـ

---

من غـرـبـ الـاـتـفـاقـ أـنـ اـتـخـابـ نـاـحـوـمـ أـفـنـدـيـ كـانـ حـدـوـثـهـ فـيـ وقتـ هـبـوـطـ العـاصـفـةـ العـنـيفـةـ الـتـيـ اـضـطـرـبـتـ لـهـ أـعـصـابـ تـرـكـيـاـ وـهـزـتـ أـرـكـانـ النـظـمـ الـتـيـ كـانـتـ سـائـدـةـ فـيـهـاـ هـزـزـهـ آـفـضـىـ إـلـىـ خـامـ السـلـطـانـ عـبـدـ الـحـمـيدـ وـإـرـالـهـ عـنـ عـرـشـهـ .ـ وـادـخـالـ تـرـكـيـاـ فـيـ دـورـ اـتـتـالـ بـخـائـيـ قـابـ الـاحـوالـ رـأـسـاـ عـلـىـ عـقـبـ .ـ الـاـمـرـ الـذـيـ دـفـعـ الـيـهـودـ إـلـىـ تـنـصـيـبـ رـئـيـسـ دـيـنـيـ .ـ مـتـشـبـعـ بـالـمـبـادـيـءـ وـالـنـظـرـيـاتـ الـحـسـدـيـةـ الـعـهـدـ .ـ يـجـريـ فـيـ أـعـمـالـهـ عـلـىـ أـسـالـيـبـ لـاـ تـنـافـيـ مـعـ ذـلـكـ التـحـولـ وـالـاتـقـالـ .ـ بـلـ تـلـامـ مـقـتضـيـاتـ هـذـاـ اـصـلـاحـ حـسـبـ مـجـرـىـ التـطـورـ وـالـارـتـقاءـ كـانـ فـيـ طـلـائـعـ اـعـمـالـ نـاـحـوـمـ أـفـنـدـيـ الـجـلـيلـةـ رـيـنـاـ تـبـرـأـ السـلـطةـ الـرـوـحـيـةـ أـنـ جـاهـدـ مـعـ الـمـسـيـوـ سـتـراـوسـ وـمـرـجـاتـوـ سـفـيرـيـ الـوـلاـيـاتـ الـمـاحـدـةـ جـهـادـ الـاـبـطـالـ فـيـ الـقـضـاءـ عـلـىـ الجـواـزـ الـأـحـمـرـ الـذـيـ وـضـعـ خـصـيـصـاـ لـتـحـدـيـدـ الـمـهـاجـرـةـ فـيـ تـرـكـيـاـ فـبـكـانـتـ نـتـيـجـةـ مـاـ أـظـهـرـهـ مـنـ

الترفع عن التصub . ومن صدق العاطفة الوطنية . وعدم الانقياد  
إلى هوى النفس أن سمت مكانته وارتقت منزلته في أعين مصطفى  
باشا كمال : والوزراء وغيرهم من ذوي الحل والعقد . وأخذت جميع  
أعمالة تكال بالنجاح والفوز . ومنها الحصول على الترخيص باتمام مباني  
المهندسخانة الاسرائيلية بمدينة حيفا ورفع القيد الذي كانت عقبة  
كافأه في سبيل المعاملات المتعلقة بالشئون العقارية بين الاسرائيليين  
والجانب . ثم أوفدت الحكومة التركية لها من الثقة الغالية  
به عقد المدنية إلى مدينة لها بتمثيل تركيا فيها . وقد  
ناتت به معالجة القضية التركية ليتولى الدفاع عن مصالحها الحيوية .  
ولما كانت هذه المسألة الخطيرة تستدعي قسطاً كبيراً من العناية .  
ومدة غير وجيزة من الزمان لتجويه كل جهوده نحوها . استقال  
من منصبه . ومكث في مدينة لها أكثر من اثنى عشر شهراً  
أفرغ فيها ما كان في جعبته قريحته من حذق ومهارة . وروية .  
واقناع الوصول إلى تضييق هوة الخلف . والتשاد . ووقاية تركيا .  
وحفظها من الواقع بين خالب الحلفاء . وكان من جراء ذلك  
أن أزال سوء التفاهم . ومهد الطريق لتسهيل المفاوضات التي قامت  
عليها دعائم السلام . ثم غادر هذه المدينة . وقدم باريس حيث  
وكالت إليه سفارة تركيا تتمثل الحكومة التركية في مؤتمر لوزان ..

وجري بيته وبين المسيو بوان كاريه رئيس الجمهورية الفرنسية  
أحاديث شتى . وتعرف بالرجلين العظيمين المسيو بين ليفيه .

### والمسيو بريان

ولئن صحت عزيمة تركيا بعد انجازه هذه المهمة على تعينه  
وزيرا مفوضا في واشنطن . وكان على وشك السفر إليها الاستلام  
مقاليد الأمور . إلا أنه تنازل عن هذا المنصب السامي لقضاء بعض  
شؤون مهمة تتعلق ببنقابة الاستعمار الإسرائيلية في انقرة

آب هذا السياسي المحنك . والخطيب المصفع إلى الاستانة .  
وما كاد يطي عقده هذه الحاضرة السكرية حتى توافد الناس على جاني  
الطريق . وغصت الشوارع بالاهلي . فاخترق الطريق بين الهاتف  
والتصفيق ونشرت صحف تركيا المقال ولو المقال وطفقت تصصف مناقبه  
وما ثراه . وتذهب في مدحه أيام أطناب . وتسجل له الثناء على  
تفانيه في سبيل نهضة تركيا . وقد لقبوه عهدئذ « بنقد الجنسية  
التركية » . ولما كان هذا الجهد عظيما والعناي الذي تحمله في سبيل  
هذا العمل شديداً كان طبيعياً أن تجذح نفسه إلى الراحة لاستجماع  
شتات قراه . ولكن ارادة المولى تعالت على كل شيء . وسادت  
كل شيء . فقد أبى الله سبحانه وتعالى إلا أن يتسم زعامة السلطة  
الروحية الإسرائيلية في مصر . فترك ميدان السياسة بعد ما خاض

غمارها زمنا طوبلا . و آثر العودة الى الحياة الروحية المفعمة بالتفوى والايقان . و قبل هذه الرياسة لابحث عن أقوم المناهج . وأفضل الدرائع التي تنهض بالطائفة الى الرقي المنشود  
عطف هذا الحبر الفهامة على مصر . ولبي نداءها فأغاثها وحقق .

رجاءها . وبلغها مأربها و منهاها  
جمع هذا العالم بين العلم والعمل . فلا تجد ما يساوي فضيله .  
وبلغته . وخطابته . وثاقب فكره وقوته ملكته . سوى علو  
مبنته . وبعد همته . وسعة اطلاعه . فهو أحد الذين قاما بجاذبهم  
الدهر . وهو واسطة عقد المصلحين المحددين في هذا العصر . وقد  
أكسبته معارفه وسعة رويته مقاماً رفيعاً في مستوى أعاظم رجال  
الحكومة المصرية على تعدد تزعامهم واتصالاً وثيقاً بالوزراء ورؤساء  
الاديان وأرباب المناصب العالية على اختلاف نحاجهم . ونال حظوة  
عظيمة في أعين مليكها العزيز المحبوب

## مولده ونشأته

ولد الحاخام ناحوم افندى في قرية مغنيسيا بالقرب من أزمير في آسيا الصغرى سنة ١٨٧٥ . وقد أنجحت الإنسانية هذا المولود ليكون مشكلاً تهتدي الأمة الأسرائيلية بهديه . وتسرشـد بارشاده وكان مندفعاً إلى العلم اندفاعاً فطرياً . فأكب عليه ارضاء لزغاته الغريزية . ولا يجاد صلة بين العلم والدين سعياً لتطهير الضمائر من ادران المعاصي والموبقات . والسرائر من اثام الشطط والسفسطات ولعل العامل الأكبر الذي حدا به إلى ولوحـجـ هذا الباب شدة ولـعـهـ باقتـاسـ حقـائقـ التـورـاهـ وـكـشـفـ القـنـاعـ عنـ مـكـنـونـاتـهاـ فـأـنـظـمـ فيـ سـلـكـ الحـاخـامـينـ الـذـيـنـ يـتـلـقـونـ درـوـسـهـمـ فيـ الجـامـعـةـ المـعـدـةـ خـصـيـصـاـ لـذـلـكـ . وـهـيـ الـبـيـئـةـ الـتـيـ تـكـمـلـ فـيـهاـ التـرـيـةـ الـلـاهـوـتـيـةـ الـعـالـيـهـ عـلـىـ أـصـحـ القـوـاعـدـ وـأـقـوـمـ النـاهـيـجـ تـأـهـيـلاـ لـلـطـالـبـ إـلـىـ الـخـوـضـ فـيـ مـجـاهـلـ التـامـودـ وـتـمـكـيـنـاـ مـنـ العـثـورـ عـلـىـ مـكـامـنـ التـورـاهـ وـخـبـاـيـاـهـ . وـإـبـراـزـ كـنـوزـهاـ وـحلـ رـمـوزـهاـ . وـقـدـ ظـلـ فـيـ تـلـكـ الجـامـعـةـ حـتـىـ اـحـرـزـ قـصـبـ السـبـقـ وـنـالـ الـقـدـحـ المـلـىـ

يـيدـ أـنـ جـذـوةـ الـعـلـمـ كـاتـ زـدـادـ فـيـهـ تـسـعـاـً وـاضـطـرـاـماـ كـلـهاـ

كان يزداد توغلًا فيها وانكباها عليها  
دأب في هذا العمل بهمة لا يعتورها كلال ولا ملال لم يتوازن  
لحظة واحدة في أداء ما فرض عليه . بل ما فتىء مستطردا هذا  
الكفاح العالمي مدة تأليف على خمس سنوات تجلى فيها ذكاؤه  
ونبوغه . وأربت شائج جهوده على جميع أقرانه فاتخذه استاذًا في  
مدرسة الحاخامين في الاستانة وقد تولى فيها درس التامود وأداب  
اللغة الفرنسية تحت إشراف مدير المدرسة العالم العلامة ابراهيم دنون  
وقد اتفق بعد تبوئه هذا المنصب أن عرضت على بعض كبار  
المفكرين من اليهود معضلة من المعضلات التي حار أولوها في  
إيجاد حل لها . تضاربت فيها الآراء . واختلفت وجوه النظر في  
من يكون أهلا لرفع النقانع عنها . والثبت منها . وهي هل العشيرة  
التي نزلت إلى بلاد الحبشة في عهد الملك سليمان لا تزال باقية على  
قيد الحياة . أو انقرضت سلالتها وانطممت معالها وهل إذا كانت  
حية ترزق لا تزال على سالف عهدها متمسكة بتقاليدها القومية .  
ومبادئها الدينية . أم اندرجت في العناصر الأخرى إذ عانى الحكم  
ناموسه الجهاد الطبيعي وتنافع البقاء إن دمًا جا حولها عن تلك التقالييد  
والمبادئ . وما هي الذريعة الفضلى التي تمكنهم من الوصول إلى  
هذه الضالة المنشودة . ومن ذا الذي يجرؤ على هذه المغامرة . ويقدم

علي هذا الامر . ودون الوصول اليه موارد الردى . والموت الزؤام  
فدرست الجمعية اليهودية هذا الموضوع . ووفته حقه من البحث  
والتنقيب . فلم تر شخصاً أكفاً . واجرأ من هذا الشاب الباسل ناحوم  
افتدي فأولته ثقها . وعهدت اليه في القيام بتلك المهمة . فلبي دعوتها  
دون أن يبدي شيئاً ينم عن تهيب . أو يدل على احجام . بل كان  
ما أبداً يشف عن الارتياح والخذل . وعاهد الله والناس على أن  
يقوم بها خير قيام . غير حافل بالصعاب ولا مكرث للخطر الذي  
يحتمل أن تكتنفه في سبيله

## الخاتم ناحوم وملك الحبشة

سافر هذا الرجل فريداً . وحيداً لا نصير له يؤازره ولا معين  
له يشاطره المشقة والم التوى سوى عنایة الله . ودعاه اقاربه وذويه  
وما تزود به من خطابات التوصية الموجهة من الدول العظمى الى  
وكلائها السياسيين لدى النجاشي ملك الحبشة تمهيداً لطريقه وتحقيقاً  
لهذه الغاية الشريفة . فقطع مراحل شاسعة حتى القى عصا التسيير  
في تلك الاقطار النائية . فلما بلغ حاضرة الملك بادر الى ابلاغ  
النجاشي الغاية التي جاء لأجلها . والتمس منه أن يفضل بالسماح له  
بمقابلة جلالته . فأجاب الملك طايه . واستدعاه اليه . فلما مثل بين  
يديه أكرم وفاته . وأحسن استقباله . وقد أدهش النجاشي  
بطلاقة لسانه ودرر بيانه . وبرهن على قوة جنانه . واقتداره في  
اللغة الحبسية . وأخذ يسرده بالتفصيل آيات من التوراة . وبعض  
شذرات من عامي التاريخ واللاهوت دلت النجاشي على سعة  
إطلاعه وطول باعه . وظل يروي ما وقع في عهد الملك سليمان  
منحوادث التي كان لها عميق الأثر . واعظم وقع في النفوس حتى  
افضى به القول الى ذكر ما كان من حسن الاواصر ومتانة العلاقة

التي ارتبط بها اليهود والاحباش في ايام حكم ذلك الملك الحكيم  
والملكة سaba ارتباطاً وثيق العرى . سجله التاريخ . وخليدة  
آيات التوراة

فلما سمع الملك منه هذه الحقائق التي احيا بذكرها ذلك العهد  
المجيد التي سطعت فيه شموس العدل . وافت نجوم الطغيان . ذلك  
العهد الذي كان بنو اسرائيل يرتدون حل العظمة والمجده . ويتحللون  
بحلي الحكمة والكمال امر حجابه ان يميطوا الحجاب الذي كان  
متوارياً خلفه ليجتلى عبيده العبرى الذي شرح هذه الآيات البينات  
ولعل هذا الخروج عن العادات القديمة . والتقاليد العتيبة كان  
حادثاً غريباً جذب اليه الانظار . وأثار عواصف الدهش والاعجاب  
في جميع الاقطار الحبشية بدليل ما اظهره من العطف الزائد على  
هذا العالم فانه انعم عليه بوسام من اسمى وسامات الشرف وأدب  
له مأدبة شائقة جمعت جهوراً كبيراً من امراء الاسرة المالكة .  
وأرباب المناصب العالية . وذوي السلطة في البلاط الملكي ووكلاء  
الدول السياسيين . وقد أجلسه الملك الى يمين الملكة . وهو اسمى  
شرف قلما ناله انسان في المملكة الحبشية واصدر اوامرها الى حكام  
المقاطعات باحاطته بكل عنایة وحفاوة وتزويده بالعلومات متى  
طلب اليهم ذلك وعین خدمته كوكبة من الفرسان ترافقه وتحرسه

في غدواته وروحاته . واستمر الحال على هذا المزوال مدة من الزمان  
تسنى له في غضونها إنشاء بعض معاهد إسرائيلية اتسع نطاق  
التعليم فيها . وبلغت شأواً عظيماً

وبعد أن أنجز هذا العمل قدم تقريراً وافياً عما فعله وأتته في  
هذا الصدد نشرته جمعية الاتحاد الإسرائيلي في حينه . وفي غضون  
ذلك تلقى بناً برقياً صادراً من الاستانة ينبعه بتعيينه حاخاماً أكبر  
بأغلبية مطلقة وأحالله محل الحاخام موشه هلايني الذي مات شهيد  
العلم مجاهداً في سبيل الأمة

نعم قد حدا بنا المقام إلى سرد مناقب الحاخام الأكبر ناحوم  
افندي بسبب علاقته الشريفة بتركيا العزيزة وتفانيه في خدمتها  
إلى أن جاء مصر . وما أقامه من النظام البديع الساحر لاعلاء شأن  
الطاقة الإسرائيلية فمن حكم علينا أن نصف مناقب رئيسها الجليل  
حضره صاحب السعادة يوسف اصلاح قطاوي باشا فرع شجرة  
المجد الأئم . وحضره ابرامينو منشى وكيلها

## صاحب السعادة

يوسف أصلان قطاوي باشا

وابراهيم بن منشى

لم استطع أن أنقل من صفات هذين العظيمين صورة صادقة .  
أو قريبة من الصدق . واني أعترف بعجزي عنه . لأن الاستعداد  
لأشعور أعظم من المقدرة على الوصف . ولأن الالفاظ مهما زادت  
في التعبير فهي بلا مشاحة أضيق نطاقاً من العواطف التي تثيرها  
في تقوتنا طهارة الأفعال وثرادة الاعمال  
هذا اثنان . هما الدعامتان الحاماتان أعباء العمل وعنائه . أو قل أنهما  
المحور الذي تدور عليه حر كه الطاقة برمته . فهو يوسف الذي  
اهاته كفاءته لأن يكون وزيراً في ظل ملوكنا العزيز المحبوب  
ذي الخلالة احمد فؤاد الأول . وأراد حسن الطالع أن يكون خليفاً لجده  
يوسف الصديق الذي كان وزيراً في مصر في عهد الفراعنة ولكنه  
تنحى عن هذا المنصب السامي واعتزل عمله فاستكفت رقة عواطفه  
استهداف المجد لنفسه وضحى به ارضاء لما كان يحتم عليه الواجب

- ٣٩٨ -

من ادخال الاصلاح العامي والأدبي الفعال الذي يرمي الى تقويم  
اود الطائفة واعوجاجها بعد ما أثبتت المنية أظفارها في شخص

المغفور له موسى قطاوي باشا

أما إبراهيم منشي فهو تاجر من أشرف تجار مصر وأنشطهم.

خرج بمهارته . وقوته ملكته . وجراة في ميدان العمل من طريق  
المزاولة بالشئون التجارية وأضحي من أكبر الرجال فضلا  
واستئمة وكرما وعفافا



## مشروع عاتهم الاصلاحية والمعبرانية

تستطيع أن تبحث لهذين المصلحين عن شعار جدير بهما . خلائق باعما لها . فلا تجد إلا شعاراً واحداً مصدراً لـ الشراهة . وليس من العسير اقناعك بأنهما خلقا لعمل واحد . فكم يمتاز الجمال الخلقي في المرأة وأثر الجمال الاجتماعي فيه . ليس يمتاز بما يظهره في مواقف الحياة الدقيقة من الثبات في الأمور . أو ليس بما يديه من الميل إلى التهالك في خدمة الإنسانية هالك حالصاً بعيداً عن المداعاة والمخاولة . فأنا زعيم لكم بهذا كله إذا شاهدت هذين الرجلين . نعم أني كفيل لكم بأنكم لو وفتم إلى الاجتماع بهما مرة واحدة لرأيتم بأعينكم مظاهر لن تصرف عنها انفسكم . ولو نظرتم إلى ما أقاماه من المعاهد والملاجئ والمدارس التي ادخلوا فيها الاصلاح العامي والتهذيبى وتشبعتم من مناظرها لتأثر عقولكم بهذه المؤشرات وشعرتم بذلك لا تحاكيها لذة . ولقد كان من ضرورات قيام الطائفة على انظمتها الحديثة أن يتمتد التفكير في المؤسسات التي تمدها بالعناصر الضرورية لارتقائها فأنشأت المعاهد والمستشفيات وقد بلغ هذا النظام مبلغاً يباهي به اليهود المصريون وترتفع له رؤوسهم

وشهدت الايام الاخيرة قيام سعادة يوسف قطاوي باشا فا كتمل  
للسعاف سياجه . وارتقت عمدانه و اذا كان المغفور له موسى  
قطاوي باشا اسس هذا النظام فاش يوسف قطاوي باشا شيد على  
هذا الاساس البروج التي تنتقل الطائفة فيها الى ذرى العلي ل تستعيد  
مجدها الدارس

لا يذكر هذا الرجل العظيم في اي شار الانصار على حساب  
الكافيات المخصوصة تلك الكفائيات التي تختصر التراخي على الاقدام  
والجري وراء الاساليب الملتوية . لم يطلب الرجل الاشراف على  
الطائفة ولكن الاشراف طلبه . ولم يتمس الرجل الجاه لنفسه لان  
نفسه ترث في رحاب جاه عظيم . لستنا في حاجة لا جهاد الفكر  
واعنات الذهن للتنقيب في ثنايا كلامه والتعمق في اطواب اقواله  
ل تستشف ما في طياته من امور . فاقوه كلها طلية . وأموره كلها جلية  
يعمل في ضوء الشمس وفي وضح النهار . ويكره العمل في الظلام ومن  
خلف الاستار . رجل العدل تظلل عدالته خصوصه ويطرأ لفوزه  
الاصاره . انظر والى مدرسة العباسية ورواء منظرها . وحسن طرازها  
ونخامة بنائها . وبديع نظمها . وآداب أساتذتها . انظر والى المستشفي  
الذى أقيم حديثاً ما يدهشك من بهاء الترتيب . وحسن الذوق  
وتقسيم الاختصاصات . ويعكتكم ان تعودوه في صاف احسن

المستشفى التقانة . وأسرعها السعا فا . وهو قائم في بقعة من أصح البقاع  
جواً وهواء تكتنفه رياض غناه شاسعة . ومروج فيحاء واسعة .  
يتضوّع منها العبير الذي يحيي النقوس السقية . ويشفى القلوب العليلة  
كما قبل هذه الاعمال الجليلة نرى مشاهد فاجحة تتضمن  
لنظرها القلوب فتثير في النفس الماء . ونسمع زفرات تتفتت لها  
الاكباد فتبعد للنفس حسرة . ولكنها حسرة مفعمة بالمرارة  
والقلب شيء غير قليل من الاسى . كما نسمع انين ذوي العادات  
وتاؤهات المصايبين . نعم كما نسمع وننظر لهذا كله ولكن أبت  
عواطف هذين الكريعين ان يتقاوما مكتوفي اليدين . فتقى امتلاء افسهما  
اياماً بأن اولاد الفقراء . هؤلاء المؤساة الذين نبذتهم الطبيعة كانوا  
في ديارهم الجهل وظلماته . ومرضاهم كانوا في محن . وقد دهبت بهم  
الدوahi . ودهتهم غوايل الحدثان فلم تتقاعس نفسهما الاية عن  
المبادرة الى اغاثتهم واعانتهم  
نعم ان هذين الرجلين على الطائفة لفضل عقلياً وعامياً ومادياً  
لهم الفضل لأنهما انقذا هذه الطائفة وثقفا عقول أبنائهما واذا نظرنا  
هذه الغمة التي حجبت عنهم ضوء العلم زمانا طويلا فهذا العمل الجليل  
سيبقى لهم ذخرا عند الله والله لا يضيع أجر المحسنين  
فلنجعل الى مناقب موسى قطاوي باشا وثمانيه في سبيل رقي الطائفة

## موسى قطاوي باشا

و سعد سوارس و يوسف بك و صيري

فقدت الطائفة ثلاثة من أئبّ أولادها ذكاءً وأكرمههم خلقاً  
وأنشطتهم عملاً هم موسى قطاوي باشا و سعد سوارس و يوسف بك  
موصيري

كان المغفور له موسى قطاوي باشا مفتونا بالانصاف وفطوراً  
حقاً على العدل جاداً في توطيد دعائم الطائفة تذكرني سجاياه  
النبيلة ببحث جرى في ضد مدارس الطائفة فقد نشرت في جريدة  
«لابورص اجبسبان» بعدها الصادر في ٢١ فبراير سنة ١٩٢٢.  
مقالاً صافى الذبول أبلغت فيه اللزوميات الجوهرية التي تستلزم منها  
مدارسنا من وجهي الادراك العقلي والفوائد المادية و كنت قد  
أتيت في جريدة المقطم وغيرها ببعض مباحث أخرى دارت في  
 شأنها تناولت جوهر الموضوع فيما يختص بالصلاح العامي والمواد  
التي يقتضي ادخالها لتنمية ملكة الابتكار والابداع وتعزيز قوة  
الاستدلال لوصول الى الحقائق وأدليت بالحجج والبراهين التي



حضرتة صاحب السعادة

المرحوم موسى قطاوي باشا

تادعم ما ارتأيته من الوجهتين الأدبية والاجتماعية - اذ لا شيء أدعى  
إلى تحقيق تلك الغاية من المحافظة على حرية الآراء - وقد صنفت  
ذلك المقال اقتراحاً شفعته بتطبيقة العملية ييد أنه ما لبث ان نشأ اثر  
ذلك شيء من سوء التفاهم أثار بعض عبارات جعلتني على وجوب  
إيضاحها تهدئة لخواطرك واعطاء كل ذي حق حقه

طلب الي موسى باشا قطاوي مقابلته للتتفاهم معه في هذا الصدد  
فارضناه لعواطفه الرقيقة . ونظرأً لما كان له عندنا من المنزلة الرفيعة  
ليبيت الدعوة وحظيت منه بشرف المثول حيث أبدى لي بعض  
ملاحظات دار محورها حول المدارس التي طالما نشب النضال  
بازأها . ولما كان الواجب يحتم على اظهار غثها من ثمينها آثرت ان  
أعبر عنها بخالج ضميري في صدر مقال آخر صرحت فيه بما عن لي  
من الفكر نظراً لعدم استيفاء الغرض المطلوب من تلك المدارس  
وانها ليست الضالة التي تنشدها لكونها من المدارس الابتدائية  
محردة من القسم التجهيزي الذي يؤهل التلامذة لولوج المعاهد العليا  
وانها تتعارض مع النهضة العصرية لعدم تنقیح انظمةها لاسباباً وان  
العلوم محصورة فيها ضمن دائرة محدودة لا تتخطى المباديء السطحية  
نعم بلغت تلك المعاهد إلا أن الغاية التي كنا توخاها من حيث  
التربية المدرسية والصلاح العامي واتقاء المدرسين تحت اشراف

هذا الرجل العظيم ايزاك نكامولى . فقد برهنت الحوادث على أن لا شيء  
أدعى إلى نجاح المباديء و توطيدها من القيام بايضاحها و اذاعتها على  
الوجه الصالح ولا يغرب عن الاذهان أن توخيت في تقرير  
أحكامها كل ما عن لي ذكره من جهة تقاليدنا القومية . و مختلف  
الاعتبارات الاجتماعية إذ أنه من الحقائق البارزة التي لا جدال فيها  
أن اتحادنا البديع و تقاليدنا القومية غالبت الاجيال زماناً طويلاً .  
و خلدت لنا ذكرها حميداً في بطون التاريخ . و اذا كان من المسلم به أن  
العلوم والمعارف هي من دلائل المدنية ومميزاتها عند الأمم القديمة  
والحديثة وعلى قدر القسط الذي يكون لكل أمة من تلك العلوم  
والمعارف يكون الحكم على مقدار حضارتها . صح لنا أن نقول ان  
مدنيتنا من امهات المدنيات التي ظهرت منذ العصور الخواли بأبهى  
جمالها الرائع وأبهر ضيائها الساطع

أما المغفور له سعد سوارس فلم نر بدأً من التنوية بال موقف  
الشرب بالعطف الذي وقفه إزاء الطائفة . فقد ساد هذه الطائفة  
 بهذه المزايا الثلاث : العدل . والكرم . والتواضع

كان هذا الرجل يحب المباسطة . ويواسي الفقراء ويمار حرم  
ويحاذفهم أحاديث طلية لا أثر فيها للسلفة . ويعاملهم معاملة الصديق  
للصديق والنذر للنذر وكان هؤلاء الفقراء يحبونه جماً ويتقاضون



حضره صاحب العزة  
المرحوم يوسف بك موصيري

في سبيل خدمته  
كان سخياً مسرفاً في السخاء وكريراً ممعنّاً في الكرم. كان كيسه  
مفتوحًا لالمعوذين الذين كانوا يقصدون رحابه على اختلاف عقائدهم  
وجنسيتهم يكره المظاهر الكاذبة والآية الفرارة هذا فضلاً عن  
جادت به عبقريته العظيمة من المشروعات الجليلة الكبرى كإنشاء  
البنك العقاري المصري والشركة العقارية وإصلاح سكة حديد حلوان  
وكان صاحب العزة يوسف باك موصيي الذي أعدّت السعادة  
عليه ألاءها ناسجاً على منوال هذين المصلحين ومتبراً على تأييدهما  
أيضاً وجد إلى ذلك سبيلاً لما كان له من مواهب السامية والفضائل العظيمة  
وكان هذا المصالح ورعاً تزيّناً متمسّكاً بأباهين ثمّ كامتيناً محباً  
لرؤساء الدين والتابعين لهم مترباً لهم وقد نالوا في عهده من التكريم  
والعناية وحريصاً على الاعتصام بأهداب التقاليد اليهودية فلا يحيط  
عنهما قيد شعره . وكان معظم اصدقائه من الامراء والوزراء وكبار  
رجال الدولة ومتاز المآدب التي كانت تؤدب في منزله بالفخامة  
والرونق والاتقان . ولكن يا لسخرية القدر وغدرات الزمان فقد  
قلب الدهر له ظهر المجن وأبى إلا أن يعكس صفاء حياته . ويبدل  
افراحه باتراح ويقضى على حياة ابنه العزيز نسيم الذي تغذى بلبان

العلم وارتضى أفاويق المعرف وتربي في أحضان العز والدلال .  
نسيم الذي كان عاقداً على عبقريته كل الامال .. قصف الموت غصنه  
ال Zahy و هو في ريعان العمر و متقبل الشباب الأمر الذي ساعد على  
هدم صرح آماله وقرب أجل مماته

ليس من شك في أن هؤلاء الرجال كانوا اعضاء اعظمها للطائفة  
والتلامة . يقوم كل منهم بعمل خاص من الاعمال الخيرية التي دفعهم  
الميل الانساني الى أجرائها لخفيف ضائقه المحتاجين منهم وتلطيف  
وطأة الفاقة عنهم والاشراف على المعاهد وصونها . نعم ضحى هؤلاء  
الرجال بقسم كبير من حياتهم بدأ لهم في الحرص على سلامه الطائفة  
سنوات عديدة حرصاً مقوياً بالتزاهة والحكم الصائب وبثباتهم  
على السعي في ترقية انظمتها اينما وجدوا الى ذلك سبيلاً

صعدت روحهم الظاهره الى جوار ربهم ولكن مناقبهم ستبقى  
خالدة ما حيينا . رزء شديد وجمنا له وجوماً ومصاب كبير ارتضينا  
له ارتضا . أسفنا والاسف ملء قلوبنا لحرمان الطائفة من عطفهم  
وحنانهم راجين الله أن ينزلهم منازل الابرار المتدين وأن يحسن الى  
روحهم التقية بقدر ما أحسنوا الى الفقراء والمعوذين . ويتولاهم  
بعبرته وواسع رحمته واحسانه ويسكب على جدتهم شاء يدب رضوانه  
ويسكنهم فسيح جنانه

يهود الاسكندرية  
وحاخامهم الاكبر  
صاحب الفضيلة د فيد بر اتو

نشرت طائفة الاسكندرية كنانتها للعثور على رجال يذودون  
عن حماها ويحمون ذمارها ففازت بمنتخبيها وانتخبت من رجالها  
أعرقهم نسبيا وأشرفهم حسبا انتخب هؤلاء الرجال الجاري في  
عروقهم الدم اليهودي البحث الدم المتحدر من أصلاب أجدادهم  
الاشراف . انتخبت منهم فرع روضة الفخر التبليل البارون فيلكس  
دى منشى . انتخبت الرجل العظيم الدائم الصيدت ادون جوهن .  
انتخبت المصالح الكبير جاك اجيون الذي قام بتأسيس مدرسته  
الفخمة التي صارت أشهر مدارس الاسكندرية وأرقاها انتخبت  
المكافح الشديد يوسف بشوتوا بك الذي تعلم الطائفة موافقه  
الجريئة وكفاحه العظيم في سبيل رفع مستواها ورقها وغيرهم من  
عليه القوم وزهرتهم وقد ألقى مقاليد أمورها الدينية وأزمة

شُؤونها الطائفية في يدمن هو أوسعهم عالماً وأغزرهم مادة وأقواهم إيماناً . وأرسخ لهم عقيدة وهو صاحب الفضيلة الخام الخاتم لا ينكر ذلك . برأته المعدود في مصاف الإماماء الأعلام ماله من المؤاهب العقلية العالية والسمجايا الحكيمية الفالية فضلاً عن مقدرتها الخطابية السامية وقوتها بلاغته في القاء زواجره الادبية والميدانية التي أقل ما يوصف بها أنها آيات خالدة لن يستطيع من الزمان أن يفنيها

ما من أحد ينكر ما لهذا الخطيب من المواقف الشريفة في النضال . الديني . والادبي . والعجمي وكل أحد يعلم أنه نابعة من النور .  
الأفذاذ الذين طبق صيغتهم الآفاق فقد أدهش المجتمعات بطلاقه لسانه . وطويل باعه ورشاقة الفاظه . فلا يستطيع جهيد من جهابذة اليهود في الاسكندرية أن يدرك شأوه ولا يبلغ مده فلا غرو إذا استطاع حقاً أن يرقى شأن الطائفة الاسرائيلية في هذا

النهر إلى ذروة النجاح والفلانح

كان هذا الرجل مندفعاً إلى العلم اندفاعاً فطرياً فأكب عليه ارضاء لسزاعاته الغريزية ولا يجاد صلة بين العلم والدين فليس من الحق في شيء أن يقال إن العلم والدين متافقان . بينما أن هذا الخبر الذي هو أشد إيماناً باليهودية وأكثر ولو عا بالعلم يريد التوفيق بين العلم والدين وقد نهجه منهجاً رشيداً . ووقف موقفاً



صاحب الفضيلة حاخام الاسكندرية  
الا كبر دافيد بر انو

حكيماً من هذه الخصومة بين العلم الذي لا يلين قناته لغامز وبين الدين ونصوص التوراة والكتب السماوية فهو محتاج الى الاثنين  
معاً جامح اليهما متاثر بهما ومتهالك عليهما

كان هؤلاء الاعاظم ولا يزالون يواصلون جهودهم نحو معلم  
الغاية العليا ويسرفون في الحرص على سلامته مدارسهم ومعاهدهم  
اسرافاً شديداً مقرؤناً بالنزاهة والحكم الصائب وسرعان ما بربت  
اعمالهم بروزاً يشف عن عصمتهم من الدنيا ومن أئمهم وحدهم  
يمثلون القوة الادبية التي تحملنا على الاعتقاد بأن مجتمع الاسكندرية  
سيذلل بواسطتهم ما يبقى في هذا الطريق من العقبات بداعهم في القضاء  
على العوامل النفسانية اذليس أضر من خلاف أساسه الاشرة والانانية  
وليس ادعى الى تحقيق الامانى من الحرص على حسن السرار.  
وصفاء الضياء اكثرا الله من أمثالهم فيما يأتون به بعد على هداية  
وسداد والله المسئول أن يسدد خطأهم ويهدىهم الى سواء السبيل

## السعى في سبيل التصافح بین العرب واليهود

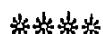
عاش اليهود مع اخوانهم المسلمين في الاندلس قرون مديدة  
متآخين متساندين . متعاطفين يشد بعضهم ازر بعض . تسودهم  
روح السلام والتصافي . وحسن الوئام

وعاش اليهود في مصر ولواء العدل والسلام يتحقق فوق رؤوسهم  
في كنف الاسرة العلوية الشريفة من عهد محمد على الكبير الى  
عهد ملائكتنا العظم الذي جعله الله ملذاً للانسانية . وذخراً للعرفان  
هو الملك الجليل الذي رفع هامة مصر . وأعلى شأنها . ورقى بها  
إلى اوج السعادة وذروة المجد صاحب الجلالة احمد فؤاد الاول . أمد  
الله ملائكة . وأطال عمره سعيداً . قرير العين بنجله صاحب السمو  
الملكي الامير فاروق ولي العهد أمير الصعيد .

وعاش اليهود مع اخوانهم العرب في الصحاري والقفار بعيدين  
عن التجافي والخصام أحقاً ما من الزمان

وعاش اليهود مع اخوانهم المسيحيين في فرنسا ، وانكلترا ،

وأمريكا. وآيطاليا. عصوراً من الدهر نالوا في غضونها مكانة رفيعة بين تلك الشعوب في أمان وطمأنينة. لا يتذمر أحد منهم. ولا يتبرم بهم. ولا يعتدى عليهم. وقد آوى إليها في هذه الآونة عدد لا يسألهان به من الألماز اللاجئين ويحمل بنا أن نبسط هنا العباره موجزة تاريخ اليهود في الجزيرة العربية للوقوف على متانة الأواصر التي كانت تربط اليهود بالعرب في تلك الجزيرة عامه وفي الأقاليم العربية بنوع خاص :



## اليهود في جزيرة العرب

أفاض الدكتور ولغنسن أبو ذئب استاذ اللغات السامية في هذا البحث الذي يتصل دائماً باليهود وهو التاريخ الفذ الموسوم بتاريخ اليهود في بلاد العرب قبل الاسلام وأبان ظهوره وهو موضوع في نفسه قيم جليل الخطط بعيد الامر جداً في التاريخ الادبي والسياسي والديني لlama العربية

ليس من شك في أن المستعمرات اليهودية قد أثرت تأثيراً قوياً في الحياة العقائدية والادبية للجاهلين من أهل الحجاز أذ لا ينكرون ما كان لليهود من الامر في الجزيرة العربية لذلك العهد لاسينا وأن القسم الكبير من سكان الجزيرة كان له من الحوادث السياسية والوقائع الحربية والآثار الاجتماعية ما يستوجب افراده بطاقة من المؤلفات وما من أحد ينكر أن لباحث في تاريخ اليهود الجزيرة العربية أهمية عظيمة في اماتة الاشام عن هجرات العرب ودياناتهم وعاداتهم لما بين اليهود والعرب من رابطة الدم ولما بين اللغة العبرية واللغة العربية من التشابه والاقتراب

على أن اللغة العربية من أمميات اللغة السامية فقد كانت شائعة قبل نشوء بني إسرائيل وظهورهم في العالم إذ كانت لغة أهل فلسطين الكنعانية ولغة كثير من القبائل في طور سينا وشرق الأردن فضلاً عن أن الحال قد تغيرت تغيراً كلياً بعد أن انتهت المخصوصة السياسية بين الرسول وقبائل يثرب حتى شرع اليهود بانتظارون بعين الأكبار والاحترام إلى جيوش المسلمين التي كانت تغمر كالسيل أقطار العالم ونواحيه وكانت هذه الجيوش قد قضت على سلطة الدولة الرومية في أقاليمها القاصية والداينية

وقد كان اليهود في أغلب مدن العراق يخرجون لاستقبال جيوش المسلمين بالحفاوة والأكرام لأنهم كانوا يؤثرونهم على غيرهم أو يرون فيهم يوماً يؤمنون بهـ موسى وابراهيم

وقد قسم تاريخ بني إسرائيل في بلاد العرب إلى طورين أساسيين الطور الأول يشمل حوادث بطون إسرائييلية بائدة في بلاد العرب والطور الثاني يتناول أخباراً جموع من اليهود كان لها شأن عظيم في تاريخ الجزيرة العربية ويقف الطور الأول عند نهاية القرن الخامس قبل الميلاد أما الطور الثاني فينتهي باجلاء الطوائف اليهودية من الجزيرة العربية فلنكتفي الآن بذكر أهم الحوادث التي تخللت هذين الطورين فنقول

كان بنو اسرائيل في هذا الطور الاول يعبدون الله مع تقدیسهم بعض الاصنام على حين كانت طائفة منهم تعبد الله وحده مخلصين له الدين وهي طائفة الكهنة والأنبياء وبعض الطبقات من الأشراف والملوك والنقباء الذين آمنوا برسالة موسى واتبعوا شريعته (١) وكان الموحدون للآله في بدء الامر قليلاً ولكنهم أخذوا يكثرون شيئاً فشيئاً على مرور الزمن وتوالي العصور حتى تأثرت العقليّة اليهودية بالشريعة الموسوية وخضعت لها أفكار اليهود وامتلاء بها قلوبهم وكان ذلك في بدء الطور الثاني بعد رجوع اليهود من السبي البabilي سنة ٥٣٨ ق . م

فالمرجع الوحيد الذي يمكن ان نستقي منه أخبار بني اسرائيل الى القرن الخامس ق . م انبأهـو كتاب العهد القديم وهو كتاب نستطيع منه الوقوف على حوادث الطوائف الاسرائيلية التي سكنت بلاد العرب

تحدثنا صحف أخبار الأيام عن أول هجرة مشهورة في تاريخ بني اسرائيل الى بلاد العرب أن بطون بني شمعون سارت الى أرض طور سيناء مع ماشيتها لتبعد لها عن مرعى الى أن وصلت

(١) راجع كتاب المؤرخ كلاوزنر وكتاب العالم سمحوني

أخبار الأيام فصل ٤

أرض قبائل معان فاشتبكت معها في قتال عنيف أنتهى بفوز بطون  
شمرون وتنزيلهم لأقوام من البطون المعانية شذر مذر  
غير أن العالم دوزي يحاول في مصنفه عن بنى إسرائيل في مكة  
أن يثبت أن الهجرة الشمعونية حدثت قبيل عصر الملك داود  
 حوالي عام ١٠٠٠ ق.م في حين يعارضه المستشرق مرجوليوت  
 في كتابه عن علاقة العرب بالبطون الاسرائيلية قبل ظهور الإسلام  
 ويقرر أنها لم تحصل إلا في عصر الملك حزقيا الذي حكم بلاد  
 يهودا من سنة ٧١٧ - ٦٩٠ ق.م

ويقول أن تراجع سوء الحن والتقطت الناس عن مواطنهم  
 وتضطرهم إلى أن يرحاوا عنها ليجدوا ما يقتاتون به ولكنهم  
 لا يرحلون عن بلادهم جملة واحدة فلو صدقنا أن هذه الهجرة  
 قد وقعت كما يصورها لنا النص المنقول فاننا نعتقد أن يكون قد  
 حدثت في زمن قديم جدا في القرن الثاني عشر ق.م على أقل  
 تقدير اذ لم يكن بنو إسرائيل قد عرموا بعد تدوين الحوادث التي  
 تقع لهم في صحف أي أنها حدثت في زمن غير بعيد من عهد  
 الاحتلال الإسرائيلي للبلاد

ولقد وصلتنا أخبار شمرون في روايات غامضة وذلك لأن بنى  
 إسرائيل بعد توغلهم في فلسطين يتوازنوا غير قليل محتفظين بصفات

وَمِيزَاتُ سُكَانِ الصَّحَارِيِّ فِي أَخْلَاقِهِمْ وَعَادَاتِهِمْ وَتَقَالِيدِهِمْ وَنَفُورِهِمْ  
مِنْ كُلِّ أَنْوَاعِ التَّغْيِيرِ وَالتَّجْدِيدِ

. وَقَدْ مَضَتْ عَلَيْهِمْ قَرْوَنْ عَدَةٌ وَهُمْ فِي هُمْجِيَّهِمُ الْأُولَى حَتَّى  
دارَ الزَّمْنُ دُورَتْهُ وَأَخْذَتِ الْأَحْوَالُ الاجْتِمَاعِيَّةُ وَالْأُدُّيَّةُ تَبَدَّلُ  
وَتَتَحَوَّلُ إِلَى أَنْ ظَهَرَ عَنْدَ الشُّعُرَاءِ وَالْمُفَكَّرِينَ مِيلٌ شَدِيدٌ إِلَى  
تَدوِينِ أَخْبَارِ الْعَصُورِ الْمَاضِيَّةِ وَذَكْرِ أَيَّامِ الْقَبَائِلِ الْإِسْرَائِيلِيَّةِ  
وَبِيَانِ أَوْطَانِهَا الَّتِي نَرَحَتْ عَنْهَا وَالظَّرُوفُ الَّتِي دَعَتْ إِلَى تَرْكِهَا .  
وَكَانَ غَرْضُهُمْ مِنْ ذَلِكَ أَنْ يَحْفَظُوا عَلَى اسْبَابِهِمْ وَأَنْ يَشِيدُوا بِمَا  
كَانَ لَهُمْ مِنْ مَجْدٍ وَسُؤَدَّ

وَتَذَكَّرُ لَنَا صَحْفُ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ مِنْ أَخْبَارِ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَدَاهُذِهِ  
الْهَجْرَةُ أَنْ بِلَادَ طُورُ سِينَا وَشَمَالَ الْجَزِيرَةِ بِوَجْهِهِ عَامٌ كَانَ مَلْجَأً  
يَقْصِدُهُ إِلَيْهِ كَثِيرٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ الَّذِينَ كَانُوا يَهْرُونَ مِنْ وَجْهِ الْمُلُوكِ  
وَالْحَكَامِ الظَّالِمِينَ <sup>(١)</sup> فِي عَهْدِ الْمَلَكِ بِخَتْصَرٍ فَانْهِ حِينَ غَزَّا أُورْشَلَيمَ  
قَصَدَتْ جَمْعَةُ مِنْ الْيَهُودِ أَرْضَ الْجَزِيرَةِ <sup>(٢)</sup>

وَلَمْ تَغْفِلِ الْمُصَادِرُ الْعَرَبِيَّةُ إِلَّا أَنْ قَبَائِلَ إِسْرَائِيلِيَّةَ كَانَتْ  
تَسْكُنُ بِلَادِ الْعَرَبِ مِنْذِ زَمِنٍ قَدِيمٍ جَدًا فَقَدْ قَالَ صَاحِبُ الْأَغَانِيِّ كَانَ

(١) مُلُوكُ ج ١ فصل ١٩

(٢) أرمنيا فصل ٤ آية ١١

سَاكَنُوا الْمَدِينَةَ فِي أَوَّلِ الدَّهْرِ قَبْلَ بَنِي إِسْرَائِيلَ قَوْمًا مِنَ الْأَمْمَاتِ  
الْمَاضِيَّةِ يَقَالُ لَهُمُ الْعَمَالِيقُ وَكَانُوا قَدْ تَفَرَّقُوا فِي الْبَلَادِ وَكَانُوا أَهْلَ  
غَزَّ وَبَنْوَ شَدِيدٍ وَكَانَ مَلِكُ الْحِجَازِ مِنْهُمْ يَقَالُ لَهُ الْأَرْقَمُ يَنْزَلُ  
مَا بَيْنَ تِيَاهٍ إِلَى فَدَكٍ وَكَانُوا قَدْ مَلَأُوا الْمَدِينَةَ وَلَهُمْ بِهَا نَخْلٌ كَثِيرٌ  
وَزَرْعٌ وَكَانَ مُوسَى بْنُ عُمَرَانَ قَدْ بَعَثَ الْجَنُودَ إِلَى الْجِبَابِرَةِ مِنْ  
أَهْلِ الْقُرَى يَغْزُونَهُمْ فَبَعَثَ مُوسَى إِلَى الْعَمَالِيقِ جَيْشًا مِنْ بَنِي  
إِسْرَائِيلَ وَأَمْرَهُمْ أَنْ يَقْتُلُوهُمْ جَمِيعًا إِذَا ظَهَرُوا عَلَيْهِمْ وَلَا يَسْتَبِقُوهُمْ  
مِنْهُمْ أَحَدًا فَقَدِمَ الْجَيْشُ الْحِجَازَ فَأَظَاهَرُوهُمُ اللَّهَ عَلَى الْعَمَالِيقِ فَقَتَلُوهُمْ  
جَمِيعَهُمُ الْأَبْنَاءُ لِلْأَرْقَمِ كَانُوا وَصِيدَنَّاً جَمِيلًا فَضَنِّوْهُ بِهِ عَلَى الْقَتْلِ وَقَالُوا  
نَذْهَبُ بِهِ إِلَى مُوسَى فَرَى فِيهِ رَأْيَهُ

فرجعوا الى الشام فوجدوا موسى قد توفي فقال لهم بنو اسرائيل ما صنعتم فقالوا اظهرنا الله عليهم فقتلناهم ولم يبق منهم أحد غير غلام كان شاباً جميلاً فنفسنا به عن القتل وقلنا نأتي به موسى فيرى فيه رأيه فقالوا لهم هذه معصية قد أمرتم الا تستبقوه منهم وأن لا تدخلوا علينا الشام أبداً فلما صنعوا ذلك قالوا ما كان خيراً لنا من منازل القوم الذين قتلناهم بالحججاز نرجع اليها فنصيّم بها فرجعوا على حاماتهم حتى قدموا المدينة فنزلوها وكان ذلك الجيش أول سكك اليهود بالمدينة

ثم محدثنا ابن خلدون أن داود لما خلع بنو اسرائيل طاعته  
وخرجوا عليه فر مع سبط يهودا الى خير وملك ابنه الشام وأقام  
بحيرالي أن قتل ابنه وعاد الى وطنه فيه ظهر من هذا أن عمر انه كان  
متصللا يثرب وتجاوزها الى خير

غير أنا نرى أنه لا يمكن التعميل على أقصييص من هذا  
النوع سردهما المراجع العربية على أنها أساطير شائعة وروايات  
غير جديرة بالاعتماد

وانما الذي يمكننا أن نقوله على سبيل الظن اعتمادا على هذه  
الأخبار هو أن القدماء قد اعتقادوا أنه قد وجدت في جهات  
يثرب وخير بطنون اسرائيلية قبل وصول جموع اليهود الى الاصطدام  
العربي في الدور الثاني

ويؤيد هذه النظرية ما تجده في كتاب العهد القديم من النص  
على وجود علاقة متينة بين بلاد فاسطين وببلاد الجزيرة العربية  
كانت فلسطين بثابة القنطرة التي تربط بلاد العرب وسوريا  
من جهة مصر والعراق من جهة أخرى وكانت القوافل العربية

تأتى من بلادها الى أسواق مدن بني اسرائيل و كان تجارة اليهود يرحلون الى سبأ في عهد سليمان ، بعده كذلك نعلم ان بعض ملوك بني اسرائيل اتصروا انتصارات باهرة على قبائل عربية و عماليقة غزواها وأئمهم واصلوا غزواتهم حتى وصلوا الى ارض الجزيرة

ونعلم ايضا ان مدينة العقبة ( ايلة ) كانت في عصر من العصور مستعمرة يهودية والخلاصة ان عناصر اسرائيلية لظن أنها قد هاجرت من ديارها الى الاقاليم العربية في عصوز مختلفة ولاسباب شتى غير أنها بادت كما بادت قبائل عربية كثيرة ولم يبق من آثارها سوى اسمها

اخذت جموع كثيرة من اليهود في القرن الاول والثاني بعد الميلاد تهاجر الى الارجاء العربية عموما والى الربوع الحجازية بنوع خاص ولا شك أنه كانت هناك أسباب دعت هذه الجموع الى ترك أوطنها والتزوح منها الى البلاد العربية ويذكرنا أن شخص هذه الاسباب فيما يأتي

أولا زيادة عدد اليهود في فلسطين زيادة مطردة جعلت البلاد تضيق عن أن تستعهم وتنفسح لهم في سبيل الحياة وقد بلغ عددهم في ذلك الحين أكثر من أربعة ملايين نسمة وهو

عدد كبير لا تسع له بلاد ضيّقة كفلسطين فاضطروا بحكم هذه الزيادة المستمرة والنمو المطرد ان يهاجروا الى ما حولهم من البلاد المجاورة لهم كمصر والعراق والجزيرة العربية  
ثانياً- حدث حوالي القرن الاول ق. م أن هاجرت الدولة الرومانية بلاد فلسطين وقوضت أركان الدولة اليهودية المستقلة فيها وأخضعتها للسلطان النسر الروماني الذي قبض على زمام الحكم بيد من حديد ولكن النفور والاستياء في نفوس اليهود كان شديداً الى حد أن الفتن والثورات العنيفة كانت تتشتعل نيرانها من حين الى آخر وكان الرومان يقمعون تلك الثورات بشدة وقسوة تزيد النفور وتضاعف الاستياء فاضطرب من لم يكن يستطيع البقاء في البلاد مع هذه الاحوال القاسية أن يلتجأ الى أرض الجزيرة العربية التي كانت أحب اليهم من غيرها نظراً لأنظمتها البدوية الحرية ونظر الوجود بها في أقاليم رملية بعيدة تعوق سير القوات الرومانية المنظمة وتعنّ توغلها

ثالثاً- بعد حرب اليهود والرومان (٧٠ ب. م) التي انتهت بخراب بلاد فلسطين ودمار هيكل بيت المقدس وتشتت اليهود في أصقاع العالم فقصدت جموع كثيرة أخرى من اليهود بلاد العرب

للمزايا التي ذكرناها كما يحدثنا بذلك المؤرخ اليهودي يوسف الذي شهد تلك الحروب وكان قائداً بعض وحداتها ومؤيد المصادر العربية كل هذا فقد ذكر صاحب الأغاني أنه لما ظهرت الروم على بني إسرائيل جميعاً بالشام خرج بنو النضير وبنو قريظة وبنو بهدل هاربين منهم إلى من بالمحجاز من بني إسرائيل لما غابتهم الروم على الشام فاما فصلوا عنهم باهليهم بعث ملك الروم ليردهم فاعجزوه وكان ما بين الشام والمحجاز مقاوز وصحراري لانبات فيها ولاماء فاما طلب الروم التم انقطعت أعناقهم عطشا فماتوا وسمى الموضع نهر الروم فهو اسمه إلى اليوم

وتتلخص آراء بقية مؤرخي العرب في أن جموع اليهود في الجزيرة العربية قد زادت وكثرت بعد انتصارات الرومان لليهود وقد يجوز أن تكون هذه الروايات اتصلت بالعرب من يهود يثرب وخمير

وإذا صح ما رويناه سابقاً من تاريخ اليهود في الجزيرة العربية في الدور الأول كان مؤيداً للرأي الذي يقول إن المهاجرين في الدور الثاني قد توجهوا في باديء أمرهم إلى الجهات التي كانت مسكونة بطوائف إسرائيلية من زمن قديم

ولقد كان لليهود في عصور الدور الثاني بعض مستعمرات

صغيرة فصارت بعد ذلك الحين كبيرة وكثيرة . وظهرت مدن وقرى جديدة وآطام وحصون على رؤوس الجبال وانتشرت الحر كة الزراعية في الاراضي التي كانت منذ ألوف من السنين قاحلة ماحلة لأن اليهود كانوا يشتغلون في موطنهم الاصلي بالزراعة قبل كل شيء وكانت فلسطين غنية بحاصلات القمح والشعير والزيتون والتمر والعنب وكانت تصدر كثيراً من تلك الحاصلات الى جهات مختلفة منذ عصور قديمة

كذلك انتشرت الحر كة الصناعية والتجارية وأنشئت أسواق عديدة يهودية . ومن هنا يمكننا أن نستنتج أن الاستعمار الجديد لم يتم على حد الظبا ولم يؤد إلى طرد قبائل عربية أصلية من مواطنها كما حدث في الدور الاول الذي استأصل فيه الفاتحون من بني اسرائيل شأفة قبائل مغنية وغيرها وإنما الذي حدث في الطور الثاني ان ضيوفاً مضطربين نزلوا على أبناء جلدتهم فاستقبلاهم هؤلاء بالحفاوة والترحيب اذ كانوا يعاملون أئمهم فارون من مخالب النسر الروماني وسهل الامتزاج بين هؤلاء وهؤلاء بحكم الغريرة الجنسية والعاطفة الدينية وتعاون الجميع على العمل في سبيل الحياة فنجحوا وأثروا وكان لهم في بلاد العرب شأن عظيم<sup>(١)</sup>

(١) الاغانى جزء ١٩ ص ٩٥

لا يغرن عن الذهن أن جهات يثرب ووادي القرى كانت غير آهلة بكثير من العرب بل كانت جموع منهم تأتي إلى وديانها في أوقات معينة من السنة كقوافل راحلة مع إبلها لتأكل من أعشابها ثم تنزح عنها إلى جهات أخرى. وبطبيعة الحال كان لليهود في دواهم الثاني بالجزيرة حوادث تاريخية ذات شأن يحكم عوامل التغيير والانقلاب وبحكم اختلاف الامزجة وتعارض الأهواء وتضارب المصالح فقد كان عددهم كبيراً بحيث يمكن اعتبارهم أمّة قائمة بذاتها يصيّبها من ضرورات الاجتماع ما يصيّب غيرها ويحدث بينها وبين جيرانها العرب ما يحدث بين أمّة أخرى وبين ما يجاورها

### من الأمم

وأمامنا مراجع عبرية غير قليلة عن حياة اليهود في بلاد العراق والقدس ومصر واليونان والرومان نجد فيها كل ما تتطلع إليه من أخبار اليهود في تلك البلاد في حين لا نجد نجد مؤلفات عبرية عن اليهود العرب الا شيئاً ضئيلاً جداً

ييد أننا نستطيع أن نستخلص من هذه الناحية نفسها نتيجة ذات شأن وهي أن سكوت المراجع الإسرائيلي عن سرد حوادث اليهود في الجزيرة العربية يدل دلالة قاطعة على أن اليهود في بلاد العرب كانوا منقطعين تماماً عن تقنية إبناء بيوتهم في جهات

العالم ولم تكن لهم أية صلة وكأن الجزيرة التي انفردت بقبايلها وانقطعت عن العالم المتعدد اقطاعاً كلّياً قضت على كل من يسكنها من اليهود لأن يكون مثل ابناها وإن يقطع كل علاقة بينه وبين يهود البلدان الأخرى ..

وكان العالم «شير» يعتقد أن اليهودية في بلاد الرب كانت لها صبغة خاصة . كانت يهودية في أساسها ولكنها غير خاضعة لكل ما يعرف بالقانون التامودي

وكانت هناك قرى كثيرة في أرض خير الواقعة شمال يرب آهلة بأكثريات مطلقة من اليهود ثم هناك وادي القرى المشهور بأرضه الخصبة وحداثته الظاهرة كان أيضاً من المستعمرات اليهودية ووُجِد اليهود أيضاً بكثرة في أرض تيماء

ويظهر جلياً من أقوال بعض مؤرخي العرب<sup>(١)</sup> إن بطونا عربية كثيرة قد اختلطت بالعنصر اليهودي في بلاد الحجاز وأثرت في أخلاقه وعاداته تأثيراً ظاهراً ولكنها لم تستطع أن تتغلب على عقليته الأصلية بل هي هذا العنصر ممتازاً بعقليته امتيازاً ظاهراً والآن تتجدد طائفة من المؤرخين الافرنج في أن تجد بعض

(١) كتاب الأغاني

اسماء القبائل اليهودية اشتقاقاً عبرياً<sup>(١)</sup>

على ان الاستدلال ببحث لغوي كهذا على جنسية اليهود في بلاد العرب لا يمكن ان يعتمد به او يعول عليه فمن الحق اذ اسماء أكثر القبائل اليهودية عربية ممحضه كما يقول البيقوبي ولكنها لا تدل على انها عربية الجنس اذ يمكن ان تكون جموع اليهود التي هاجرت الى بلاد العرب قد اتخذت اسماء الامكنته التي نزلت بها اسماء لها بل الواقع ان اليهود في دورهم الثاني لم يكونوا يعرفون بأنسابهم بل عرفاً كاهم بأسماء المدن والقرى والاقاليم التي جاؤا فيها فكان يقال مثلاً فلان الاورشليمي والآخر الحبروني وهكذا. نعم كان بنو اسرائيل في دورهم الاول يتبعون الى قبائلهم فكان يقال مثلاً فلان من سبط يهودا والآخر من قبيلة افرايم . وكان اليهود في وطنهم الاصلي قبل ان تحل بهم تلك الرزایا التي شتقت شملهم وفرقتهم أيدی سبا قد وصلوا الى درجة عظيمة من المدنية والحضارة وبلغوا مكاناً عالياً في الرقي الروحاني والاجتماعي حتى انمحى من بينهم نظام القبائل وصاروا امة واحدة مندبة اندماجاً كلياً حتى نسي الافراد فكرة التفاخر بالانتساب الى قبائلهم ونسيت القبائل عادة الانقباض والاحتراض من ان تختلط دماءها بدماء

(١) تاريخ البيقوبي ج ٢ ص ٥١ طبع لندن

القبائل الأخرى بل اصبح المجموع للأفراد والأفراد للمجموع  
كما هو شأن جميع الأمم التي تنتقل من طور البداوة إلى طور الحضارة  
اقام اليهود الحصون والآطام على قم الجبال ليتحصنوا بها  
في اوقات الحرب حين يغزوهم الاعراب الطامعون في اموالهم  
وحاصلاتهم الزراعية او حين تغزوهم قبائل يهودية أخرى لسبب  
من الاسباب

على ان فكرة إقامة الحصون والآطام على قم الجبال في شمال  
الجزيرة العربية إنما آتى بها اليهود من وطنهم الأصلي الذي كثرت  
في جباله الحصون المنيعة

ومن هذه الحصون التي اقامها اليهود في بلاد العرب حصن  
الابلق للسموعل وحصن القمومي لبني أبي الحقير وحصنون السلام  
والوطيط وناعم وسعد بن المعاذ الخ

وقد روی السمهودي أن قبائل اليهود تألف عن العشرين  
عدة آطامهم وآطام من نزل معهم من العرب تزيد على السبعين<sup>(١)</sup>  
ومع ان اغلب اسماء البلدان التي سكنها اليهود في الحجاز كانت  
عربيّة فقد وجد لبعضها اتصال باللغة العبرية مثل وادي بطحان  
فإن معناه بالعربية الاعماد ووادي هزور أو مخزور معناه مجرى

(١) خلاصة دار الوفاء بأخبار دار المصطفى ص ٨٠

الماء وقال السمهودي سمران جبل بخبير صلى النبي على رأسه والعامية  
تسميه سمران وضبطه بعضهم بالشين المعجمة . فإذا علمنا أن في  
فلسطين جبل يسمى سمران أمكننا أن نستنتج أن سمران هذا إنما  
هو لفظ عربي اطلقه اليهود على ذلك الجبل بعد أن نزلوا بجانبه  
على أن العلماء يسمون بمثل هذه المسائل ليستدلوا بها على  
مبلغ تأثير اللغة العربية في اليهود ولি�توصلوا إلى معرفة موضوعات  
مختلفة في تاريخ العرب في الجاهلية وفي عصر ظهور الإسلام  
دخل اليهود إلى بلاد العرب أنواعاً جديدة من الأشجار  
وطرقاً جديدة للحراثة والزراعة بالآلات حتى عدوا من أجل  
هذا السائدة لعرب الحجاز

وفوق ذلك فقد كان للمهود شغف بهنوز القتال والنضال وقد  
اشتركوا مع العرب في بعض حروبهم المشهورة  
اما لغة اليهود في بلاد العرب فكانت بطبيعة الحال اللغة العربية  
ولسكنها لم تكن عربية خالصة بل كانت مشوبة بالرطانة العربية  
لأنهم لم يتربوا استعمال اللغة العربية تركتاماً بل كانوا يستعملونها  
في صلواتهم ودراساتهم فكان من الضروري أن يدخل في عريلتهم  
بعض الكلمات العربية

وقد ذكر صاحب فتوح البلدان أن يهود يشرب كانوا السائدة

العرب في تعلم الكتابة العربية . ويقسم القرآن اليهود الحجاز الى قسمين اخبار و جملة أميين . وكلمة حبر هذه عربية الاصل اذ معناها الرفيق وقد كانت تطلق في العصور الأولى . م على كل عضو من اعضاء الشيعة اليهودية الدينية ثم لما تغلبت تعاليم هذه الفئة اصبح كل متعلم من اليهود يلقب بلقب حبر ولذلك كان الاخبار موضع الاحترام العظيم كما يتضح لنا من قصة لابن هشام ( قال عبد الله ابن سلام فأدخلني رسول الله في بعض بيته ودخل عليه بعض اليهود وكلمه و سأله : اي رجل الخصين ابن سلام فيكم قالوا سيدنا و ابن سيدنا و حبرنا و عالمنا )<sup>(١)</sup>

وقد يؤكّد الحديث البخاري هذا القول او يقول ان رسول الله كان اول ما اقام المدينه يصلى قبل بيت المقدس ستة عشر او سبعة عشر شهراً وكان اليهود قد اعجبهم اذا كان يصلى قبل بيت المقدس <sup>(٢)</sup> وكان اليهود يستغفون الصلاة ثلاثة مرات في كل يوم وكانت قبلة اليهود أثناء الصلاة متوجهة الى بيت المقدس كما كانت قبلة رسول الاسلام الى زمن هجرته للمدينة اذ يحدّثنا ابن هشام أنّ الرسول كان إذا صلّى بين الركعين البراني والأسود وجعل

(١) ابن هشام جزء ٢ ص ١٠٩

(٢) البخاري جزء ١ ص ١٨

السُّكُونَةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الشَّامِ<sup>(١)</sup>

وكان اليهود يصومون في العاشراء فلما قدم النبي محمد المدينة  
ورأهم يصومونه قال ما هذا؟ قالوا هذا يوم صالح هذا اليوم نجى الله  
بني إسرائيل من عدوهم فصاموه موسى قال فأنا أحق بموسى منكم  
فصاموه فأمر بصيامه وكان اليهود يعدونه عيداً<sup>(٢)</sup>

وإذا وفينا إلى أن نميز بين يهود الحجاز والعرب من وجهة  
الدين والعقلية فإنه من المتذر أن نوفق إلى التمييز بين العنصرين  
من وجهة الأخلاق والعادات والنظم والتقاليد الاجتماعية لأن  
اليهود الذين سكنوا في بلاد العرب لم يلبثوا أن تخلقوها بأخلاق  
العرب وتمسكوا بعاداتهم واتبعوا سياساتهم في النظم والتقاليد الاجتماعية  
حتى أصبحوا كأن لم يكونوا من جنس آخر غير الجنس العربي إذ  
لا يعلم أحد في تاريخ اليهود أقليمة تأثر فيه اليهود بأخلاق وعادات  
وتقاليد ابناه إلى هذا الحدسوى أقليم الجزيرة العربية

كان اليهود في تفاخرهم وتشاجرهم على حد ما كان العرب تماماً  
في جميع ذلك وكذلك كانوا مثلهم في التمدد بالشجاعة وعلو المهمة  
وأكرام الضيف والنور من الجبن والبخل وكانوا يوقدون

(١) ابن هشام جزء اص ٢٧١ وص ٣١٤

(٢) البخاري جزء اص ٤٩٨

النيران في الليل ليرشدوا السائرين وليسدعوهم إلى الضيافة  
والاكرام<sup>(١)</sup> كما كان يفعل العرب أعلاه لشرفهم وصيانته لجدهم.  
وكما كان قرض الشعر كان طبيعة من طبائع العرب وسجية  
من سجاياتهم وطريقة من أجل طرق التعبير والتفكير لديهم حتى  
كان المفكر العربي يسترسل في القول الموزون استرسلاً يتسرّع  
الغقول ويأخذ بالآلباب كذلك اندفع اليهود في قرض الشعر باللغة  
العربية اندفاعاً قوياً بفعلها ينظمون الآيات البدعة والقصائد  
المتينة في الكرم والوفاء والشجاعة وفي وصف البلدان والحيوان  
وفي وصف جمال المرأة والتسلب بها وبالاجمال كل ما كان يحرك نفس  
العربي ويدعوه إلى قرض الشعر من تهديد ووعيد ومدح وثناء وذم  
وهجاء ووصف ونحوه كان يحرك نفوس الشعراء من اليهود في  
الجاهلية ويدعوهم إلى أن يخوضوا فيه بالقول الفصل والشعر المبين  
ليس من شك في أن لليهود في الأدب أمراً كثيراً ولا ريب  
في أن اللغة العربية تركت في إشعارهم آثاراً ظاهرة خصوصاً فيما  
يتعلق بالشعر الديني فقد كانت النزعة الدينية قوية في نفوس اليهود  
المحجاز فليس ممكناً أن لا يوجد هناك شعر ديني يمجّد التوحيد  
وآل موسى وأنباء بنى إسرائيل ويحط من قيمة الأصنام وعبادتها

لأن مثل هذا النوع قد ظهر في الأدب اليهودي في كل عصوره القديمة.  
فإذا أمعن الإنسان نظره في قصائد السموءل يتضح له جلياً  
 أنها قد طرأ عليها كثير من التقليبات والتغييرات حتى ليتغدر على  
الباحث أن يميز القديم منها والحديث أو يفرق بين الصحيح  
والمتخلص.

هذا إلى أن الآيات القليلة التي وصلت إلينا من شعر اليهود  
لا يكفي لتخليد أسماء شعرائهم مما يجعلنا نجزم بأنه قد كان هناك  
شعراء محيدون ولكن ضاع شعرهم ولم يبق لهم منه إلا أسماؤهم  
كانها صدى ما كان لهم من شهرة وبعد صوت  
من العسير انكار وجود شعراء من اليهود في الجاهلية فقد  
اشترك اليهود مع العرب في جميع المرافق الحيوية في الجزيرة  
العربية من اقتصادية وسياسية فبعيد كل البعد لا يشتراكوا معهم  
في النهضة الفكرية وال-literary وجود علاقة متينة بين اليهود  
والعرب يثبت اشتراك العنصرين في النزعة الشعرية وأنها كانت  
مطبوعة في النفس اليهودية وكامنة فيها قبل أن يسكن اليهود في  
الجزيرة العربية فلما انتقلوا إليها واحتلtero بالعرب وتحلقو بأخلاقهم  
تمت هذه النزعة الفطرية وأزهرت ثم أمرت عمرها الشهي ففرض

اليهود الشعر العربي ارجالاً

- ٣٠٨ -

ولم نعرف منهم من هو أعظم شهرة وأبعد صيتاً من السموء ول  
أن عادياً الذي يشعر اسمه بأن أصله عربي.

وقال صاحب الأغاني أنه من يثرب وكان صاحب تيماء التي  
عرفت بتيماء اليهودية وعليها حصنه الباقي الفرد يشرف على تيماء  
بين الحجاز والشام على رأية من تراب فيه آثار إبانية لا تدل على ما  
يحكى عنها من عظمة وحضارة وهي خراب  
أما قصيدة اللامية التي أنوتها :

إذا المرء لم يدلس من الدّؤم عرضه  
فكل رداء يرتديه جيبل  
ولأنه هو لم يحمل على النفس ضيمها  
فليس إلى حسن الثناء سبيل  
تعيرنا أنا قليل عديتنا  
فقلت لها إن الكرام قليل  
وما فعل من كانت بقایاه مثلنا  
شباب تسامي العلا وكهل  
وما ضرنا أنا قليل وجارنا  
عذيز وجار الآكثرين ذليل  
لئنما جيبل يختاله من نجبيره  
منبع يرد الطرف وهو كابل  
رسا أصله تحت الثرى وسمى به  
الي النجم فرع لا يزال طويلاً

هو الباقي الغرد الذي شاع ذكره  
يعز على من رأمه وبطول  
ولما لقـوـم لا نرى القـتـلـ سـبـةـ  
إذا ما رأته عاصـ وسلـولـ  
يقـرـبـ حـبـ الموـتـ أـجـالـناـ لـنـاـ  
وـذـكـرـهـ آـجـاهـمـ فـقـطـولـ  
وـمـاـ مـاتـ مـنـاـ سـيـدـ حـقـ أـفـهـ  
وـلـاـ طـلـلـ مـنـاـ حـيـثـ كـانـ قـتـلـ  
تسـيلـ عـلـىـ حـدـ الـظـبـاتـ نـفـوسـنـاـ  
وـلـيـسـتـ عـلـىـ غـبـيرـ الـظـبـاتـ تسـيلـ  
صـفـونـاـ وـلـمـ نـكـدرـ وـأـخـلـصـ سـرـنـاـ  
إـنـاثـ أـطـابـتـ حـمـلـنـاـ وـخـفـولـ  
فـخـنـ كـاءـ المـزـنـ مـاـ فـيـ اـنـصـابـنـاـ  
كـهـامـ وـلـاـ فـيـنـاـ يـعـدـ بـخـيـلـ  
وـتـكـرـ إـنـ شـئـنـاـ عـلـىـ النـاسـ قـوـلـمـ  
وـلـاـ يـنـكـرـونـ القـوـلـ حـيـنـ تـقـولـ  
إـذـاـ سـيـدـ مـنـاـ خـلـاـ قـامـ سـيـدـ  
قـوـلـ لـمـ سـاقـالـ الـكـرـامـ فـعـولـ  
وـمـاـ أـخـدـتـ نـارـ لـنـاـ دـوـنـ طـارـقـ  
وـلـاـ ذـمـنـاـ فـيـ النـازـلـينـ نـزـيلـ  
وـأـيـامـنـاـ مـشـهـورـةـ فـيـ عـزـونـاـ  
هـاـ غـرـرـ مـعـلـوـمـةـ وـخـجـولـ  
وـأـسـيـاقـنـاـ فـيـ كـلـ شـرـقـ وـمـغـرـبـ  
بـهـاـ مـنـ قـرـاعـ الدـارـعـينـ فـلـوـلـ

مودة ألا تسل اصاهم

فتقمد حتى يستباح قتيل

سلی ان جهلت الناس عنا وعنه

فليس سواه عالم وجه—ول

فهي قصيدة من أبدع القصائد تشمل على مكارم الاخلاق من  
سماحة وشجاعة وتواضع وحلم وصبر وتكلف واحتمال للمكاره

والشخصية البارزة بعد السموءل هي شخصية كعب بن  
الاشرق وكان من أصحاب النبوذ والبطش بالسيف والاسنان لاعلى

اليهود فحسب بل على قريش أيضا وقد كان عرياناً أكثر منه يهودياً  
وكان شاعراً فارساً وخطيباً فصيحاً ثم أن هناك اسم آخر يلفت

عنائتنا وهو سارة القراءية التي ينسب اليها شعر في رثاء قومها بعد  
أن قتل ابو جبيلاً اشراف اليهود وهذا مطلعه

بنفسي أمة لم تغن شيئاً بذى حرص تعفيها الرياح

كهول من قريطة ألقها سيف الخزرجية والرماح

وليس ذلك بعجب على الفتاة الاسرائيلية بوجه عام في جميع  
أدوار تاريخ أمتها إذ قد ظهر من الجنس اليهودي النابغات والشاعرات  
والبطلات والملكات

ونحن لم نر بدأً من أن ترتبط هاتان الامتنان ارتباطاً خالصاً

قلبياً ويشتركا في المنافع المادية والمعنوية وإنقاذهما بأئتها ستكونان

ثُمَر يكتفين في السراء والضراء وانهم لا يكتنفون أن تعيشوا على الفراش  
لأنهم لا يشعرون بأنه لا يصيب أحدهما سوء أو أذى إلا وتألم منه  
الأخرى . ولا بد من تآخيها لكي تنقل ما بينهما من الانسجام  
العنوي . والاتفاق الطبيعي المستمد من غابر الأزمان إلى الميدان  
السياسي وأن تفرغاه في قالب مادي رسمي لا مرد له ولا حيدة عنه  
فكمل المظاهرات التي يقوم بتنظيمها دعاء الاصطراب وزعماؤه

لا ينجي العرب منه آية ثمرة فاخراج اليهود من فلسطين لا تؤيده  
البشرية ولا تسهيله مباديء العدالة . وهل من العدل والحكمة  
اخراج هؤلاء من تلك الأنهاء بعد ما اعمروها واحيواها . وهل من  
الصواب حرمانهم من مصانعهم ومزارعهم وتجارتهم ومعاهدهم  
ودورهم ومدارسهم بعد ما بذلوا أرواحهم في سبيل رقيها وتقديرها  
وأنفقوا عليها أموالهم توصلًا لأنها ضئلاً وإنجاحها . فاليهود محتاجون  
إلى العرب . والعرب محتاجون إلى اليهود فهم أمتان متراطبتان .  
هما من الجنس السياسي لا تقبلان انفكاكاً ولا انحلالاً . هما متحدران  
من أرومة واحدة هي أرومة إبراهيم الخليل عليه السلام . فليس إذن إلى  
تفرق هاتين الأممتين ولا الفصل بينهما من سبيل ولا ريب في أن  
الامر سيؤول في النهاية إلى حسن تصافيهما واصلاح ذات اليدين  
وزوال دواعي تجاهيهما . وفي ذلك كل الخير لهما في بلاد يتعجبانها

ويريدان أن تكون مناهل يرشفان فيها رضاب الخير والهنا والسعادة  
نعم لا سبيل إلى الشك في أن العالم بجميع أنجاجه وأقطاره  
وشعوبه وممالكه يجتاز الآن مرحلة من أصحاب مراحل التاريخ  
صلابة وأشدّها وعوره. وهو اليوم في مفترق الطرق. فالعالم القديم  
والعالم الجديد ثأران مضطربان تغلوا فيما بينهما مراجل الأفكار.  
من تبكان يبحثان عن الناهج النضلي التي تنفي بهما إلى انقاد البشرية  
فكأن الدنيا بركان فائز يتمحض عن بوادر عنيفة وحوادث عظيمة.  
والإنسانية بأسرها تلتظر بفارغ الصبر بهذا المخاض لاحتضان المولود  
الجديد. ولكنها لا تستطيع الربح بالغيب لا سيما وأن استنتاج  
المجهول من المعالوم خرقا في الرأي ومقاومة في التعامل والتدليل.  
فالإنسانية حيرى. إذ لم يكُن هذا القرن العشرون ينبعج خره حتى  
عقد العالم عليه أعظم الأمال واسمي الاماني. ولم يكُن ينصرم القرن  
الحادي عشر حتى اخذ اقطاب المفكرين وعلماء الاجتماع يشيدون  
من تلك الأمال الالذيدة قصوراً وعلاليا على اسس التفكير الحديث  
وان الحضارة القشرية قد قاتلت صفة جديدة في سجل الوجود  
الإنساني بيد أن هذه السعادة لم تكن واسفاه البرقا خلباً أو  
شمباً بامارا وإن ذلك الحلم ما بث أن انهار وأعقبته يقظة فاجحة مروعة  
أزالت بُهجة هذه الرؤيا الجميلة الساحرة وطممت اثارها

والايات تظهر العجائب ولا بد من مرور بعض الزمان لكي  
تتأهب الاذهان وتستعد النفوس لقبول التطورات التي لا مثولة  
من اثرها وتجري على سنهما مع مرور الايام وكرور الاواعام  
ونحن نضرع الى المولى عز وجل ان ياهم هاتين الامتين السداد  
ويصرف جهودها الى مافيه المداية والسعادة ويوفقهما الى طريق  
الاصلاح والارشاد انه على كل شيء قادر .



# فهرست

## صفحة

- ١٣ اليهود في عهد الفراعنة
- ١٦ تاريخ الصهيونية وموسى الكليم عليه السلام
- ١٩ يوسف الصديق في مصر
- ٢١ الملك سليمان وعلاقاته مع الدولة الفرعونية
- ٢٢ المراحل التي اجتازتها الصهيونية
- ٢٨ هرزل مولده ونشأته
- ٣٠ هرزل ومسير وساته الاصلاحية
- ٣٣ ناحوم سوكولو وأحكام الانون
- ٣٦ الزمن السابق لهرزل
- ٣٨ ثورة بار كوخباء الكبيرى
- ٣٩ بنiamin الفاخ
- ٤٤ في مهند الفتوحات الاسلامية واحتفاء أمراء العرب باليهود وآكرام وقادتهم
- ٤٥ علماء اليهود الالمان
- ٤٦ الاستاذ ليون كاسترو
- ٥٣ سيمون مانى
- ٦٠ العالم فرترز هاير مكتشف عنصر الازوت
- ٦٣ عدد الجنود الالمان في الحرب العظمى
- ٦٨ بحث اتوولوجي في العصبية الجنسية وخصومه السامية

- ٧١ دحض النظرية الالمانية  
 ٧٤ الحركة الدريفوسية  
 ٨٢ الفورات الاربع  
 ٨٨ بحث للماسوف عليه أدولف باك قطاوى عن العشائر اليهودية  
 ٩٠ القبائل اليهودية في الصحراء  
 ٩٦ تسامح العرب نحو اليهود  
 ٩٩ مطامع نابليون الاستعمارية  
 ١٠٦ نداء نابوليون الى اليهود ومراميه السكري في الشرق  
 ١١٠ الشاعر يهوداه هلايفي  
 ١١٥ حايم فارحي ودفاعه الجيد  
 ١١٦ مولده ونشأته  
 ١٢٤ اقتراحات البرنس دي لينيه في مذكرة عن اليهود  
 ١٢٤ اغتيال حايم فارحي  
 ١٣٣ ما أظهره اليهود من البسالة للأحد بناءً على حايم فارحي  
 ١٣٧ السير موسى موتووفيوري  
 ١٤٠ موتووفيوري وعلاقاته بالباطل البريطاني  
 ١٤٢ عطف الملكة فكتوريا على موتووفيوري  
 ١٤٩ عطف محمد على باشا الكبير على موتووفيوري وقبول مشروعه  
 ١٥٥ الاعتداء على اليهود  
 ١٦١ أدولف كروميو  
 ١٦٦ فتوحات البطل المخوار ابراهيم باشا في سوريا ووقف مشروع  
 موتووفيوري  
 ١٦٨ معركة نصين الكبرى  
 ١٨١ اختفاء علام پمودي

- ١٨٦ ذرائيلي أو اللورد يكوه نسلك  
 ١٩٢ مولده ونشأته  
 ١٩٦ — ١٩٧ عهده - عقيدته وإيمانه  
 ٢٠٢ الفيلسوف الكبير ماكس بوردو واهتمامه بالمسألة اليهودية  
 ٢٠٦ كل أبيب وموقعه الجغرافي  
 ٢١٧ الجامعة العربية  
 ٢١٨ حaim وزمن والبر الشتن وعهدهما  
 ٢٢٩ دار الكتب أو الكتبخانة العربية  
 ٢٢٨ الصادرات والواردات  
 ٢٤١ ميناء حيفا وموقعها الجغرافي  
 ٢٤٧ العرب واليهود وضرورة تبادل حسن الثقة  
 ٢٥٣ الغازى مصطفى باشا كمال واليهود في تركيا  
 ٢٥٧ صاحب الفضيلة حاخام مصر الاكبر حaim ناحوم افندى  
     وعلاقاته الدولية والسياسية  
 ٢٦١ مولده ونشأته  
 ٢٦٤ الحاخام ناحوم وملك الجبيشة  
 ٢٦٧ صاحب السعادة يوسف أصلان قطاوى باشا وابرامينو منشى  
 ٢٦٩ مشروعاتهما الاصلاحية والمعمارية  
 ٢٧٢ موسى قطاوى باشا وسعد سوارس ويوسف بك موصيري  
 ٢٨١ يهود الاسكندرية وحاخامهم الاكبر صاحب الفضيلة دافيد براتو  
 ٢٨٦ السعى في سبيل التصالح بين العرب واليهود  
 ٢٨٨ اليهود في جزيرة العرب

# اصلاح خطأ

صواب	خطأ	سطر	صفحة
السييل	السييل	١٠	٧
جبل	جبل	١٣	١٢
مرا بضمهم	مرا بضمهم	٢	١٤
تصعد	صعدت	٨	١٩
ذرائع	ذوازع	١٣	٣١
الزعيم	المرحوم	١	٣٣
المصادرة	المطاردة	١٥	٤٥
السابق	الشاق	١٠	٤٦
احشائهم	احشاؤهم	١٣	٥٤
هي	هم	٥	٥٧
لسخط	السحط	٤	٧٩
اتنولوجي	ايتولوجي	١	٦٨
يد	كيف	٧	٧٩
سوريا	سوريه	١٦	١٥١
كبايره	كباير	١٦	١٥٣
تلاش	تلashi	٤	١٥٨
شجا	شجي	١٧	١٥٨
صيغة	بصيغة	٢	١٦٠
محتملة	محتمدة	٦	١٧٧

صفحة	سطر	خطاء	صواب
١٧٩	٩	بحير	بحير
١٨١	١١	هادىء	هادى
١٨١	١٢	الطوارىء	الطواريء
١٨٢	٥	يجده	تجده
١٨٥	١	الزراعة	الزراعة
٢٤٩	١١	دماؤهم	دمائهم
١٨٥	٣	جامع	جائع
٢٨٧	٥	العبارة	عبارة

\*\*\*



